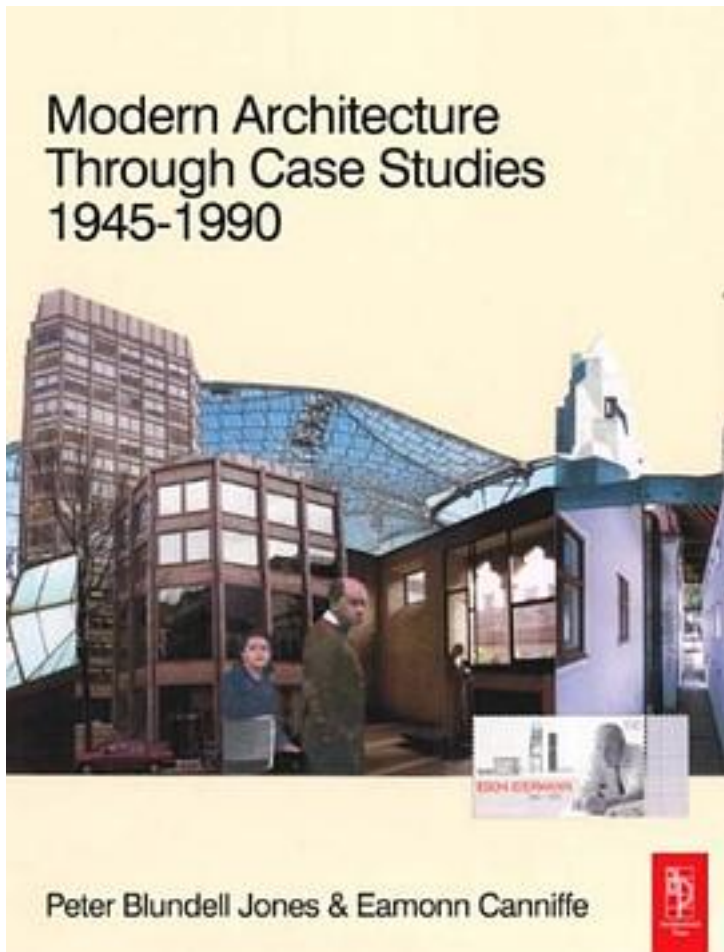


# Modern Architecture Through Case Studies 1945 to 1990



[Modern Architecture Through Case Studies 1945 to 1990 下载链接1](#)

著者:Peter Blundell Jones

出版者:taylor & francis

出版时间:2007-4-30

装帧:Hardcover

isbn:9780750663748

Once again, new interpretations are presented of some of the most famous

architecture of the period. Work by lesser-known architects, whose influence and role have been overlooked by conventional histories of the subject, is discussed. The case study structure allows each example to be discussed and used as a springboard to explore different theoretical approaches. Filled with beautiful photographs, plans and architect's drawings, this is a clear and accessible discussion on a period of architecture that engages many questions still under debate in architecture today. The second instalment of this unique commentary on modern architecture provides the reader with a fresh approach to the analysis of post-war architecture. Beautifully illustrated case studies provide an accessible and inspiring source of information.

## 作者介绍:

彼得·布伦德尔·琼斯，是谢菲尔德大学建筑历史与理论的教授，作为建筑师受教于伦敦AA建筑学院，具有二十年的教学经验，出版了关于H·夏隆、H·哈林、G·贝尼施和格拉茨学派等专著。其文章常见于《The Architectural Review》以及其他重要的建筑期刊。

埃蒙·卡尼夫：1960年出生于曼彻斯特并在剑桥和哈佛接受建筑学教育。1996年在罗马英国学院(British School at Rome)获得美术学罗马奖学金(Rome Scholarship)。1986年至1998年间在曼彻斯特大学建筑学院任教，1998年至2006年在谢菲尔德大学建筑学院任教。新近出版著作有《城市伦理学：当代城市设计》(Urban Ethic: Design in the Contemporary City)，并与汤姆·杰弗里斯(Tom Jefferies)合著《曼彻斯特建筑指南》(Manchester Architecture Guide)。将要出版的著作还有：《广场的政治：意大利广场的历史和意义》(The Politics of the Piazza: the history and meaning of the Italian square)和《城市的过去和现在：全球化视野下的城市历史和变迁》(The City Past and Present: Global perspectives on urban history and change)。目前，他执教于曼彻斯特建筑学院。

## 目录:

[Modern Architecture Through Case Studies 1945 to 1990\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

案例研究

建筑理论

笔记人老师的推荐

architecture+case

建筑设计

architecture

历史

## 评论

Blundell-Jones and Canniff, almost have a set template for discourse; read the last chapter first, good but not much insight. I like the first case-study book better.

-----  
韩冬青老师的设计分析与表达课程参考书目

-----  
未看前篇，先读后著，感觉也不错

-----  
[Modern Architecture Through Case Studies 1945 to 1990 下载链接1](#)

## 书评

近日的查理事件反射出了西方媒体是如何看待和对待一个异于他们意识形态的群体，也是长久以来不同族群之间互相窥窃的日常行为。  
从20世纪初所形成的东方学中，Edward Said参考Anwar Abdel Male的‘他者’理论，提出了隐含在东方学中，有一种叫做typology的观看方式。其实也是我...

-----  
1 Charles and Ray Eames: Eames House, Pacific Palisades, 1945-49  
框架+面板，以最小的表面积包裹最大的体积。

多余的外部框架似乎是一种过度补偿，掩盖了折中的充满零碎藏品的室内。  
建筑与引人入胜的场地环境之间的关系比较含蓄吗，仅仅是将钢框架沿着自然的草地布置，与...

-----  
本来只想学习建筑理论英文的写作方法，才选了这本各大书单都有出现的名书。读过才知道还有第一册，几乎翻完了，才知道还有中文版 ==!  
作者是建筑案例研究的宗师，为每个研究的案例搜集整理了极其丰富的背景资料，工作量异常巨大，但这货的前言竟还不满的抱怨书写规则，认为每...

-----  
[Modern Architecture Through Case Studies 1945 to 1990 下载链接1](#)