

情人无泪



[情人无泪_下载链接1](#)

著者:张小娴

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787540472726

张小娴最纯美专情的情感长篇；

张小娴在生命中最动荡的日子中写下的一直被自己搁浅的故事，以爱之名致敬纯美青春，生死离别时体会最专情的爱情故事。

在他最消沉的日子里，她像一只迷路的林中小鸟，偶尔掉落在他的肩头，啄吻了他心上的一块肉，给了他遗忘的救赎。那时他并不知道，命运加于他的，并不是那天的青青草色，而是余生的日子，他只能与回忆和对她的思念长相左右。

人们所以为的巧合，也许并不是一次偶然。

我们所有的不期而遇，不谋而合，我们所有的默契，以及我们相逢的脚步，也许都因为两个人早已经走在相同的轨道上。

作者介绍:

张小娴，香港知名作家。她是全世界华人的爱情知己。20世纪90年代初于《明报》连载《面包树上的女人》而声名鹊起。

她以小说描绘爱情的灼热与冷却，以散文倾诉恋人的微笑与泪水，迄今已出四十多本小说和散文集，深受广大读者好评。

她对人性的洞察，使她开创了一种既温柔又犀利的爱情文字。每一字句都打到心坎，让数以千万的读者得到疗愈，而我们也能从她的作品中豁然明白，爱情的得失从来就不重要，当你舍弃一些，也许得到更多，只要曾深深爱过，你的人生将愈加完整。

目录: 第一章 花开的时节

生活里还是有许多令人消沉的事，比如学业，比如那永不可挽的死亡，都超过了他所能承受的。他渴望溜出去，溜到她身边，溜出这种生活。

第二章 和光阴赛跑

她突然了悟，唯有当那个故事可以在某天说与自己所爱的人听，平凡才会变得不凡。我们都需要一位痴心的听众来为我们渺小的人生喝彩。

第三章 美丽的寓言

我们何必苦恼自己从何而来，又将往何处去？就在这一刻，他了然明白，我们的天堂就在眼前，有爱人的细语呢喃轻抚。

第四章 一夜的谎言

就在今天晚上，在一个善良的女孩脸上，那涂出了界的口红，是上帝跟他们开的一个玩笑吗？她的眼睛正在凋零。他庆幸自己娶了她。

第五章 花谢的时候

她意识到自己是多么傻，她何必梦想画出最好的作品？徐宏志就是她画得最好的一张画。他是她永恒的图画，长留她短暂的一生中。

后记

• • • • • ([收起](#))

[情人无泪_下载链接1](#)

标签

张小娴

爱情

小说

我想读这本书

青春

好书，值得一读

真心想读

想读

评论

读了第一页觉得和以前的张小娴不同，但是读着读着感觉又回来了，在平淡里开出花来，文字孤清但是开始沾染世俗的温暖，或许就是因为这个世界太复杂，我们需要在书里寻找简单。

依旧娴姐。

流畅的伤感。有点年代感。

我以外这是另一个故事

早老性痴呆。张小娴的书出了就买来读 读完发觉是旧人

所有的故事还是那么巧合，她在失明的第三天选择离开，小说终究是小说，年轻人的感情却只要一个理由一个眼神，对方就能理解你所有的无理取闹跟犯下的错误，生气起来也能帮你圆满的解决。他们因为爱再次回到住处，她想起他一直鼓励她把画画坚持下去，某天傍晚出门买画笔颜料却被小偷盯上，拽撞过程中发生意外。在余生的日子里，他只能与回忆和对她的思想长相左右。爱情，既然爱了，就要深情去爱。

