

中国北方晚期鍍研究



[中国北方晚期鍍研究_下载链接1](#)

著者:潘玲

出版者:科学出版社

出版时间:2015-6

装帧:软精装

isbn:9787030445933

本文通过对发掘出土鍍的类型学分析，初步梳理出晚期鍍的器身演变线索，并进一步将

非发掘出土鍳带入这一类型学分析框架以准确判断其年代，然后用年代比较明确的中原文化遗址和墓葬中所出的鍳形器来验证形制演变分析的科学性。在器身演变分析的基础上，进一步分析鍳的器耳、高圈足、纹饰的演变规律，以及提梁、器盖的出现及中原同类炊器形制的影响与鍳形制演变的关系。在形制和使用方法受到中原文化影响的同时，晚期鍳中的一类平底鍳也在十六国中晚期深入到中原文化分布区，而高圈足鍳则因其用法与中原传统差异较大而基本没有进一步扩张。

作者介绍:

目录: 第一章 前言	(1)
第二章 发掘出土鍳的类型学分析	(5)
一、高圈足鍳	(5)
二、扁片状足鍳	(17)
三、平底鍳	(19)
四、矮圈足鍳	(28)
五、中原文化遗存中的鍳	(29)
第三章 待考鍳的类型学分析	(31)
一、高圈足鍳	(31)
二、扁片状足鍳	(42)
三、平底鍳	(45)
第四章 形制演变分析	(52)
一、器身形制演变总结	(52)
二、高圈足形制演变分析	(56)
三、器耳形制演变分析	(58)
四、器盖和器耳及提梁的演变关系	(60)
五、使用功能的改变与鍳形态变化的关系	(61)
六、纹饰的演变	(69)
第五章 源流及地域性特征	(75)
一、晚期鍳的来源	(75)
(一) 鍳形制的对比	(75)
(二) 来源途径分析	(78)
二、地域性特征	(80)
(一) 地域性差异的具体对比分析	(80)
(二) 地域性差异的消失	(82)
(三) 区域内部的差别及与北方民族历史的关系	(84)
(四) 地域性特征分析总结	(107)
三、东、西区鍳与中国北方以外其他地区的交流	(108)
(一) 东区	(109)
(二) 西区	(112)
第六章 结语	(118)
一、晚期鍳器身形制演变规律	(118)
二、晚期鍳的圈足、器耳、纹饰的演变及用法改变与形制演变的关系	(119)
三、晚期鍳的来源及地域性特征	(120)
附表	(122)
Abstract	(148)
后记	(151)
· · · · ·	(收起)

[中国北方晚期鍳研究_下载链接1](#)

标签

考古

青铜器

夏商周

北方青铜参考

北方铜器

中国北方晚期鍍研究

评论

[中国北方晚期鍍研究_下载链接1](#)

书评

[中国北方晚期鍍研究_下载链接1](#)