

缘缘堂随笔



[缘缘堂随笔 下载链接1](#)

著者:丰子恺

出版者:海豚出版社

出版时间:2015-7

装帧:精装

isbn:9787511025531

《缘缘堂随笔》原汁原味地再现丰子恺的随笔性文章，题材不是什么实用或深奥的东西

，皆是作者对一些轻微琐屑的事物的描写，是子恺对于生活经历的一些所见所想。缘缘堂随笔是丰子恺散文的精髓。

作者介绍:

目录: 渐
东京某晚的事
自然
从孩子得到的启示
华瞻的日记
阿难
闲居
大账簿
忆儿时
儿女
颜面
立达五周年纪念感想
儿戏
作父亲
两个“？”
新年的快乐
蜜蜂
蝌蚪
放生
杨柳
鼓乐
三娘娘
野外理发处
肉腿
送考
学画回忆
谈自己的画
春
山中避雨
旧地重游
作客者言
吃瓜子
半篇莫干山游记
记音乐研究会中所见之一
记音乐研究会中所见之二
手指
蟹
辞缘缘堂
怀李叔同先生
悼念夏丏尊先生
《读〈缘缘堂随笔〉》读后感
宜山遇炸记
“艺术的逃难”
沙坪的酒
白鹅
谢谢重庆
防空洞中所闻

蜀道奇遇记
重庆觅屋记
胜利还乡记
最可怜的孩子
桂林的山
宴会
我的漫画
白象
贪污的猫
口中“剿匪”记
义齿
海上奇遇记
..... (收起)

[缘缘堂随笔_下载链接1](#)

标签

丰子恺

随笔

民国

中国文学

随笔散文

缘缘堂

學術

F丰子恺

评论

文章很温和，情感朴实，也反映了不少历史

温润和暖，兴味恬然，三言两语，妙而成趣，真有大家风范，可谓得道高人。

书做得不错。丰子恺的文差点意思。

大账簿和小时候两篇，言我不言

民國17年到37年間的生活瑣事寫照

文字是浅白易读的，但是其中领略到的丰子恺先生的风骨却是不可再得的了。

喜欢他的风格以及内容。写战争逃难，写防空洞见闻，让人唏嘘不已。
写他对儿童的欣赏，我十分认同。写各类趣事，深得我心

我的心为四事所占据了：天上的神明与星辰，人间的艺术与儿童。

[缘缘堂随笔 下载链接1](#)

书评

还记得高中时做到的一道漫画题，是以丰子恺的名画《阿宝四只脚，凳子四只脚》为背景，只是当时的我想破了脑袋，也没看懂画中的小女孩是担心凳子着凉，脱了自己的鞋子，给凳子的脚穿了，那道题自然也是得了一个大大的鸭蛋，更被同学嘲笑“不懂童趣”，那时只知计较分数的得失，...

缘缘堂随笔 下载链接1