纷纭世事，人们适逢其会，却又难免一场告别

【2019年第14本】一个失明女孩和一个立志成为眼科医生的故事。令人唏嘘的是医生照顾过的一个病人成为害死自己妻子的凶手。但他们爱了整整一个曾经。

想读！

作者是相信爱情的人吧？呵呵，比起亦舒文字里的现实与一些尖锐，这本书就爱情本身很美好，就命运而言却是残酷。残酷的命运加上至深的爱情，这样的戏剧性让人嗟叹。

矫情

我也羡慕这样的爱情，我也渴望拥有这样的爱情
然后开始觉得，这样的人生过于凄美、无奈。

读的书越来越杂 张小娴的文字还是能让我心静

慢节奏的故事，简单而感人的爱情，令人伤感的结局。。

在书店一个半小时读完，真是浅显易消化。

原以为张小娴的文字惯用恰似云淡风轻的寥寥几句，告诉你关于爱情最赤裸的真相。未曾想也让你相信最纯真的美好与最真挚的相守。

看故事的我总是猜不到结局，然后看到一半的时候就忍不住翻到后面去看结局，知道结局何为的时候难过了好一会儿，考完试了，有空拿起再看，看到结局的时候，眼眶有些红，不喜欢悲剧故事的我却喜欢看悲剧故事。徐宏志和苏明慧的爱情，最美的爱情。

只是一个你爱我，我也爱你的故事，但这个故事比别的爱情故事，明显带了更多悲情色彩。

大概正是这个原因，副标题才叫：我们爱了整整一个曾经。爱的是曾经，真悲情。但我看了这个故事后，并没有太多遗憾伤感，更多的是欣慰：还好，男女主角能爱这么一场，在人生逆旅中相伴而行。他们的人生，也因为这场刻骨的爱恋更加完整。

读张小娴的这本《情人无泪》，一直为女主角苏明慧的命运担心，因为自己的眼睛失明有靠运气赌的成分，亦如她与徐宏志的未来，用两人在一起的爱情作为赌注，为彼此妥协于生活。两人是在各自人生的低谷相遇，一个面临失明的未知命运，一个混沌度日荒废学业，终依靠成为彼此的救赎，苏明慧放弃了自己画画理想，而徐宏志放弃了自己脑神经外科医生的想法，去主修眼科。他们之间的纯美爱情让人羡慕而又伤感，每个人都希望自己能有这样一段不计较个人得失只为爱人付出的真情。在本书的后记中，张小娴提到原来只想写一个盲女和一个深情男孩的短篇故事，后来想到的情节越来越多，就形成了这个长篇故事，的确区区短篇的话只能体现情节，却不能表现出两人生活中的细枝末节。这本小说也许会让你回忆起曾经在校园里的纯美青春。

我们的遇见是因为我们早已走在同一条轨道上

[情人无泪_下载链接1](#)

书评

——评《情人无泪》文/暮烟如雪

我记得我去年看过一部张小娴的作品，名字是《我终究是爱你的》，作品的风格依旧是张小娴一贯的路数，漫不经心却都透着细致雕琢的爱情。而这本《我们爱了整整一个曾经》，虽然前面巧合让我一度厌弃，但看到后面，却让我倍感疼惜，或许这个曾经...

——读张小娴《情人无泪：我们爱了整整一个曾经》书评文/可月会儿

第一次读张小娴的小说，把自己沉浸在徐宏志和苏明慧的爱情里，我哭了！或许每段爱情故事都有它注定的宿命。和光阴赛跑，注定败北。男主人公徐宏志，一个顶尖的眼科医生。大三那年，由于母亲的意外离世而生...

在时间的轨道里运行久了，越发觉得爱情是一种可遇而不可求的馈赠。小说里的爱情往往比现实更能赢得青睐，无论是情节还是角色都能在一定程度上满足我们的幻想。你无法拒绝来自张小娴笔下的爱情小说，在情节构思和现实契合度上，她做了极好的准备和润色。一个真...

加班到很晚，想用入睡前的一点时间看一点书，结果拿起就放不下了。凌晨一点将书读完之后才沉沉入睡。许久不曾读张小娴了，我的爱情启蒙小说就是从阅读张小娴开始的，后来也不知怎的，爱情小说读的渐渐少了，张小娴的书也许久不碰了，关于她，最多的就是经常在微博或者...

我从高中时代开始读张小娴的书，当时读完了图书馆里能找到的所有的娴姐的书。第一次读她的言情，清新、简洁之感扑面而来，那个年代，我们还沉浸了琼瑶、席绢等人的言情小说世界中，以为言情小说必然要轰轰烈烈，必然要经历平常人所不能经历的，遇到我们日常所没机会遇到的一切...

三天前读完了这本书，只要工作做完一个人静下来，脑子里就一直盘旋这句，我们爱了

整整一个曾经。然后在想，为什么但凡深深相爱，最后总是不能长相厮守。大抵是，故事的开头总是我们深深相爱，在日复一日的琐碎里，磨灭掉那些美好。很久不读爱情小说，总觉得柴米油盐酱醋茶才是...

