

窥心者



[窥心者 下载链接1](#)

著者:司空

出版者:群言出版社

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9787802567498

臆想症 偷窥狂 时空错乱 多重人格

灵异梦境 教唆犯罪 精神分裂

恋物癖 社交恐惧症 强迫症 人格障碍

露阴癖 虐待狂 窥淫癖

情感操纵 邪教杀人 斯德哥尔摩综合征

关于世界的面目，谁看到的才是真相？

时空穿梭和平行宇宙是真实存在的吗？梦境仅仅是潜意识作用的结果吗？人死后灵魂真的消失了吗？死后的世界究竟什么样子？厌恶异性而挥刀自宫的男人、在幻想中爱上陌生人的痴情女人、可以与“亡灵”对话的通灵师、自称能穿梭时空隧道的“超人”、屡次被噩梦缠身的精神病人……他们的背后有着怎样可怕的经历？

十个不可思议的离奇病例，十份挑战阅读极限的对话实录，十段深度解密“非正常人”心理世界的真实经历……国内顶级心理咨询师绝密病例手札首次披露，带你进入心理病患的内心世界，零距离接触其中的玄妙和奇异。

作者介绍：

司空

心理学硕士，国家二级心理咨询师。

在长达数年的职业生涯中，作者接触了形形色色的人，接触过不少稀奇罕见的病态心理案例。这些真实的经历，给作者的职业生涯增加了不少挑战的同时，也为后期的创作提供了丰富的第一手资料。

目录：第一章 看不见的“意识线”

“你看不到吗？”安雅将她的手指伸到我面前，“我的手上有一根线！不仅我，你也有！”世界上所有人都有！

她的手指白而长，上面没有任何东西。

第二章 自虐狂：失控的爱情

我的注意力主要放在了那个穿着长袖的女人身上，她长得很好看，皮肤也不错，素面朝天，穿着深色衣服，头发随意地扎了起来，表情有些憔悴，脸上呈现出一种夹杂着焦虑、自卑与恐惧的神情。见我看她，那个女孩儿又不安地拉了拉已经扣上了全部扣子的领口。

她的手腕上，有一道触目惊心的深紫色瘀青。

第三章 时空悖论：错乱的记忆

T
先生说他见了我三次，但是另外两条时间线中的我并不知道这件事。纵使多条时间线中都有我，但是对于我来说，我也只有一条线而已。
因为我看不见其他的时间线，不知道其他所有的可能性。

那些时间线中的我，甚至世界，和我无关。

第四章 卡普格拉综合征：“异类”清除计划

“你难道没有那种经历吗？”李凯压低了声音，神秘地问，“当你看见熟人的时候，却觉得非常陌生，似乎自己完全不认识他，好像他变成了另一个人？”

“你的意思是，你的朋友、同事、女友已经不是原来的他们了，因为他们被侵蚀——或者说是替换掉了，所以才会背叛你、欺骗你？”

“是的。”

第五章 偷窥下的罪恶

这是刘伟第一次把监视器装在别人家里，人家不同于其他地方，经常打扫很容易露馅儿。他紧张之下，把针孔摄像头装在了很少移动的假花的叶子下面。

后来他才发现那个位置不好，假花叶子遮挡住了镜头，基本看不到什么东西，幸好他做了改装，看不见画面，还有声音可以听。

第六章 催眠术——死后的世界

他的症状是撞墙，而且是撞红色的墙。

灰色的墙、蓝色的墙、白色的墙都没有关系，只有红色的墙不行。看见红色的墙，他就忍不住想往上撞，而且一定要撞15下。如果中间被打扰了，像是有人拉开他，或者制止他，他就得从第一次开始重新撞15下。

第七章 被溺死的女婴

隔着一面铁栏玻璃，我的面前坐着一个女人，她穿着囚服，面容枯槁，头发干枯，呆呆地坐在那里，双目无神地看着自己握在一起的手指，仿佛精气神都已经消散了似的。

“你有什么想要和我说的吗？”我问。

她一动不动，像是已经魂游天外，一眼都没有看向我和我身边的女警。

第八章 诡异的梦境

彭江活了50多年，这个梦就做了50多年。

换而言之，彭江做了一个情节连续的梦，这个梦延续了50多年。

这个梦影响着彭江，让他寝食难安，他几乎每天都会做到这个梦，每次只有一两个画面，画面闪过以后，他就会突然惊醒，然后就再也睡不着了。

第九章 报道凶犯之人

说话的时候，钟兰芝站在黑暗中，我看不清她的表情，屋子里有浓重的铁锈的味道。我知道，那是血腥味。

血腥味来源于那个人身后的椅子，椅子上坐着一个人，我知道，那是周岳，他一动不动地趴在书桌上，被打翻的台灯正好照在他的头发上，有些晃眼。我不知道他是否还活着，但是我知道，让他一动不动的罪魁祸首，正是说话的这个人。

第十章 憾想杀人：灭门惨剧

“Q

说他自己精神不正常，他说他看见了幻觉，是有另外一个人教唆他这样做的，而那个人是他自己想象出来的人。”方勿言出了一口气，“换而言之，他说他有臆想症。这样一来，这个案件就由未满14岁的未成年人杀人，变成精神有问题的人杀人了。”

· · · · · (收起)

[窥心者](#) [下载链接1](#)

标签

心理学

病态心理案例全记录

司空

心理

恐怖悬疑

小说

中国文学

悬疑

评论

第二个故事，现实中太多了。
卡普格拉综合症，又称冒充者综合症。是法国心理医生约瑟夫·卡普格拉在1923年提出的。

不好看

脊背凉嗖嗖

2016.10.29看完居然比天才在左疯子在右还好看！不过感觉好像没写完？

麻烦以后写小说就别说什么纪实了…

好奇故事是真的还是编的

未完

前几章有错别字

『2018

04』后面的故事OK的，好看。序言的抒情说理真的非常尬了，看的人差点弃书。等下一部。

以为是纪实文学，看到最后才知道故事才刚刚开始，感觉是个坑啊

事例都挺贴近生活的，但有些烂梗。有点恐怖，也许是大半夜听音频的缘故。

以虚纂实，哗众取宠，文笔干瘪，逻辑不通

我想问，这是真的吗？

就当是法治在线了

真心推荐，的一本小说，本以为就是类同《天才在左疯子在右》的书，没想到，看到结尾，真是让我震惊，司空的写作手法思维构造出乎我的意料，实在是让我怜爱他的故事风格，病例，司空，那个提起名字就让人后背发冷的方无言

窥视抑郁症患者的内心世界

别魔幻心理学了吧……

欺骗性文学

挺惊艳的

作者用这个笔名就写了一本书实在有些~太喜欢这本书了，不过写这样的书作者容易出问题

[窥心者 下载链接1](#)

书评

看完这本书之后，感觉比《天才在左，疯子在右》更让人觉得惊悚，看到最后结尾的时候，感觉这本书就是惊悚小说，有些章节比较进真实案例，但是像第一章看不见的“意识线”，第三章错乱的记忆，第八章，诡异的梦境都已经脱离了真实案例，纯粹的惊悚剧，尤其是第八章~很想找到相...

[窥心者 下载链接1](#)