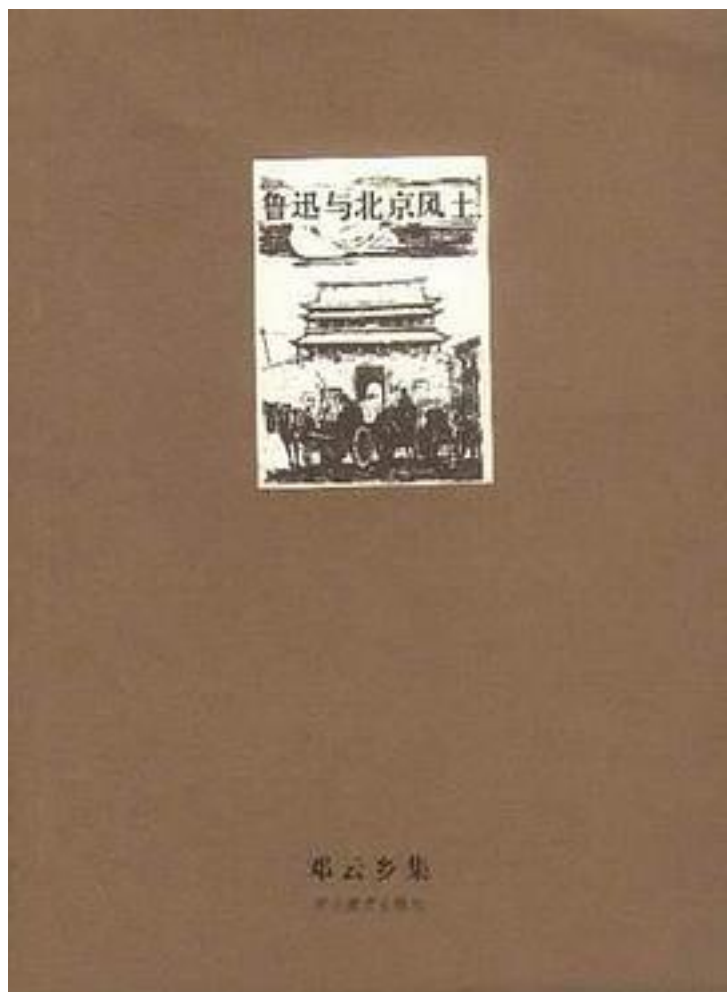


# 鲁迅与北京风土



[鲁迅与北京风土\\_下载链接1](#)

著者:邓云乡

出版者:中华书局

出版时间:2015-6

装帧:精装

isbn:9787101107166

以《鲁迅日记》为经，以风土景物为纬，

一个人与一座城：细节还原鲁迅身后的民国北京

民俗学家邓云乡先生以《鲁迅日记》为纲，从风土、生活的角度记录了鲁迅在北京生活时期的真实情况，如鲁迅先生经常去的琉璃厂的面貌和布局，厂甸的路线及其文化与餐饮老字号，以及鲁迅与朋友雅集的名胜古迹等，同时也涉及诸多20世纪初期的北京风俗与社会生活的细节，保存了这方面的重要资料。可谓因人而寓景，可谓识小而见大。文笔简洁流畅，颇具真切的历史感和现场感，如同回到老北京的大街小巷，随着鲁迅先生的足迹，细细游览、品味老北京。

作者介绍:

邓云乡，学名邓云骧，室名水流云在轩。一九二四年八月二十八日出生于山西灵丘东河南镇邓氏祖宅。一九三六年初随父母迁居北京。一九四七年毕业于北京大学中文系。做过中学教员、译电员。一九四九年后在燃料工业部工作，一九五六年调入上海动力学校（上海电力学院前身），直至一九九三年退休。一九九九年二月九日因病逝世。一生著述颇丰，主要有《红楼识小录》《红楼风俗谭》《燕京乡土记》《文化古城旧事》等。

目录: 厂肆志略

从《北平笺谱》说起.....	3
琉璃厂气氛.....	7
书肆杂谈.....	1 1
书价杂谈.....	1 7
碑帖铺和古钱铺.....	2 3
拓碑的艺术.....	3 0
南纸店.....	3 5
古玩及其他.....	4 1
琉璃厂外.....	4 6
厂甸风貌	
厂甸游览路线.....	5 3
火神庙和古玩摊.....	5 7
厂甸的书摊.....	6 2
画棚巡礼.....	6 6
厂甸的耍货.....	7 0
耍货的精华.....	7 4
特殊的耍货.....	7 9
吃食摊等等.....	8 3
茶座和人物.....	8 8
酒肆谭乘	
酒肆题名录.....	9 3
饭铺、饭馆、饭庄.....	9 8
“和记”和二荤铺.....	1 0 3
走堂绝技.....	1 0 7
小酌名酒家.....	1 1 0
南味和乡味.....	1 1 5
百年老店——广和居.....	1 2 0
东西城饭庄子.....	1 2 7
大小番菜馆.....	1 3 1
茶楼·名点.....	1 3 6
公园·啜茗.....	1 4 0
茶座风光.....	1 4 5
堂会和请帖.....	1 4 9
旨酒嘉肴和冰.....	1 5 3

