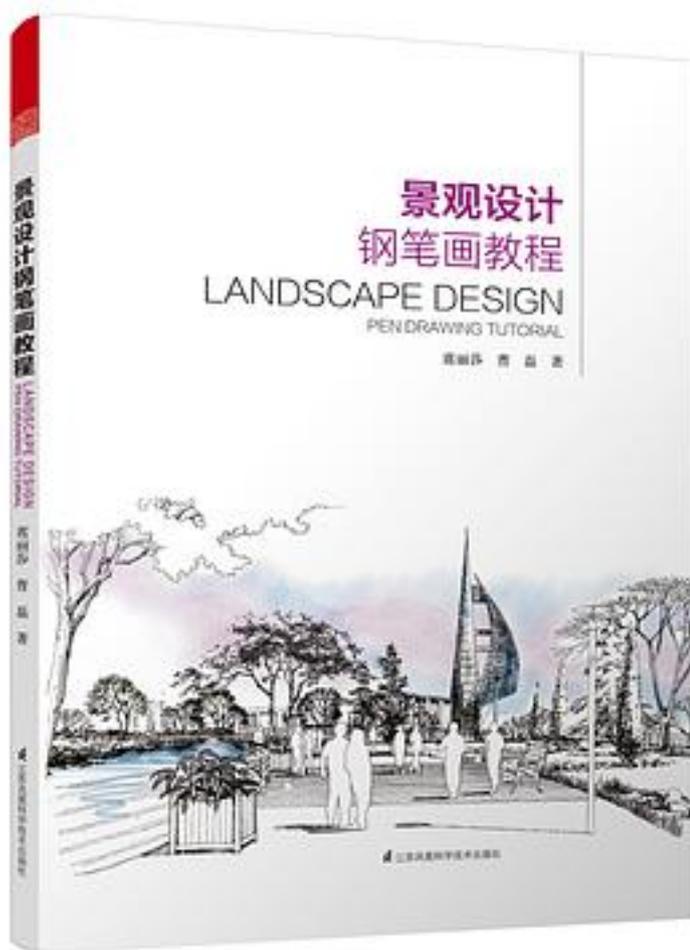


景观设计钢笔画教程



[景观设计钢笔画教程_下载链接1](#)

著者:席丽莎

出版者:江苏凤凰科学技术出版社

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9787553746500

设计与表现历来是景观设计中的两个进程，传统的程序中习惯于先设计后表现，而本书的最大特点在于所介绍表现方法是融设计于表现之中，并通过表现进一步予设计于灵感

，从而推敲完善设计。这种设计与表现交融的手绘画方式，必将取代传统的单纯表现而给予学生与设计师更大的帮助。并且可以使读者从中学习和参考传统钢笔画用于当代设计的技法教程，充分领略钢笔画的表现魅力。

本书通过具体景观设计项目做为典型实例，介绍景观设计师如何将设计思想寓于手绘表现，并从表现场景中得到灵感进而激发设计思维。项目内容包括广场景观、公园景观、滨水景观、旅游区规划、居住区景观、城市复兴等设计。这种设计与表现交融的手绘画方式，必将取代传统的单纯表现而给予学生与设计师更大的帮助。并且可以使读者从中学习和参考传统钢笔画用于当代设计的技法教程，充分领略景观设计钢笔画的表现魅力。

作者介绍:

席丽莎，毕业于天津大学建筑学院，获博士学位，现天津城建大学讲师。研究方向为景观规划设计。

曹磊，天津大学建筑学院教授、风景园林学科带头人、风景园林研究所所长，博士生导师、国家一级注册建筑师、天津大学建筑设计与规划研究总院风景园林分院院长。研究方向为景观规划设计与理论研究。

目录: 第1章 景观设计手绘的意义	4
第2章 景观设计钢笔画表现技法	10
2.1 景观手绘常用工具的基本介绍	10
2.2 透视原理	11
2.3 表现过程	14
第3章 景观设计手绘表现图具体元素	22
3.1 植物	22
3.2 石材	39
3.3 木材	39
3.4 水景	39
3.5 天空	40
3.6 配景人物	40
3.7 植物的平面表现	42
第4章 景观规划设计项目表现图	44
4.1 天津大学新校区景观设计表现图	44
4.2 河南省开封市书店街提升复兴设计表现图	64
4.3 天津市滨海一号景观规划设计表现图	72
4.4 天津市武清区未来城住宅小区及公园景观设计表现图	74
4.5 天津市环湖医院迁址新建项目环境景观设计表现图	82
4.6 海南省海口市海阔天空住宅区景观设计表现图	90
4.7 天津市宁河县梦幻古海岸湿地公园景观规划设计表现图	92
4.8 辽宁省锦州市龙溪湾公园景观规划设计表现图	96
4.9 河南省新乡县行政服务中心景观设计表现图	107
4.10 山东省鲁北监狱景观规划设计表现图	110
4.11 河北省黄骅市天健湖文体公园设计表现图	124
4.12 天津市蓟县山场景观规划设计表现图	128
4.13 海南省文昌市文昌公园景观设计表现图	130
4.14 海南省文昌市八门湾商业街景观设计表现图	132
4.15 天津市西站南北广场景观设计表现图	135
4.16 天津市滨海委办公楼内庭院景观设计表现图	138
4.17 风景写生	142

• • • • • [\(收起\)](#)

[景观设计钢笔画教程_下载链接1](#)

标签

钢笔画

设计

景观设计

手绘

评论

[景观设计钢笔画教程_下载链接1](#)

书评

[景观设计钢笔画教程_下载链接1](#)