

中国的现代性观念谱系



[中国的现代性观念谱系_下载链接1](#)

著者:高瑞泉

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2015-7-1

装帧:精装

isbn:9787549567560

如何看待近代以来中国文化的创造性成果，历来存在着激进主义与保守主义对立的两极。本书批评两种极端所导致的偏见，直接面对近代以来观念世界的变迁：在“古今中西

”百年之争中，通过“因袭”、“规抚”、“创获”三种途径的复杂交织，形成了以“进步”、“创造”、“竞争”、“科学”、“民主”、“平等”、“大同”、“平民化理想人格”等组成的现代观念谱系，由此形成了中国现代精神传统。它不但给学术界长期争论的“传统与现代”之间的连续性和非连续性的问题，在观念史研究的层面给予了一种辩证论的回答，而且有助于理解中国崛起的文化动因。

作者介绍:

高瑞泉，1948年出生于江苏无锡，高中毕业后即下乡“接受再教育”长达八年。1982年以同等学历被破格录取为华东师范大学中国哲学专业硕士研究生，嗣后继续攻读博士学位，1988年博士研究生毕业后即留哲学系工作至今。期间曾赴挪威卑尔根大学科学论中心、瑞典斯德哥尔摩大学、美国斯坦福大学胡佛研究所、日本大阪市立大学、以及加拿大、中国台湾、香港等地多所大学从事合作研究、访问、讲演或参加学术会议。现为华东师范大学终身教授。著有《天命的没落——中国近代唯意志论思潮研究》、《中国现代精神传统》、《平等观念史论略》、《智慧之境》、《从历史中发现价值》等数种，主编“中国的现代性与人文学术”、“中国思潮评论”丛书两种，发表论文百余篇。

目录: 导论

第一章 后经学时代的来临

第二章 进步与乐观主义

第三章 竞争：一个否定之否定的历程

第四章 创造与传统

第五章 平等：信念与实践

第六章 民主：追求与困惑

第七章 科技：技进于道

第八章 大同理想

第九章 从“圣人”到“平民”——中国近代人格理想的历史走向

附录 征引文献举要

后记

• • • • • ([收起](#))

[中国的现代性观念谱系](#) [下载链接1](#)

标签

现代性

思想史

高瑞泉

中國近現代

中國近現代思想

中国研究

1

评论

两年前读的书，近来翻翻看仍有感悟。一直以为中国思想界自90年代以来是万马其喑究可哀，没想到近现代以来仍有如此多元丰富的传承与借鉴。愿这些思想的碰撞与交融能够在新时代复苏，形成一股多元价值取向和思潮。

[中国的现代性观念谱系 下载链接1](#)

书评

[中国的现代性观念谱系 下载链接1](#)