酒肆沧桑.....	1 5 7
别了，广和居；别了，先生！ .....	1 6 0
名胜散记.....	
逛万生园.....	1 6 5
国子监.....	1 7 2
漫步银锭桥 什刹海之一.....	1 8 1
会贤堂与荷花市场 什刹海之二.....	1 8 6
荷花灯 什刹海之三.....	1 9 2
穿荻小车疑泛艇 陶然亭之一.....	1 9 6
城角人家墟墓间 陶然亭之二.....	2 0 3
钓鱼台骑驴.....	2 0 8
宣南二寺 花事之一.....	2 1 2
龙泉寺简述.....	2 1 6
盆梅和花树 花事之二.....	2 1 9
中央公园.....	2 2 4
西山点滴.....	2 3 3
生活杂摭.....	
会馆.....	2 4 1
房屋.....	2 5 1
街道.....	2 6 0
车马.....	2 6 9
吊庆.....	2 7 8
庙会.....	2 8 6
小市.....	2 9 2
商情.....	2 9 9
火车.....	3 0 7
饮食.....	3 1 5
后记.....	3 2 5
附录.....	
原版序.....	谢国桢 3 3 1
原版跋.....	王西野 3 3 3
..... (收起)	

[鲁迅与北京风土\\_下载链接1](#)

标签

邓云乡

民俗

北京

鲁迅

文学

邓云乡集

散文

工具书

## 评论

旧书新刊，装帧印刷较河北教育版为佳。以鲁迅的京华游踪为线索记述北京风土，此种写法令人心仪。字里行间，隐隐浮现的又是知堂的面影，衣沾不足惜，但使愿无违。

-----  
此书为新出的邓云乡文集之一种，以鲁迅日记为脉络，梳理出民国北平的风土人情。

-----  
从鲁迅的个人生活入手，跟着他吃住游逛，近距离看老北京的风土生活，是了解民国时期北京的方便法门，邓云乡先生好选题。佩服鲁迅日记记得这样细但又用词俭省，多用古文写日记有助于节省时间又记得更多。大先生爱吃北京的鸭梨，冬日晚间吃了三个，夜半肚子疼，还记下来，真是可爱。

-----  
借鲁迅日记来谈北京掌故。

-----  
翻过，堪为鲁迅日记中日常生活部分的注疏…这样做，周二与北京也可写

-----  
以鲁迅日记为线索，介绍北京买书，买古玩的风土人情。

-----  
P1 水印木刻高手艺人：板儿杨、张老西；P5-6 琉璃厂书铺对联；P8

琉璃厂鲁迅常光顾的书铺及购买书籍举例+书铺经营分类；P9 书铺营业方式；P10 书籍装裱师傅王仲华；P1216- 书价分析；P17 琉璃厂碑帖铺；P18 根据鲁迅日记，鲁迅从1915年开始买拓片；P20 鲁迅抄碑目的日记中古钱写作“古泉”；P21 琉璃厂广文斋古钱铺；P22注释：琉璃厂鲁迅常光顾的古玩店——松云阁；P24 拓的过程；P26 琉璃厂拓钟鼎彝器的名家薛学珍；P29 南纸店；P30 《北平笺谱》收集；P33 同古堂——琉璃厂著名墨盒图章铺（创始人：张樾臣）；P34 琉璃厂裱画铺、笔铺；P36琉璃厂外为琉璃厂服务的；

-----  
最喜读这类掌故随笔类的书，每天读一点，遥想鲁迅先生生活和工作过的北京风貌，也是一种享受。

-----  
知名北京历史文化学者邓云乡老师梳理鲁迅先生在北京担任北洋政府教育部公务员期间的业余文化生活的一部有趣小书。全书以北京生活时期的《鲁迅日记》为主要线索，分美食、书店、名胜古迹、日常生活等各个门类，详细还原出中年鲁迅在教育部公务之外，涵盖读书、会友、旅游、讲学、闲逛等方面的“斜杠文化人士”的生活全貌。字里行间，一方面体现出作者对于鲁迅先生的尊敬与景仰，另一方面也展现出其深厚的历史文化典籍功力与对北京社会文化生活的无比熟悉。今日读这样一本小书，既可以了解鲁迅先生北京时期的生活状态，也可以管窥民国初年北京的社会文化生活风貌，值得推荐。

-----  
20180402，以鲁迅日记为纲，记录北京风土，可谓是民国初年的《东京梦华录》，编者也认真校对了引文。有趣的是，该书写于七十年代末，周作人应仍属禁区，文章提及知堂著作概不称其名。

-----  
[鲁迅与北京风土\\_下载链接1](#)

## 书评

本书以鲁迅的日记为线索，串起了民国早期老北京生活的方方面面。尤其让我感兴趣的是鲁迅的工资。鲁迅的工资三百，但是实际拿到的没这么多。（这在书中有详细介绍）按照物价水平来估算，大概相当于现在的一万多。而鲁迅在八道湾买的房子呢，当时是四千大洋，合现在二十多...

-----  
又逢庚子新年却困卧愁城，近在咫尺的北京城都不敢乱逛了。信手翻开此书，两日之内得以神游百年前的帝都，实在是幸事。本书作者邓云乡是著名民俗学家，1936年开始

在北京居住，因此对老北京非常熟悉。他独辟蹊径，以鲁迅日记中记载先生1912-1926年在京居住期间的文本为线索，凭借...

-----  
如果说《鲁迅小说里的人物》《鲁迅的故家》《鲁迅的青年时代》是周作人为鲁迅的小说、散文作的注，那么《鲁迅与北京风土》就像是邓云乡为鲁迅的日记作的注。邓云乡的老师俞平伯是周作人的学生，所以邓老这也算是接续了师公的工作。  
鲁迅在北京生活了十四年（1912.5.5-1926.8.26...

-----  
邓云乡老先生是早年北大的学生，在北大就读时曾请周作人写文章，但当时周正要去南京受审，所以对邓说：“现在不是时候，日后一定给你写！”早年间看到邓先生回忆周作人的文章，觉得挺有意思，这个邓云乡也太没有眼力见了！看完这本书，才把作者与当日请周写文章的邓云乡联系起...

-----  
[鲁迅与北京风土\\_下载链接1](#)