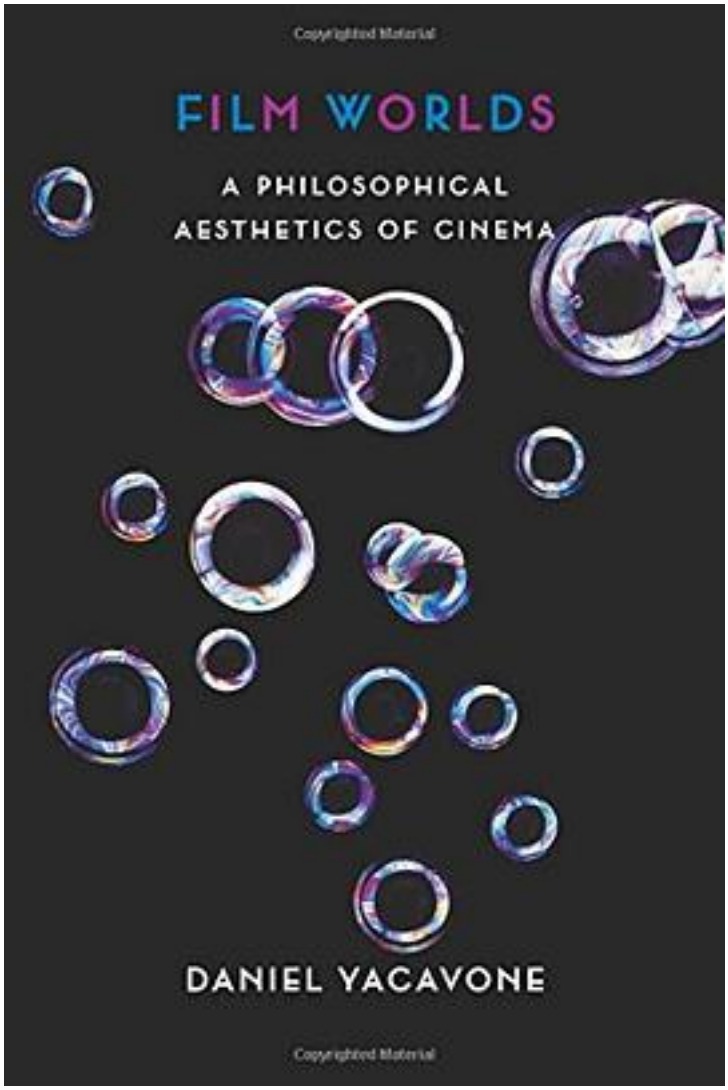
Film Worlds



Film Worlds_下载链接1_

著者:Daniel Yacavone

出版者:Columbia University Press

出版时间:2014-12-23

装帧:Paperback

isbn:9780231157698

作者介绍:

目录:

Film Worlds_下载链接1_

标签

Cinema

theory

phenomenology

电影理论

电影史及电影理论

哲学

narratology

filmstudies

评论

阅读体验非常不好 讲不清楚 或者说讲得尽是些废话了
问题很简单就是symbolic和aesthetic如何综合出一个电影的世界体验
捣腾来倒腾去都在纠结一些很空的问题 结构布局也不好每一个标题其实都很模糊
下面的内容经常互相乱窜
句子风格非常糟糕绕来绕去一个句子会被三四个逗号插入打断而且都是run-on sentence完全没法喘气 你毕竟不是康德
很简单的逻辑一定要中学练习句型一样换着句式来说

作者没有吃透现象学而是很字面很浅显地拿来用 而且用飘起来了搞得非常模糊不清
我觉得这种作品以后还是少一点好 败坏现象学名声
最后一部分用阐释学讲真理坐太实了直接给人批成腐朽的权威论 整个就很说教
搞了半天就是介绍了三个路径说了点cliche 没意思

最晦涩导师，且人长得像戈达尔

Film Worlds_下载链接1_

书评

Film Worlds_下载链接1_