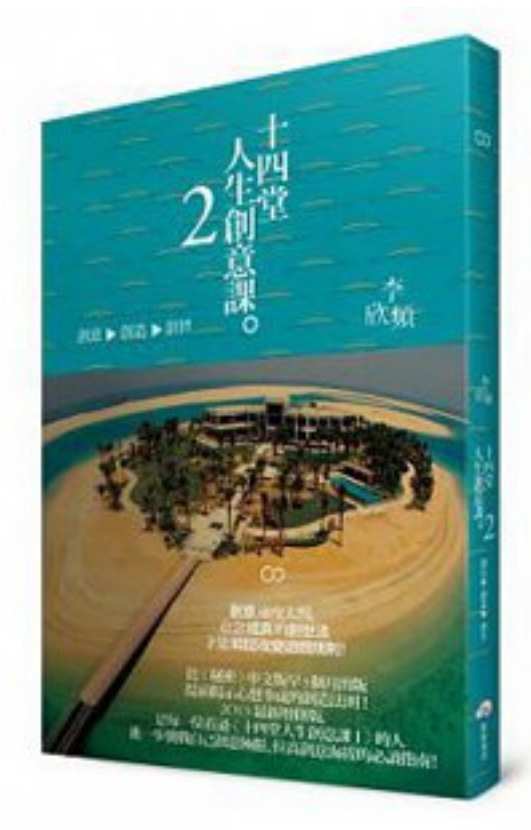


十四堂人生創意課 2：創意→創造→創世



[十四堂人生創意課 2：創意→創造→創世_下载链接1](#)

著者:李欣頻

出版者:暖暖書屋

出版时间:2013-4

装帧:平装

isbn:9789868860384

內容簡介

（原：《推翻李欣頻的創意學》，2013新修版）

創意天龍8部之2：「大學四年的進階練功」

創意速度太慢，意念成真的創世法，才能瞬間改變遊戲規則！

比《秘密》中文版早3個月出版，提前揭示心想事成的創造法則！

2013最新增修版，是每一位看過《十四堂人生創意課1》的人，

進一步挑戰自己創意極限、拉高創意海拔的必讀指南！

繼排行榜首、熱賣40多刷的暢銷書《十四堂人生創意課1》後，

李欣頻以更高的視點，找出啟動創意風暴圈的方法

創意→創造→創世，不退流行的12層終極創意境界

還包括「憂鬱創意學」、「夢境創意學」、「巧合創意學」、「杜拜創意學」等完整概念。

終極創意的三階段，歷經「原我」→「變我」→「全我」的過程

以十二個層級、更高的全新視點，淬鍊出無限可能的創意境界。

創意：站在原點看新的可能。

從一個原定的劇本，嘗試出不同演法，而展演出不同的效果／結果。

創造：站在新的點上看無限可能。

創造出源於自己更獨特、更高竿的劇本，並演得淋漓盡致。

創世：在無限可能的點上，看最好的可能。

以全新的全觀視野，創造自己、眾人、萬物集體合演新局面的劇本。

創意→創造→創世，就是在不同的高度，看見不同的廣度，不論是針對眼前必須發揮創意的個案，或是面對自己的人生，都是一樣的方法。如果能先將自己拉到最高的視點，就能看到自己不同的廣度，而這方法將來要用在任何地方，包括人際關係、溝通技巧、案子的創意發想、創作……都能游刃有餘。

電影《上帝也瘋狂》為例，這三階段就是：「創意」——構思以各種方法，讓可樂瓶變得不一樣，比方廠商改變瓶子的形狀、圖案等，但仍視之為「可樂瓶」。「創造」——像電影中的非洲布希曼人，不把可樂瓶當瓶子，而是當成武器、樂器、或是爭奪權力的目標物。「創世」——以可樂瓶為建材或是素材，例如組成一張椅子、拼裝出一部車、建成一個房子……創出一整個世界的規模。

對有創意的人而言，每天讓一個大無畏的靈魂活回來，每天都是全新的開始，體驗自己是無所不能的創造者，一天就是一場驚天動地的創世紀！

本書特色

◆隨書另附介紹杜拜夢想建設藍圖全彩拉頁

◆《十四堂人生創意課》累積印量已超過40刷，這系列在兩岸至少已經賣超過30萬冊。

◆每個學生必備的人生創意多腦盒

作者介绍:

目录: 推薦文：創意從心開始／南方朔

自序 這本書是未來的我，寫給現在的自己！

第一篇 進階創意學：站在原點看新的可能

終極創意第一層：刪光所有人，只留下自己。

終極創意第二層：抽絲剝繭找出自己的模式，徹底沖換慣性思維。

終極創意第三層：擁有每日新生感官，歡迎各種靈魂附體。

終極創意第四層：開啟自體運轉世界的主動能，進入心想事成的圓滿新紀元。

第二篇 創造學：站在新的點上看無限可能

終極創意第五層：全面培養超能力，進階到新版的感官系統。

終極創意第六層：不再是直線計畫地逐步前進，而是放射性爆開的光速擴張。

終極創意第七層：高峰生命的激盪串連，強者越強的星際之旅。

終極創意第八層：開啟多元的生命視窗，自體星系無設限擴充。

第三篇 創世學：在無限可能的點上，看最好的可能

終極創意第九層：以全新視野，創造合演新局面的眾人劇本。

終極創意第十層：拉高視點，巧合創意學。

終極創意第十一層：全觀視野，跳換劇本。

終極創意第十二層：事成比心想還快，不必計畫未來，在當下這一秒完成一切。

附錄：一、戀物者的懺悔儀式《51種物戀》。

二、身體最近，靈魂最遠的旅行：記太陽馬戲劇團《藝界人生》（SALTIMBANCO）。

三、會飛的人，不會受傷：記太陽馬戲團《太陽風暴》（SOLSTORM）九十分鐘的星際之旅。

結語 送給你們的一段話

．．．．．[\(收起\)](#)

[十四堂人生創意課 2：創意→創造→創世_下载链接1](#)

标签

李欣頻

灵修

集

藏书

李欣頻

成长

广告

台版

评论

感觉这本写的比较灵修 作者成名后升华的思绪么

就看着有点费劲儿

2020.3.5 在茉莉书店买的第一本书\ 第二部比第一部更倾向于一本智慧书籍
而非知识型书籍
读到“所以每日的reset变得非常重要，就像是定期清洗机器，除了keep
walking外，最重要的还要是keep quiet。”

和第一部一样充满启发性，打动我的几个点：1.给出你所缺的，让能量顺流进来！2.反
向思考问题 3.不做消费者，做主动产出的创造者 3.好的感觉会吸引来更多美好的事
让你感激的事，心想就是能事成！

很棒的一本书，值得翻第二遍，里面讲到的方法静下心来可以试一试。这本书不止讲创
意，还有人生。里面也讲到很多电影和书。人生最大的创意：把自己活成一个造物主。

[十四堂人生创意课 2：创意→创造→创世 下载链接1](#)

书评

十四堂人生創意課 2： 創意→創造→創世 下载链接1