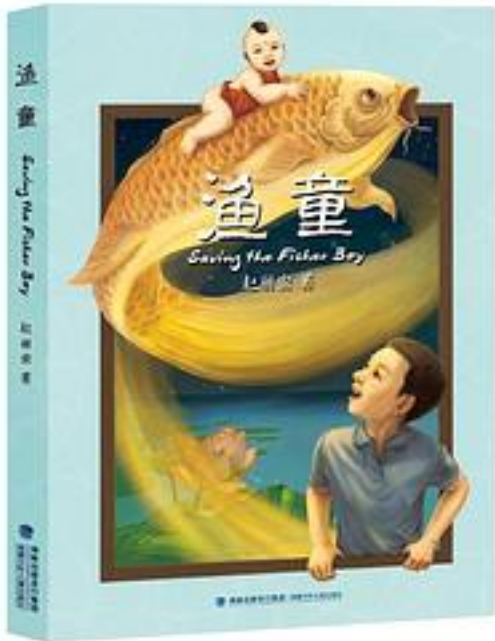


渔童



[渔童 下载链接1](#)

著者:赵丽宏

出版者:福建少年儿童出版社

出版时间:2015-5

装帧:平装

isbn:9787539552149

小说以一个十二岁男孩的视角和经历，展现了“文革”前夕和“文革”中发生的故事。小说中，一件珍贵的明代德化瓷雕（渔童）历经劫难曲折，被保护流传，主人公童大路和教授韩先生的传奇交往，童家和韩家两个家庭在危难中结成的友情，为读者了解那段风云变幻的岁月，提供了一个独特的视角。小说描绘了一个复杂动荡的时代，剖视了当时的人情和世相，凸显了生命的珍贵，人生的希望——不管文化和艺术如何被践踏、人性如何被扭曲摧残，人间美好的情感和对真善美的向往，是任何力量也无法消灭的。

作者介绍:

赵丽宏，著名散文家，诗人，中国作家协会全委会委员，上海作家协会副主席，《上海文学》杂志社社长，华东师范大学、上海交通大学兼职教授。出版著作70余部，诗歌和散文被译成多种文字在国外发表出版，部分作品被选入大学、中学、小学语文教材。曾获新时期全国优秀散文集奖、首届冰心散文奖、上海文学艺术杰作贡献奖等数十种文学奖，2013年获斯梅德雷沃城堡金钥匙国际诗歌奖。

目录: 第一章 树荫里的红屋顶
第二章 大理石桌面碎了
第三章 有人上门告状
第四章 大度的韩先生
第五章 渔童的秘密
第六章 梦中雕像
第七章 怪异的事情
第八章 火光里的灾难
第九章 渔童上了树
第十章 雷电风雨之夜
第十一章 警察来了
第十二章 渔童要到哪里去
第十三章 韩先生一夜白了头
第十四章 高楼上，生和死
第十五章 好好活下去
· · · · · · ([收起](#))

[渔童_下载链接1](#)

标签

儿童文学

赵丽宏

文革

成长小说

中国当代文学

乐清馆

纸质藏书

未知

评论

文笔一般

收获上很少有儿童文学，而且是写文革的儿童文学。

在少儿图书馆，我还以为是儿童文学……然而主角的几次梦幻之旅，还真的就是在梦里。文革题材的儿童故事不多，然而文革题材的故事不少，这个故事也不过平平无奇。主角小男孩大路保护了收藏古董的韩家的渔童雕塑不被造反派抄走，最后物归原主，好人好报。造反派胡家父子的嘴脸可怖，韩家温文尔雅，工人阶级的大路一家憨厚仗义，写得有些脸谱化了。有些普通的作品，一挂上儿童文学的牌子就可以降低标准，矮子里面选将军，这也不得不令人深思。

少见的写文革的儿童小说，读的赵的第二本儿童小说。这一本更加“小说化”，恰到好处的探讨文革，且情节曲折，很适合儿童。

从孩子的眼睛里审视这场十年浩劫……严肃文学的内核

荒唐年代的人情冷暖

[渔童_下载链接1](#)

书评

毕飞宇在《牙齿是检验真理的第二标准》中探讨了中国作家在离开“历史这个脚手架”之后还能不能写作的问题。如果说他的质疑是对成人文学写作沉溺于历史的反思，那么中国的儿童文学写作实际上还处于一种疏离历史的状态中。这种疏离感的存在很大程度上是因为我国的历史被太多沉重...

[渔童_下载链接1](#)