看的张小娴的第一本书是《面包树上的女人》，13年失恋时又刚好她的《你终将爱我》上市，被其中一句话温暖了整个冬天“再没有什么，比我笃信你会找到我，更使我安宁了。因为这笃信，当我拥抱这世界的时候，我亦拥抱着你。”
《情人无泪：我们爱了整整一个曾经》讲述的是一个悲...

《情人无泪：我们爱了整整一个曾经》是一部至纯至美的爱情小说，相识相爱于校园，毕业携手进入社会，经历实习到主治医师，二手车到宽敞的大房，男女主人公相伴走过最艰苦也是最甜的岁月，在一切要变得更好的时候戛然而止，男主对女主真实可触摸的爱变成了曾经，女主也在...

一个是因为痛失母亲而意志消沉、浑浑度日差点荒唐学业的男主；一个是被医生宣判即将失明而不得不放弃自己梦想却依然用沉默与坚强对抗无情命运的女主。当这两个生活在不同环境、因不同的生活经历而造就出两种截然相反性格的人，在花样年华突遭人生变故时不期而遇，于是便演...

茫茫人海中，总有一个人值得等待，总有一份感情值得伤怀。
徐宏志和苏明慧的感情打动了我，我会和他们一起哭，一起笑。朋友说我太用情，我说他们二人太深情，是他们让我重拾阔别已久的感动。
像苏明慧这样伶俐，机智又有那么一点点野性的女孩，与徐宏志这样平淡的人注定是...

张小娴——全球华人的爱情知己，最善长爱情小说，以其特有的敏锐与细腻，描述尘世繁华中的不同爱情，每个故事中都有你我的影子，每句每字都戳中你我的内心。让人在不相信爱情的年纪里重拾对爱情的希望。
本书讲述了一个独立坚韧的盲女苏明慧与温柔阳光的医生徐宏志...

文/宇过天晴
徐宏志和苏明慧相爱了，他们不顾困难选择相守在一起。苏明慧眼睛即将失明，徐宏志

不顾父亲的反对坚决和自己心爱的人在一起。然而这却是个悲伤的故事，苏明慧出事离开了人世，留下徐宏志一人独自面对生活。可能是自己已经明白了那份青春少女的心，对这样的爱情故事...

茫茫人海中，总有一个人值得等待，总有一份感情值得伤怀。
徐宏志和苏明慧的感情打动了我，我会和他们一起哭，一起笑。朋友说我太用情，我说是他们二人太深情，是他们让我重拾阔别已久的感动。
像苏明慧这样伶俐，机智又有那么一点点野性的女孩，与徐宏志这样平淡的人...

张小娴在阅读界票房的号召力是毋庸置疑的，淡淡的讲述，细腻的笔触，难以言喻的爱与哀伤，是她默默撼动人心的能量。
《情人无泪》，同样是一个用力爱的故事，也同样的，蕴含着无法抗衡现实的悲悯剧情。痛并快乐，可能这就是爱的真面目吧！故事从徐宏志...

《情人无泪——我们爱了整整一个曾经》纷纭世事，人们适逢其会，却又难免一场告别还没翻开书，就知道这一定是个悲伤的故事，然而，封面却用暖暖的颜色，我想应该是强调爱的温暖与力量。
书只看了几十页，却是颇有感触。作者的文笔自是不用我来赞誉，文字细腻、丰富、生动，...

张小娴的小说终究还是带着浓厚的张小娴的味道，感情充斥之间，终究是要将人的泪水从眼眶中逼出来，落在自己的手掌心中，捂着胸口，问自己为什么要读一本如此的小说，为什么要有人写出这样的小说。
一本冠名以《情人无泪》的小说，到最后还是要将人带进泪水中去。或许我们都知...

无奈而又悲伤——读《情人无泪：我们爱了整整一个曾经》
据说张小娴的作品语言特别优美，这次终于有机会拜读，果然名不虚传。优美流畅的文字、逼真的生活细节的描写吸引着我，让我一页页、一章章不停地读下去，也越来越被男女主人公之间那份纯美的、自然的情感所吸引...

[情人无泪_下载链接1](#)