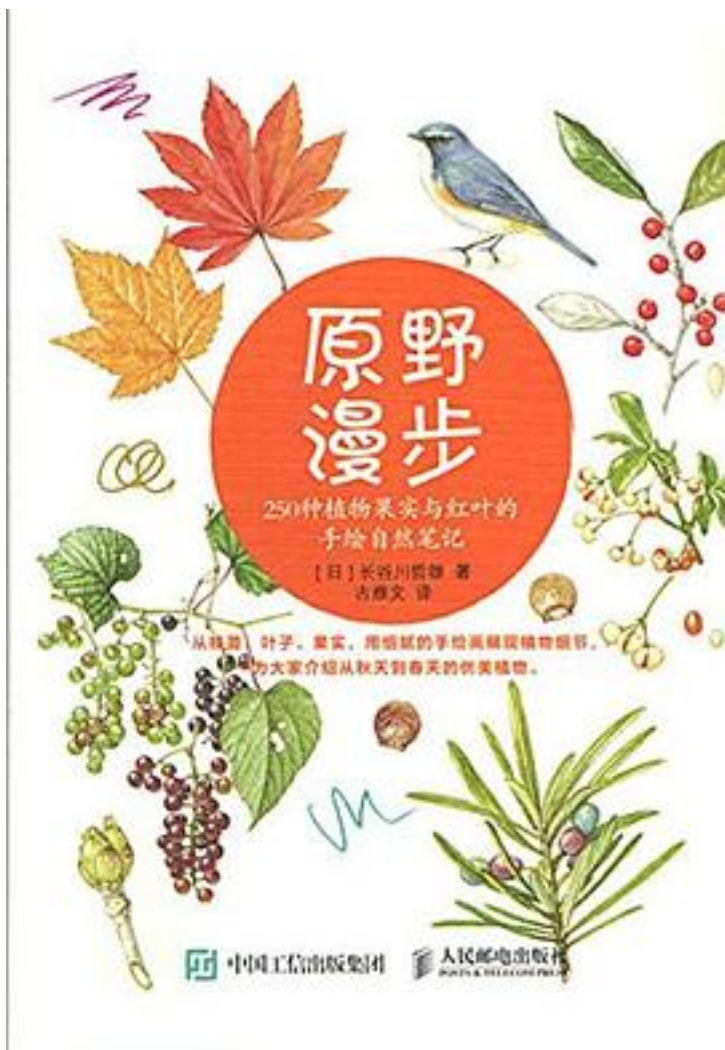


# 原野漫步



[原野漫步 下载链接1](#)

著者:[日]长谷川哲雄 (HASEGAWA TETUO)

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2015-7

装帧:平装

isbn:9787115389190

《原野漫步：370种野花与88种昆虫的手绘自然笔记》以两周为一个周期，介绍不断变化的季节中的370种野花与88种昆虫。这是一本包含了花、果实、根的形态以及各个季节自然风光的植物图鉴，能让我们了解身边花花草草的惊人魅力，重新发现更多的惊喜。

作者介绍:

长谷川哲雄（HASEGAWA TETUO）

1954年生于栃木县宇都宫市.毕业于北海道大学农学部，专攻昆虫学，担任NHK文化中心宇都宫教室植物艺术讲座的讲师。从学生时代就自学植物图鉴的绘画，随后对生物多样性，特别是植物与昆虫的关系尤为关心。

通过图鉴的形式来表现植物和昆虫之间密切的生态关系，在业界还是少有的。作者会定期举办自然观察活动，将身边自然界中的趣味性传达给大众。

他著有《林中漫步：231种植物的手绘自然笔记》《原野漫步：250种植物果实与红叶的手绘自然笔记》《森林中的花草》《原野图鉴》《树木图鉴》《野花的小径》《昆虫图鉴》《成人填色图画 蔷薇色的人生》等书籍。

目录: 惊蛰 3月上旬  
春分 3月下旬  
清明 4月上旬  
谷雨 4月下旬  
立夏 5月上旬  
小满 5月下旬  
芒种 6月上旬  
夏至 6月下旬  
小暑 7月上旬  
大暑 7月下旬  
立秋 8月上旬  
处暑 8月下旬  
白露 9月上旬  
秋分 9月下旬  
寒露 10月上旬  
霜降~立冬 10月下旬~11月上旬  
小雪，大雪，冬至 11月下旬~12月下旬  
小寒~大寒 1月上旬~1月下旬  
立春~雨水 2月上旬~2月下旬  
观察自然的乐趣  
植物画入门  
植物名索引  
昆虫名索引  
· · · · · (收起)

[原野漫步\\_下载链接1\\_](#)

标签

植物图鉴

植物

科普

图鉴

博物

水彩

手绘

博物学

评论

鉴于人民邮电毁好书不倦，此系列非常谨慎地先买一本。翻译终于不渣了。喜大普奔，安心收了另两本

欣赏，中国和日本植物不太一样，什么时候出几本这样漂亮的博物自然图鉴就好了。

又美又有趣！这套要收齐~

今日入手

画得很好，印刷很漂亮，但有错漏，有非常低级的错误，是编辑的疏忽；还有的地方看不明白，感觉不清不楚，不知道是不是翻译问题，减一星。都没感觉到有370种花，相似的太多，根本分不清啊，完全放弃辨别到种这艰难的任务。

好看。

按节气区分的植物普及书，图画很细致，配色很美，一套全收了。两天前发现微软出新的app“微软识花”，算是读完这本书之后又一个不小的惊喜。

棒极了！可惜没时间画画

翻译简直在糟蹋书。。。

已购。一套三本里，这本最好，基础全面，另两本如同这本的周边~~

这是一部很好的野花昆虫手绘自然笔记。如果是植物爱好者，绝对是如获珍宝。按照节气分，我很喜欢里面的百合，蝴蝶。只是有些专业，我看不懂。虽然我不是很懂，但我知道他是一本优秀的著作。

手绘和按照时令的观察很有趣，最喜欢后面手绘种子和果实的部分

画风是我最喜欢的。

很喜欢 这种细腻画质

-----  
只是想买本图册临摹，翻开觉得比想象中还要好

-----  
跟我想象的不太一样的一本书。不是科属分类教学意义的叙述模式。所以，信手翻翻倒只记得了一些关键词，比如归化植物，食肉植物，唇科，伞科，天南星。话说手绘的真的很赞。看到昆虫的手绘简直有种要脱鞋打蟑螂了的冲动。

-----  
一本风格独特的植物图鉴，这本书内容很丰富，详细地介绍了不同季节中的370种野花和88种昆虫，除了对生长习性的详细讲述，还配有精美的手绘插图，将植物和昆虫的外形特征展现得淋漓尽致。《原野漫步  
370中野花与88种昆虫的手绘自然笔记》这本书，让我通过赏心悦目的手绘画作了解了各个季节的花木和昆虫，同时让我通过身边的这些植物和昆虫发现更多的惊喜。

-----  
精美的植物手绘，惟妙惟肖的昆虫刻画，详细而生动的解说文字，让这本手绘图鉴显得是如此的优秀

-----  
印刷很正，因此书中的植物手绘都非常精美，细节表现也很好。在欣赏精美手绘的同时，还能学到不少丰富的花卉和昆虫知识~~

-----  
膜拜，有一天我也要学会画画

-----  
[原野漫步\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[原野漫步\\_下载链接1\\_](#)