

西波利村探险记



[西波利村探险记_下载链接1](#)

著者:[英] 托马斯·哈代

出版者:上海三联书店

出版时间:2015-8

装帧:精装

isbn:9787542652225

作者介绍:

托马斯·哈代（1840-1928），英国诗人、小说家。他是横跨两个世纪的作家，早期和中期的创作以小说为主，继承和发扬了维多利亚时代的文学传统；晚年以其出色的诗歌开拓了英国20世纪的文学。哈代一生共发表了近20部长篇小说，其中最著名的当推《苔丝》、《无名的裘德》、《还乡》和《卡斯特桥市长》。诗8集，共918首，此外，还有许多以“威塞克斯故事”为总名的中短篇小说，以及长篇史诗剧《列王》。

朱炯强，1933年生，浙江海宁人。杭州大学教授。1961年毕业于复旦大学英文系，历任中国科学院拉美研究所、中国科技大学、浙江师范学院及杭州大学外语系讲师、副教授、教授。杭州大学欧洲研究中心副主任，英语国家文学研究中心主任。现任浙江大学外国文学研究所名誉所长、英语国家文学和澳大利亚研究中心主任。中国外国文学学会理事，中国翻译工作者协会文化艺术翻译委员会委员，中国美国文学研究会理事，中国T.S.艾略特和E.庞德研究会副会长，韩素音中外文化交流奖励基金会秘书长，中国澳大利亚研究会理事，浙江省外国文学研究会会长，全国政协委员。享受政府特殊津贴。著有专著《哈代--跨世纪的文学巨人》等3部，译著《风暴眼》（合译）、《英美著名诗人传》、《民主--一部关于美国的小说》、《维拉·凯瑟中短篇小说选》、《哈代精选集》、《康拉德精选集》、《飞行组曲--澳大利亚·新西兰散文选》等18部。

目录: 德意志军团中忧郁的轻骑兵
两个野心家的悲剧
一个富于想象的女人
同乡朋友
一八〇四年的传闻
枝凋花谢
西波利村探险记
· · · · · (收起)

[西波利村探险记_下载链接1](#)

标签

外国文学

哈代

英国

英国文学

文学

上海三联书店

kindle

ThomasHardy

评论

斯蒂夫说：“我们每人拿三个，只能吃一个，另外两个，一个带回去献给上帝老公公；第三个留给魔棍儿，阿姨、再会了！乡亲们，再会了！”斯蒂夫他们一个个拿起苹果，说声谢谢，就一溜烟地跑了，弄得围观的人们莫明其妙，有的还埋怨投机商良心太坏，才使河水干枯的。

哈代太会写了，开头引人入胜，经过曲折缠绵（用现在的电影讲就是反转再反转），全程文字优雅，结尾收得自然干净，没有一丝多余的话，实在牛逼

斯蒂夫恭恭敬敬地听着，事后向他母亲问道：“他在生活中失败了，他的意见怎么还很有价值呢？”

“正因为这样，”母亲说，“可见他的失败，不在于缺乏头脑，而在于缺乏干劲。这样的人，只要是好心好意的，他们的意见比成功者更值得重视，因为成功者根本没有见过事物的阴暗面。我劝你要多听听他的意见。”

也许，斯蒂夫是听了“失败者”的意见了，因为他极力避免任何投机取巧的冒险行动，而今成了当地最有威望的乡绅。

暑假在舟山疗养期间读的，回想起来还能体味到当时惬意的心境。这本故事也很好看，对《一个富于想象的女人》印象最深。

喜欢《一个富于想象力的女人》，很像茨威格风格，其他故事喜欢他简洁又深刻的写法。

最爱的小说家的名字里，从此加上了，托马斯 哈代

那时，我们都还年幼，谁都不理解：那些人生斗争中的失败者，往往正是最清楚地了解怎样才能成功的人，虽然对他们自己来说已经为时过晚；而那些成功者，则往往被自己的成就蒙住眼睛，兴奋得看不见成功的原因。

这是本短篇故事集，还是典型的哈代风格。爱情故事遵循了这样的套路：被犹豫和道德束缚，永失所爱。可以用“同乡朋友”的最后一句话来总结：“她一直等着--一年又一年--但是巴内托从此不再出现了。”

总要带上阴差阳错。

他的短篇都有一种宿命感，不论篇幅长短，结局都是注定的。

不错的短篇 能感受到明显的风格

[西波利村探险记_下载链接1](#)

书评

[西波利村探险记_下载链接1](#)