

# The Seven Madmen

[The Seven Madmen 下载链接1](#)

著者:Roberto Arlt

出版者:Serpent's Tail

出版时间:1998-2-1

装帧:Paperback

isbn:9781852425920

作者介绍:

作者简介：

罗伯特·阿尔特 (Roberto

Arlt, 1900—1942), 出身于阿根廷普鲁士移民家庭, 成长于城市拥挤的廉租房。16岁离开家后, 他当过书店职员、铁匠学徒、油漆工、焊工等, 直至于布宜诺斯艾利斯《世界报》任职。作为一位记者, 阿尔特描绘了布市丰富而生动的生活; 作为一位发明家, 他获得了防止女性丝袜滑落的专利。1942年, 阿尔特急病去世, 有《七个疯子》《喷火器》《愤怒的玩具》等小说和戏剧作品数部传世。

---

译者简介:

欧阳石晓, 成都人, 新加坡南洋理工大学工程系毕业, 现居西班牙马德里。精通英语、西语, 阿拉伯语研习中。译有胡安·加夫列尔·巴斯克斯《名誉》等。

目录:

[The Seven Madmen 下载链接1](#)

标签

## 评论

[The Seven Madmen](#) [下载链接1](#)

## 书评

[七个疯子] 2020年是罗伯特·阿尔特 (Roberto Arlt) 诞辰120周年，这位被誉为“阿根廷的陀思妥耶夫斯基”的作家，影响了科塔萨尔、波拉尼奥、皮格利亚、奥内蒂、艾拉等多位拉美文学大师，但他的作品却鲜有出版。在“最受作家同行忽视”的阿根廷作家排名中，阿尔特榜上有名，然...

最初看到《七个疯子》，我就被它的漂亮的封面吸引了，无论是外封或内封，都是我爱极了的具有神秘气息的紫色。腰封上那句“阿根廷的陀思妥耶夫斯基”更是让我好奇，究竟是怎样的一个作者被赋予如此高的评价。

《七个疯子》是阿根廷著名作家罗伯特·阿尔特的长篇小说代表作，描述...

阿尔特的作品虽然对很多文学家造成了影响，但实际上普通读者对于他的了解并不算多。本人也是借这次《七个疯子》中文版的首次引入，才知道了阿根廷还有这样一位出色的作家，以至于在后来的阅读过程中，有意识地收集作家作品里关于阿尔特的描述或评论。由于是部分截取，所以可能...

前一阵子南海出了几本科塔萨尔的小说集，读了下，感受还是很新鲜，很特别的。所以读《七个疯子》有了一些对拉美文学的认知体验，总体感官是具象与幻觉融合的既视画面感，“我把它看作是一种地域性的思维逻辑，是细微的贯穿在小说时间轴内的纱织。”“埃尔多萨因某天突然发现阳光明…

本书是阿根廷著名作家罗伯特·阿尔特的长篇小说代表作，描述男主人公在社会底层挣扎并逐渐走向崩溃的过程。故事集中在三天时间，各色人物纷纷登场，从一件绑架案折射出20世纪20年代阿根廷乃至拉美的社会现实生活。作家以精湛的文笔对主人公进行了大量的心理描摹，并通过主人公…

花了好几天才读完《七个疯子》，这本书政治相关的内容多了一点，于是读得就慢了一点。果然西语文学大多是文学与政治齐飞，魔幻共现实一色。这一本更是其中翘楚。作者罗伯特·阿尔特被誉为阿根廷的陀思妥耶夫斯基，倒也不算过誉，疯狂的核心是一致的，即用一种荒诞、发狂般的态…

还记得睡眼惺忪打开这本书，读完第一页之后的震惊感，那是久违的被惊艳，一下子醒了瞌睡。大概所有作者都不愿意被人说他的文风像谁谁谁，但说谁像陀翁一下子就会变成高攀。阿尔特的文字真的很有陀翁遗风，不只是选取的譬如“犯罪”、“妓女”、“小偷”等主题和陀翁相似，更多…

昨天花了好几个小时才读完这本在我看来近乎狂乱的小说，也直接导致了我错过了从广州回来佛山的地铁，在滴滴车上度过了跨年。

篇幅不算大，就是狂乱，主人公的怪异的视角和层出不穷的假想，“占星家”激情洋溢毫无逻辑且不切实际的对那个即将要构建的“社会”的一次次宣讲，“忧…

真的是一群疯子！

一群愤世嫉俗的社会底层的疯子，厌倦了这个世界的谎言，却异想天开地用另外一种谎言创建一个新的国家和制度。疯狂。

会觉得这群人可怜，被包围在穷苦、嘲笑、贫乏、践踏之中，无力改变，没有爱和自由，竟然沦落到需要依靠用犯罪的方式证明自我的存在。mark…

作者罗伯特·阿尔特用他那荒诞、生猛、敏锐、放纵的笔触讲述了埃尔萨多因在几天之内的遭遇及变化，细腻而狂野的心理描写一次次将人带入主人公埃尔多萨因的内心世界，目睹他的灵魂在苦涩的黑暗中因扭曲而涣散不定，因撕裂而清脆作响。埃尔多萨因的痛苦像黑色的沙漠，无穷无尽地...

题目叫《疯子》，主广告语叫“我一心想要解救疯子，却被折磨成了疯子”。讲的是一个实习心理医生在精神病院的故事。

画面感极强：一个初出茅庐、即将穿上心理医生制服的心理学系学生，走进了一家精神病院，碰见了各式病人：有女病人在聊天中脱光了衣服，有没有记忆的无名氏、有...

拉美的文学看来始终不可忽视，因为其文学土壤具有着天然的魔幻特质，而其文学传统和文学精神看来延续甚佳，此书即为一个例证，我们只好表示钦佩和羡慕。小说在一种疯癫气质的叙事中融合了革命、谋杀、呓语、悲剧，在明显偏离常轨的人生命运中暗示了现实的疯狂。大量的对话具有...

研究生论文选的这本书研究，3天终于读完，絮絮叨叨的语言风格不亏被称为“阿根廷的陀思妥耶夫斯基”。《七个疯子》的主角埃尔多萨因和《罪与罚》里的拉斯科尔尼克夫相似之处都在于灵魂深处不可调和的矛盾，书里有关罪恶、肮脏的反思一针见血，直接将真相血淋淋地赤裸展现在读者...

痛苦像热带的烈日一般，使人精神恍惚，究竟谁是七个疯子，荒诞又清醒，灵魂的迷失是不可能寻找到伟大和崇高。

这本书以埃尔多萨因在糖厂上班，偷盗钱财而被人告发，在三天所发生的故事，而这其中折射出19世纪70年代至20世纪初阿根廷甚至拉美地区的社会现实生活，鼓励欧洲移民进...

[The Seven Madmen 下载链接1](#)