

南兰陵萧氏家族文化史稿



[南兰陵萧氏家族文化史稿 下载链接1](#)

著者:龚斌

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2015-8

装帧:平装

isbn:9787532575787

兰陵萧氏于西晋之末渡江南来，居于南兰陵（今常州武进），经过百余年的发展，建立齐梁两朝，成为文化大族。《南兰陵萧氏家族文化史稿》专论南兰陵萧氏的家族文化，包括经学、玄学、文学、史学、美学、宗教、艺术，是家族的文化史研究。

作者介绍：

龚斌，1947年生，上海崇明人。1974年毕业于复旦大学中文系，1981年南京大学中文系研究生毕业。现为华东师范大学中文系教授，中国陶渊明研究学会（筹）会长。已出版专著《陶渊明集校笺》、《世说新语校释》、《陶渊明传论》、《青楼文化与中国文学研究》、《中国人的休闲》、《慧远法师传》、《鸠摩罗什传》等十余种。与他人合作编著《中国古代文学事典》、《中国古代散文三百篇》、《中国古代诗词曲词典》、《秦淮文学志》等。

目录：总序

前言：南兰陵萧氏家族文化在中国文化史上的地位及影响

第一章 龙飞之前的南兰陵萧氏

- 一、萧氏溯源
 - 二、南兰陵萧氏及家族背景
 - 三、萧思话：南兰陵萧氏发迹的奠基者
 - 四、萧思话子孙：进一步“文化土族化”
- 第二章 南兰陵萧氏辉煌的开创者萧道成
- 一、萧道成的《左氏》学及文学修养
 - 二、萧氏的节俭家风
 - 三、萧道成的宗教信仰
 - 四、齐高帝与图谶

第三章 萧齐文化及代表人物萧长懋与萧子良

- 一、齐武帝萧赜的文化业绩
- 二、萧长懋的文学与学术活动
- 三、萧子良与“竟陵八友”及“西邸学士”
- 四、萧子良与佛教

第四章 萧齐藩邸与宗室文化

- 一、萧氏家族培养子弟的努力
- 二、齐高帝诸子藩邸文化
- 三、齐武帝诸子藩邸文化
- 四、萧齐宗室中的文化人物

第五章 齐梁文化的伟大代表梁武帝（上）

- 一、宽容：对待齐戚属及旧臣
- 二、博求异能之士与缔造“文治之盛”
- 三、梁武帝与儒学
- 四、梁武帝与道教

第六章 齐梁文化的伟大代表梁武帝（下）

- 一、梁武帝奉佛
- 二、梁武帝的佛学造诣
- 三、领袖群伦：梁代文学繁荣的奠基者
- 四、雅好雕虫：梁武帝的文学创作

第七章 萧统与《文选》

- 一、萧统：萧氏仁孝家风的典范
- 二、萧统与佛教
- 三、萧统的文学活动与文学创作
- 四、《文选》的编纂与文化价值

第八章 萧纲的文学成就

- 一、萧纲与佛教
- 二、萧纲与文学僚属
- 三、萧纲的文学创作
- 四、萧纲的文学思想
- 五、萧纲与宫体诗
- 六、萧纲与《玉台新咏》

第九章 萧绎：皇族萧氏的终结者

- 一、文艺天才与伪君子
- 二、萧绎的《金楼子》
- 三、萧绎的文学理论
- 四、萧绎的文学创作

第十章 萧梁藩邸及宗室文化

- 一、梁初藩王的文化品格
- 二、梁宗室中的其他文化人物
- 三、文史之事兼备的萧子范兄弟
- 四、梁武帝诸子及诸孙中的文化人物

第十一章 萧子显与齐梁史学

- 一、南朝史学之盛
- 二、萧子显的《南齐书》
- 三、萧氏其他人物的史学著作

第十二章 齐梁萧氏的艺术与收藏

- 一、齐梁萧氏与书画之艺
- 二、齐梁萧氏与棋琴之艺
- 三、齐梁萧氏的文物收藏

第十三章 齐梁萧氏文艺的美学品格

- 一、绮靡
- 二、柔弱
- 三、轻艳
- 四、细密

第十四章 梁亡后萧氏家族的文化贡献

- 一、分崩离析的萧氏子弟
- 二、后梁文化：萧□及其子孙
- 三、不绝如缕：入北萧氏的文化业绩

第十五章 萧氏家族在隋唐时期的兴盛

- 一、萧皇后：萧氏家族兴盛的大功臣
- 二、隋唐时期的萧氏学者
- 三、八叶宰相家：从萧瑀到萧遘
- 四、杰出文士萧颖士

第十六章 萧氏迁徙各地及家族文化的源源相继

- 一、唐末五代之后萧氏迁徙述略
- 二、“读书堂”与“丹桂楼”：萧氏的耕读传家
- 三、宗族制与儒教：萧氏家族文化的基石

第十七章 后唐萧氏文化人物及文化业绩

- 一、宋元萧氏诗文
- 二、明清萧氏诗文
- 三、萧氏学术与艺术

主要参考文献

跋：赞美度量与宽容

· · · · · (收起)

[南兰陵萧氏家族文化史稿 下载链接1](#)

标签

魏晋南北朝

两晋

\\\

评论

本以为是一本极尽吹捧、文意浅薄的政绩书，但龚教授史学、佛学、文学均有建树，对文化传承也有独到见解，这显然不是一本为完成任务而著的书。这本书不仅是写萧氏，更是写中华传统文化，写对后代学子的寄托，再就是书后那篇跋，19年读来真是别有兴味。读完这本书，不仅加深了对历史文化方面的认识，也感慨于龚教授的博学和常州历届领导对常州各方面发展作出的贡献与殷切期盼

[南兰陵萧氏家族文化史稿 下载链接1](#)

书评

[南兰陵萧氏家族文化史稿 下载链接1](#)