

# 逆旅



台湾“身世书写族”代表作家  
凝视与倾听父亲的流亡生涯  
在时光之水中追逐我来处的忧伤

人民文学出版社 重庆出版集团

[逆旅\\_下载链接1](#)

著者:黄山

出版者:天津人民出版社

出版时间:2015-7

装帧:精装

isbn:9787201094533

精心收录知名COSER、装效师黄山近年来旅行途中所拍摄的几组便装私影，配合近两万犀利直白的文字，充分展现黄山个人最真实的一面。九州、大阪、东京、纽约……人生如逆旅，我亦是行人。摄影棚之外的自然光影和异国街头的人群里，脱下光环的独行者，用最简单坦率的方式，与所有读者分享他的梦想与坚持。

作者介绍:

黄山，毕业于中国美术学院动画系，是国内最富盛名的装效师之一，被誉为“中国COSPLAY装效第一人”，同时也是摄影师，造型设计师，国际知名球形关节人偶品牌Ringdoll的主设计师/人形师，声誉遍布中日韩，欧美，以及东南亚。

从2002年开始，黄山投身动漫领域，先后尝试过各种风格的作品创作，美学中尤以突破性的艺术跨界再造而见长，其华丽古风被业内外所熟知多年；之后又将现代时尚美学融入到造型创作中，通过自己对中国动漫圈的了解与实践总结出“角色再创造”等理念，并将此理念融入“山流美学”中。

目录: 九州 Kyushu  
大阪 Osaka  
纽约 New York  
东京 Tokyo  
· · · · · (收起)

[逆旅\\_下载链接1](#)

标签

黄山

随笔

个性

写真

随性

评论

我觉得那么大把年纪还喜欢黄姑娘的我已经没救了，大家都劝我坚持治疗，但是我觉得我已经病入膏肓无药可医。

-----  
开始看，作者是个美女啊； 往后看，作者竟然是个帅哥？ 再往后，这还是个美女啊！  
再往后，应该是个帅哥？！

-----  
现在我已经退次元圈了 但无意翻翻觉得山爸说地有道理 有些地方的确有感触  
不像其他coser 演员 网红 像初中作文最后一小节扩写了一本书

-----  
山爸的书我怎么能不看

-----  
一个偶然机会遇见了这本书，字数不多，图片虽多，但拍的一般，还说文章吧，非常有深度，一个有思想的人，我给感动了。就问自己你够拼了吗？

-----  
简短的文字，有些不至于深层的思考，但也三观正确，属于推荐系列

-----  
[逆旅 下载链接1](#)

书评

-----  
[逆旅 下载链接1](#)