

日本古抄本与五山版汉籍研究论丛



[日本古抄本与五山版汉籍研究论丛_下载链接1_](#)

著者:刘玉才

出版者:北京大学出版社

出版时间:2015-6

装帧:平装

isbn:9787301258378

两汉以降，中国成为向周边地区辐射的文化源地，东亚的朝鲜半岛、日本列岛，东南亚的越南等地，全面受容中国文化，形成以汉字、儒教、中国式律令、科技、中国化佛教为基本要素的汉字文化圈。在汉字文化圈内，书籍传播成为重要的交流形式。汉籍的流传，极大地促进了东亚地区文化的交融与发展。在汉籍域外流传方面，日本以保存数量众多、衍生品种丰富而占据举足轻重的地位，其中尤以古钞本和五山版汉籍最具研究意义。为了推动东亚汉籍研究的深入开展，年月，北京大学国际汉学家研修基地、北京大学中文系与北京大学出版社联合主办了以日本古钞本及五山版汉籍为中心的东亚汉籍国际学术讨论会，中日二十馀位学者应邀与会发表论文。

作者介绍:

目录: 序论
日本古钞本及五山版汉籍对于中国文献学研究的意义 刘玉才
镰仓与京都——以日藏旧钞本之文本异同为中心 静永健撰 陈翀译
内野皎亭本《尚书》和有关的几个问题 李庆
附录 古文尚书校勘记
关于旧钞本金泽文库本《春秋经传集解》 佐藤道生
日本宫内厅藏九条本《文选》研究 傅刚
《文镜秘府论》注释考(一) 卢盛江
李峤《杂咏》会校 陈尚君
唐皇族诗人 李范新探——《千载佳句》所收李范五联诗句考论 刘洁
宫内厅书陵部藏金泽文库本《群书治要》汉字研究 王晓平
室生寺本《日本国见在书目录》之钞写时期考——以《玉海》东渐为线索 陈翀
昆仑与狮子——《只洹寺图经》札记 黑田彰 撰 李铭敬 蒋云斗译
《唐大和上东征传》古钞本札记 王勇
身延文库藏《弘决外典钞》古钞本初探 河野贵美子
五山版《三注》考住吉朋彦撰 杜轶文译 陈捷 审订
五山版《寒山诗》版本价值测议 辛德勇
关于五山版汉籍《庐山外集》——兼证北大藏本非元刻本 潘建国
周弼《唐诗三体家法》中日版本流传考述——以元刊本和日本“五山版”为中心 杜晓勤
龙谷大学藏元郭居敬《百香诗选》续考 金文京
汲古书院和刻《晋书·载记》序论及汉赵部校证——五胡十六国霸史基础文献研究之一
童岭
傅增湘与避暑山庄——从日记、诗篇及照片进行考察 稻畑耕一郎
· · · · · · ([收起](#))

[日本古抄本与五山版汉籍研究论丛_下载链接1_](#)

标签

文献学

域外汉籍

版本学

工具书

目录学

日本

刘玉才

目录

评论

弘决外典钞

-
- ①日本古钞本及五山版汉籍对于中国文献学研究的意义 刘玉才
 - ②镰仓与京都——以日藏旧钞本之文本异同为中心 静永健撰 陈翀译
 - ③关于旧钞本金泽文库本《春秋经传集解》 佐藤道生
- 一个感觉：论文集里面日本学者的文章，普遍比较罗嗦，一个论点反复申述，而且论文的文学性有点过强。

潘建国《关于五山版汉籍<庐山外集>》载北大藏五山版钤“鷲峰佛窟”印一枚，不知出自何人，此五山版原藏京都，故想起今年在京呗堂书店购万治四年（1661）中野宗左卫门刻本《南华真经注疏解经》上也有“磯貝鷲峰”印一枚。

日本学者的文章细节很多，很受启发～中国的还没看

[日本古抄本与五山版汉籍研究论丛_下载链接1](#)

[日本古抄本与五山版汉籍研究论丛_下载链接1](#)