

汉字构形学导论



[汉字构形学导论 下载链接1](#)

著者:王宁

出版者:商务印书馆

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9787100110907

“汉字构形学”旨在为汉字创建科学的基础理论。本书吸收了系统科学的方法，对传统“六书”的精神重新阐发，在汉字表意特性和汉字构形系统这两个基本原则的基础上，提出了适用于古今各种体制的汉字结构分析、系统描写的普遍原理和可操作的方法，自汉字存在和发展的诸多现象中提炼规律，建立有关汉字构形的术语系。

作者以讲座的形式将全书分为十讲，内容丰富，深入浅出，举例详实，对汉字整理、应

用和教学有重要的参考价值。

作者介绍:

王宁，浙江海宁人。北京师范大学文学院资深教授，汉字与中文信息处理研究所所长。兼任教育部社会科学委员会委员、国家语委语言文字审定委员会委员、中国语言学会副会长等职务。主要从事汉语语言学、文字音韵训诂学、《说文》学、语文教育、中文信息处理、非物质文化遗产等领域的教学与研究。重要的学术专著有《训诂方法论》、《古汉语词义答问》、《训诂与训诂学》（以上为与陆宗达合著）、《说文解字与中国古代文化》、《训诂学原理》等。

目录: 前言

第一章 汉字学和汉字构形学

第一节 汉字学及其分支

第二节 创建汉字构形学的历史必然性

第三节 汉字构形学的理论基础

第四节 汉字构形学的性质和任务

第五节 汉字构形学的应用价值

第二章 汉字的性质

第一节 从世界文字分类看汉字的性质

第二节 从汉字的历史发展看汉字的性质

第三节 从汉字构形系统看汉字的性质

第三章 汉字与汉语

第一节 汉字是自源文字

第二节 汉字和汉语的密切关系

第三节 汉字与汉语的区别

第四章 构形与构意

第一节 汉字的构意及其发展

第二节 构意与本义

第三节 构意的笔势化

第四节 构意笔势化的处理

第五章 汉字的构形元素和结构次序

第一节 汉字的书写元素——笔画

第二节 笔画书写和构形的关系

第三节 汉字的结构次序

第四节 构形的分解

第五节 汉字的构形单位——构件

第六章 构件在组合中的功能

第一节 构件的表形功能

第二节 构件的表义功能

第三节 构件的示音功能与示源功能

第四节 构件的标示功能

第五节 构意丧失与记号构件的出现

第七章 汉字的构形模式

第一节 单构件模式

第二节 加标示构件的模式

第三节 两个以上表形表义构件组合的模式

第四节 示音构件介入的构形模式

第五节 综合合成模式

第六节 用结构一功能分析法理解“六书”

第七节 对理据丧失与半丧失字的处理

第八章 汉字构形的共时认同关系

第一节 汉字的构形属性
第二节 汉字构形的共时认同关系
第三节 汉字的科学整理
第九章 汉字构形的历时传承关系
第一节 汉字构形演变中的职能分合现象
第二节 汉字构形演变中的同源分化现象
第三节 汉字构形演变中的不同字体转写现象
第四节 汉字构形演变中的形体传承与变异
第十章 汉字构形系统
第一节 汉字构形系统在历史上的形成
第二节 基础构形元素在优化原则下的整理
第三节 字料搜集、整理与优化
第四节 汉字构形关系的有序性
第五节 小篆构形系统的验证
第六节 不同时期汉字构形系统的比较与汉字史研究
第十一章 汉字构形与中华民族历史文化的关系
第一节 汉字发展的文化因素
第二节 关于汉字起源传说的文化阐释
第三节 汉字字体与书写中的文化现象
第四节 历史文化在构意中的蕴藏
第五节 防止进入汉字与文化关系问题上认识的误区
第十二章 汉字构形规律与识字教学
第一节 根据汉字属性确定初期积累字的字表
第二节 科学讲解汉字的字理
第三节 汉字教学与词汇积累
术语表
· · · · · (收起)

[汉字构形学导论 下载链接1](#)

标签

文字学

汉字

语言学

王宁

文字學

商务印书馆

说文解字

工具书

评论

看这种专业书真是不敢说看懂又不敢说看不懂啊，全书王老师已经给汉字构型搭下了一个很好的框架，但是框架下的内容却是需要后学来填充的，新东西不多，过瘾的结论也不多。若是要闲来找点阅读趣味恐怕还是算了，若是要找点写论文的灵感，还是颇值得参考……哎，都说读书是淘沙拣金，我却成天想着找点什么好玩的谈资，有如淘金偏偏挖了一屋子沙子，真是书都读到狗肚子里去了。

作为以汉语为母语的人，我觉得第一步要克服的障碍，就是学会区分子和词。这大概是王老师专门在新版中添加“汉字与汉语”这一章的原因吧。王老师对词义的分层也非常在意，这为后来人打下了坚实的基础。

怎么能不给五星！

汉字构形学讲座的升级版

看了之后无感，或者说不喜欢。。。现代理论太多

语言文字的绝对系统性，是一个理想的期待。

现代语言学里的西方范式是痛点

非专科，开始容易概念混淆，需要慢慢读，等概念清晰了再读就顺畅；汉字学习是终身的

构形学的入门之作，为我开启了新思路。

概念太多了

第二遍读，收获很大。汉字构形学确实如同王宁先生构想的那样具有科学性。不过也略有瑕疵，其一太过认同说文的解说，其二章节布置有不够合理的地方，第八章第一节明显应该放到第七章。

寡淡。

前前后后第三次读。常读常新。算是兑现诺言，但已无所求。

真正全面細緻地建構了漢字構形學繫統，層層推進，例證有趣。十一種漢字構形模式是其核心，能夠用結構—功能分析法理解“六書”。認識到漢字構形的共識認同與歷時傳承關係對進一步合理規範字形具有指導意義。

识字是个大学问

简洁明了，关于构型的基本问题是讲得很清楚了。想到之后要释一堆字，貌似有了一点点感觉和希望。

为王宁老师点赞了，身为章黄传人！

看完之后豁然开朗，但是我觉得以后还会读很多遍。

作为汉字构形学的入门是很好的一个本子，深入浅出，可以沿着其中的任何一个方向进行深入研究。

[汉字构形学导论 下载链接1](#)

书评

[汉字构形学导论 下载链接1](#)