

人类为何会哭



[人类为何会哭 下载链接1](#)

著者:[英] 迈克尔·特林布尔 (Michael Trimble)

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2015-7-1

装帧:平装

isbn:9787510098130

纵观目前生活在地球上的所有物种，我们会发现，只有人类会因为情绪方面的原因而落泪，甚至将悲剧发展成了一种艺术形式。精神病学专家迈克尔·特林布尔对人类的这个

显著特点进行了深入研究，他在本书中探讨了哭泣行为与控制人类情绪的大脑之间的联系，从最新的研究成果出发，在神经学范畴内对哭泣进行了详细的分析和描述，并对这一行为在人类学研究上的价值进行了广泛且深入的解释。

作者认为情绪性哭泣是人类进化的转折点。人类不仅会因为自身经历的悲剧而哭泣，也会对他人的悲伤情绪做出反应，即便对方是虚构的人物也不例外。他还注意到了人类在流泪之后获得的情绪上的满足感，这种感受很可能强化了我们追寻悲剧故事和动人音乐等艺术成果的行为。

专家推荐：

对大脑的多维研究不仅有利于解析情绪控制的机制，还可探索艺术灵感的起源，揭示智力进化的秘密。作者的这些有趣的发现让人们自然科学和社会科学的交叉部分有了新的认识。

——徐格林，南京大学教授，南京军区南京总医院神经内科主任医师

迈克尔·特林布尔从神经生物学的角度对奥斯卡·王尔德提出的那个绝妙概念——“悲伤的意义和悲伤的美好”展开了讨论。这本书可以让人们更加深入地了解大脑，而对大脑及其运作方式的认识曾为且会继续为人类的审美做出重要贡献。书中满是独到的见解，几乎每一页都是值得深入思考的素材。这本书对神经美学的研究而言意义非凡。

——森伊尔·奇格，伦敦大学神经美学教授

作者介绍：

迈克尔·特林布尔是伦敦大学神经病学研究所名誉教授，一生致力于神经解剖学的研究。他同时也是一名精神病医生，在治疗情绪障碍方面有着丰富的临床经验。曾出版过《大脑中的灵魂》一书（约翰霍普金斯大学出版社，2007年）。

目录: 1引言
尼采，科学，以及《悲剧的诞生》
2 哭泣
哭泣是一种情绪反应
情绪性哭泣的存在意义
审美、哭泣和喜悦的泪水
3 神经解剖学和神经生理学视角下的哭泣
导语
我们所知的眼泪
与哭泣行为相关的大脑结构
更全面地了解控制情绪的神经
智人的突破性进化
眼泪与神经活动
肉毒杆菌的影响
左右脑功能的偏侧性
4 进化
语言的起源
神话和宗教
想象与现实的分歧
利他主义、移情作用和社会脑
神经解剖学与心智理论
大脑里的“镜子”

家庭出现的意义
5 悲剧和眼泪
悲剧艺术的产生与发展
悲剧诱发出的泪水
再谈神经解剖学
悲剧带来的愉悦
回归太阳神精神和酒神精神
6流泪的逻辑
动物与人类的区别
艺术的诞生
生理和情绪状态对哭泣的影响
凝视的力量
自然进化的成果
7 在影剧院哭过之后，为何会觉得愉快？
随着音乐的节拍起舞
只有人类会哭
附录
1神经解剖学
2词汇表
注释
• • • • • ([收起](#))

[人类为何会哭_下载链接1](#)

标签

心理学

科普

好书，值得一读

生理

文化史

眼泪

我想读这本书

迈克尔·特林布尔

评论

挺好的一个题目，作者却用混乱的逻辑，不严谨的推理，最后不忍卒读。从进化的角度深入分析哭的适应性价值和起源，描述哭的不同原因、表现、功能...解剖哭的神经机制....语焉不详，跟哭无关的累赘较多....

其实西方研究最终结果也并未能解释清楚为什么就是那样，就比如有些自然现象用科学理论解释，但科学理论又要用什么来解释呢？

哭泣的生理学。

逻辑也太混乱了吧，前后重复太多。但是吉光片羽的尼采，艺术从何而来，崇高的音乐，酒神精神等等可以加一星。

看看

和灵长类动物比，情绪性哭是人独有的；所有艺术中，音乐是最容易触动人的？多个学科角度讲哭和移情作用；悲剧艺术引起的情绪，不是宣泄和害怕，而是社会联结，爱，情绪觉醒，平静的舒适感。

扣一星因为读完感觉自己太无知，读者体验不佳！

通俗易懂，观点独特

人类从出生开始的会做的第一件事就是哭

《人类为何会哭》是英国作者迈克尔·特林布尔写的，其是以藏在悲伤、进化和大脑里的秘密。阅读完该书后，个人认为此书专业性特强，他通过神经解剖学和神经生理学视角来解释哭泣，并重点科普了一下人的大脑的结构及组合、以及解释相关的词汇，让人易懂，该书还从心理学、逻辑学、哲学角度向读者介绍：情绪的分类、太阳神精神和酒神精神、人类与动物的区别等。同时，还向读者推荐了如尼采、苏格拉底、柏拉图、弗洛伊德等大师的学说，并进行了分析。该书值得一读，是多学科的融合，叫你很涨知识。

哭泣、眼泪、悲伤是生活中每个人都会遇到的事，有的刻骨铭心，有的不期而遇。但是，我们究竟为什么会哭泣？以及情绪和大脑、男人和女人的哭泣、眼泪都是怎样从身体里启动起来的呢？《人类为何会哭藏在悲伤、进化和大脑里的秘密》（世界图书出版）这本书的作者迈克尔·特林布尔，在他的书里从神经解剖学、神经心理学、艺术和进化等方面，绘声绘色地告诉你，人类的哭泣发动机究竟是怎样发动起来的。

[人类为何会哭 下载链接1](#)

书评

一开始是被这本书的书名吸引的，读着读着发现自己get到了很多知识点，比如”眼泪分两种：反射性眼泪和情绪性眼泪“”眨一次眼就流一次泪“”只有人类会留下情绪性的眼泪“”眼泪最早是从鼻子里流出的“等等，刷世界观的同时也涨了姿势~哈哈~

眼泪，是最常见的东西之一，即便随着年龄的长大，慢慢发现哭泣的时间短了，却也有时候控制不住流下眼泪，可能因为激动，也可能因为悲伤，然而对于为什么人类会哭泣如此问题却从来没有去探讨过。特别在那些让人感触的艺术品面前，哭泣显得有些不可思议，眼泪莫名其妙地夺眶而出...

评迈克尔·特林布尔《人类为何会哭》

哭泣、眼泪、悲伤是生活中每个人都会遇到的事，有的刻骨铭心，有的不期而遇。但是，我们究竟为什么会哭泣？以及情绪和大脑、男人和女人的哭泣、眼泪都是怎样从身体里启动起来的呢？《人类为何会哭 藏在悲伤、进化 and 大脑里...

“哭”的前世今生 文/米雪

在我国古代诗词中和民俗谚语中，有不少关于眼泪的名句。“酒入愁肠，化作相思泪。”“遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。”“感时花溅泪，恨别鸟惊心。”“出师未捷身先死，长使英雄泪满...

[人类为何会哭_下载链接1](#)