

萨满文化手记



[萨满文化手记_下载链接1](#)

著者:富育光

出版者:学苑出版社

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9787507747768

《萨满文化手记》是萨满文化研究丛书之一，是作者大半生投身于中国民族学调查与研究工作的零散手记选萃，有其在萨满教文化考察中留下的许多刻骨铭心的经历，有在深

入研究与探索中国萨满文化中的新进步、新成就。田野调查与民族学研究密不可分，作者详细记录的在中国北方民族调查的历程，为民族学研究及萨满研究提供了基础性材料。

作者介绍:

富育光，满族，1933年5月生，黑龙江省瑗珲县人，长春师范学院萨满文化与东北民族研究中心名誉主任，吉林省民族研究所研究员。长期致力于萨满文化调查与研究，先后组织拍摄10余部萨满教录像片，积累了丰富的萨满教田野调查资料。主持国家社会科学基金课题2项。出版《萨满教与神话》（1990）、《满族萨满教研究》（合著，1991）、《萨满教女神》（合著，1995）、《萨满论》（1999）和《富育光民俗文化论集》等学术著作，发表论文90余篇。出版《萨大人传》（上、下）、《飞啸三巧传奇》（上、下）、《东海沉冤录》（上、下）、《雪妃娘娘和包鲁嘎汗》、东海萨满史诗《乌布西奔妈妈》等满族说部11部，计600余万字。自1993年起享受国务院特殊津贴。2007年，获第八届中国民间文艺“山花奖”民间文艺成就奖；2008年，获吉林省政府第九届长白山文艺奖成就奖。

目录: 萨满文化调查

- 1942年夏四季屯满洲张姓萨满祭礼纪实
- 1943年秋大桦树林子满洲臧姓郊祀祭纪实
- 乌拉街韩屯满族瓜尔佳氏萨满祭祀始末
- 萨满玛发——乌拉街三老人
- 东海窝稽部尼玛查氏萨满祭礼
- 松江老艄公——赵云阁萨满纪实
- 珲春的萨满与萨满神话
- 1990年春乌拉街韩屯关柏榕萨满访谈
- 关柏榕大萨满自述
- 我所认识的张玉海大师
- 佟氏萨满草药谱
- 鄂伦春萨满文化采录点滴
- 心得选粹
- 清代满洲萨满教祭祀概略
- 原始祭坛遗存考析
- 谈萨满神谕的抢救与研究
- 萨满文化和谐律探析
- 先贤札记
- 栉风沐雨一生耕耘——富希陆先生搜求民粹小记
- 傅英仁先生《谈谈宁古塔玛虎戏的源流》
- 忆恩师佟老——与佟冬同志相处的日子
- 千里之行始于足下——拓荒者的抒怀
- 一生睿智谋采风——记与贾老相处的日子
- 后记
- · · · · · ([收起](#))

[萨满文化手记_下载链接1](#)

标签

萨满教

宗教

萨满

满洲

富育光

manju

通古斯

研究

评论

口述部分做的真好，细节也扎实

内容颇杂，但基本都很有意思！

吊炸天

此书好似富育光先生学术生涯最精华的一个剪影，读后可对富老的人生脉络有一种更清晰的了解，亦能够透过优美顺畅的文字感受到富老对于萨满文化以及本族文化的诚挚热爱。其中一些篇章，我在《满族萨满文化遗存调查》一书中已读过了，可仍然觉得有重读的 necessary，因为这本书中将每次调查的前因后果，乃至详细进展都写得甚是清楚。如果

让我推荐富育光的一本书，我肯定会选择这一本，以此让大家先来对富育光其人、其学术有一个整体性的认识。可以说富老的学问,有待时间的检验。而我认为其学术最大的价值在于“抢救”二字。

[萨满文化手记_下载链接1](#)

书评

[萨满文化手记_下载链接1](#)