

一號多書，包括利马症候群、涌动的泥土、我們、偵探前傳等等等等沒出版社肯出的自出版書籍



[一號多書，包括利马症候群、涌动的泥土、我們、偵探前傳等等等等沒出版社肯出的自出版書籍\\_下载链接1](#)

著者:御手洗熊猫

出版者:新译中文出版社

出版时间:2015-7-5

装帧:平装

isbn:9789881972507

“你应该理解了，我的意思是即便是人类的情感，这种复杂、感性、又看似带着偶然性的东西，都能被一种理性而科学的逻辑所解释完整，那么你所谓的创造、创新、自我实现和不朽的价值，这些充满‘神性’的东西，又怎么可能存在呢？”

——如果绑匪爱上人质，

……那么绑架还如何进行？

为一时冲动而救出女人质的绑匪，

不仅要面对同伙的追杀，

制造自己的不在场证明，

居然还要照顾这个只会发嗲的女孩！

他究竟为何堕入匪窝，

她又为何身价不菲？

当她揭下眼罩的那一刻，

看到的是这个世界的残忍，

还是天幕下最温柔的星光？

而沉浸在理性中的男人，

又如何走出自己黑暗的天地？

本书亮点

HIGHLIGHTS

摔！熊猫的小说不再高冷了！

——可看性大大增强

切！不就是那啥叙述诡计嘛！

——是的，直到最后一章前……

骗！竟是《异邦骑士》那样不务正业的言情小说！

——故事与主题从未结合得如此完美

++！居然还用其他小说凑数！

——收录完整版《藩篱之钟》，隼永的本格自省之作

御手洗熊猫一直是描写被压抑者之爱与自尊的作家。

……直到本作，他都描写了人性而已，通过他自己的写法。

——稻村文吾

作者介绍:

御手洗熊猫

本名孙骏飞，推理小说作家。

自喻半是莫尔索，半是西西弗。

欲以推理糅合哲理，借文学介入社会，从实验开始变革。

愿志同道合者一起追寻创作之意义。

目录:【先锋小说】

血乳时代 远 观 1

和西施打牌 张 后 45

堕落 赵 峰 61

【先锋散文】

三月花的命运 松林湾 69

一座古刹的青春记忆 朱仲祥 74

一条鱼，在夜里死亡 叶 城 84

蓬头者，他站在另一个世界向你招手 慕 眺 96

招魂者 秦羽墨 99

亡 灵 王 爱 104

鸟兽散去还复来 绳 子 109

碎镜子 冯六一 114

过劳死 石 头 120

会自杀的羊 深之海 124

【先锋诗歌】

讨论生存（外四首） 杨宇涛 128

回 避（外四首） 黄成龙 135

董克勤的短诗 董克勤 143

行者书（组诗） 黄化斌 148

改良剂（组诗） 林忠成 155

张明丰诗歌 张明丰 163

庞清明诗歌 庞清明 168

辰遗墨的诗 辰遗墨 173

我渡文字，亦或文字渡我（组诗） 瑚图灵阿 176

秋事不可多提（组诗） 朵 拉 181

石头的诗 石 头 185

桃花源的狗（组诗） 胡有琪 189

洗澡（组诗） 王玉忠 195

2014·暗夜（组诗） 祥 子 198

新火车（组诗） 姜 了 203

光脚板的夏天（组诗） 许登彦 206

蜘蛛的故乡（外八首） 顾海峰 213

【先锋评论】

近观河北著名作家远观的新诗作品 山城子 219

对《我们》的评论 232

· · · · · (收起)

[一號多書，包括利马症候群、涌动的泥土、我們、偵探前傳等等等等等等沒出版社肯出的自出版書籍\\_下載鏈接1](#)

## 标签

御手洗熊猫

中国推理

本土推理

推理

小说

国内推理

华文推理

中国

## 评论

《利马》漏洞有点多…也并没有什么逆转的感觉…是一个讲绑匪与人质真爱的故事…《藩篱》想法是好的…不过人物也…太话痨…简洁精准地好好将自己的思想融入一个可读性高的故事里不好么…简直就是法庭记录+批判评论文的感觉。既然对推理小说有这么多想法，好好写一部超越之作不就完了么。有想法却不会讲故事，也只能做评论员而已啊。

-----  
(7/10) 熊猫的文笔又倒退了一个台阶，另外这篇就只有半本。还是看侦探前传吧，这本实在坑；(7/14) 《侦探前传》明显比症候群好一些，但实在受不鸟每个人物的絮絮叨叨。ps：目测今后稻村编辑的名字会大量出现在私印本之中==

-----  
《利马症候群》这篇文章的诡计能说是诡计吗？妊娠反应谁都懂的吧？还是后面在推理上登过的那篇御手洗浊系列的好看多了，这本只给3星。《侦探前传》虽然形式是推理小说，但实际上并不是推理小说，看到的更多是作者的无病呻吟，也给3星吧。熊猫没有写本格推理之后创作之路走得更像纯文学，本人并不喜欢。

-----  
要不是熊猫粉，肯定不会入……

-----  
现在的推理圈读者还没有能力去理解和欣赏《侦探前传》

-----  
读过利马症候群，其实看到双线叙述就已经很清醒了，到也说不上被骗，但是最后的真相完全意义不明，就算不加上也完全OK，所以就很迷。藩篱之钟是很想表达一些什么的，但是又没说清楚，再者，以正宗麻黑的口吻写完我也敬你是条汉子……稻村老师大概是看走眼了吧。

-----  
就算是为了情怀，给个五星……

-----  
不知所云

-----  
《利马症候群》  
本书收录了御手洗熊猫的两篇作品，同名篇在《二律背反的诅咒》看过了，非常惊讶，如果不是因为重翻一遍，我都没有发现作者的隐藏叙诡（最要命的是，直到结尾作者都没有揭开自己的隐藏叙诡，太大胆了）。第二篇《藩篱之钟》的行文结构非常有意思，全文分为10章，每一章的几千字都没有分段！《藩篱之钟》采用作者笔下人物跟作者本人对话的形式来渐渐交代案件，诡计非常有意思，不过与全篇的行文相比，居然显得不重要了。这篇既是本格推理，又是某种意义上的反推理。

-----  
无法欣赏，怪我才学浅梳

-----  
《侦探前传》故事总体还算有趣，但是心理描写太多模糊掉了部分情节和细节，要靠后面的梗概才看得懂  
再吐槽一下排版的行间距和分段对眼睛太不友好了，看完感觉视力又倒退了

-----  
狗屁不通

-----  
[一號多書，包括利马症候群、涌动的泥土、我們、侦探前传等等等等等沒出版社肯出的自出版書籍\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[一號多書，包括利马症候群、涌动的泥土、我們、侦探前传等等等等等沒出版社肯出的自出版書籍\\_下载链接1](#)