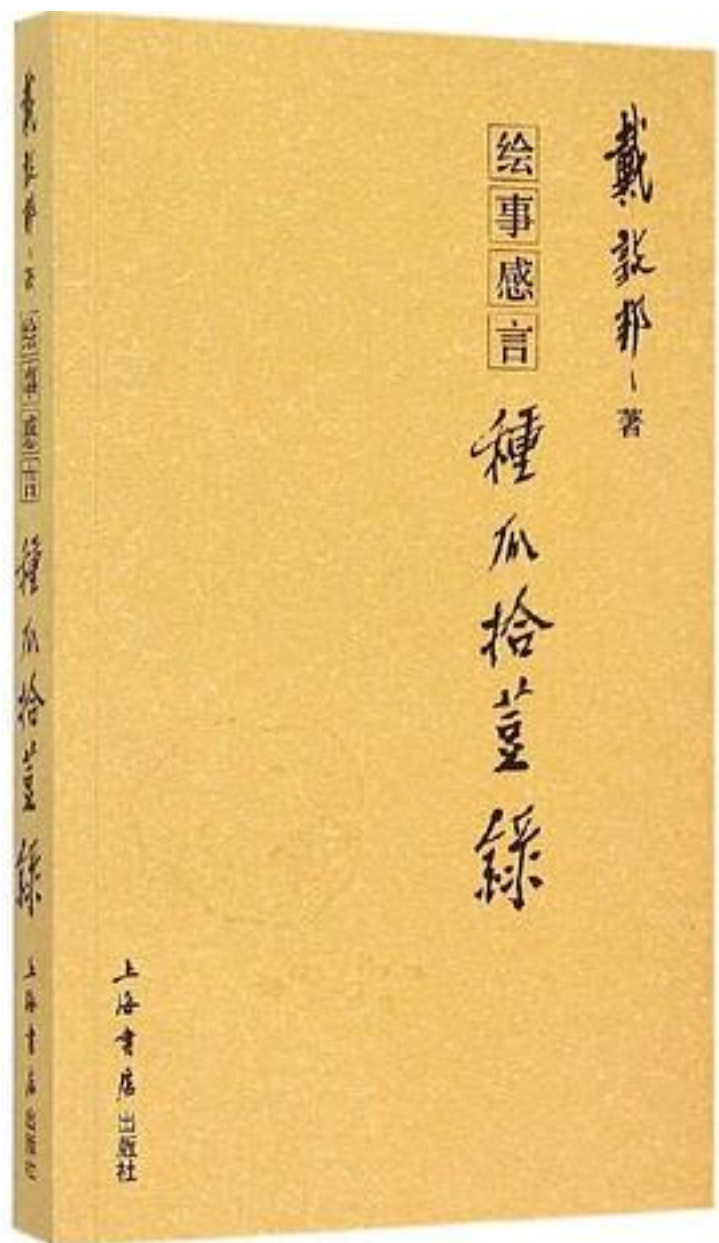


种瓜拾豆录



[种瓜拾豆录_下载链接1](#)

著者:戴敦邦

出版者:上海书店出版社

出版时间:2015-8

装帧:平装

isbn:9787545811261

本书是戴敦邦先生近年谈艺、忆旧、序跋等文字的结集，是他继《自说自画》、《戴敦邦艺术随笔》、《画外之言》之后的第四本谈艺文集。此书集戴老数十年来对*国古典名著研读及描绘的理解、艺术创作得失的总结及对人生及世事的感怀于一身，展现了一代绘画大师一生的情与悟。

作者介绍:

戴敦邦，中国著名国画家，号民间艺人，擅中国人物画，工写兼长，多以古典题材及古装人物入画，所作气魄宏大，笔墨雄健豪放，形象生动传神，生活气息浓郁，画风雅俗共赏。戴敦邦先生是人物画巨匠，他所绘制的古典名著绣像、插图受到读者的热爱。《戴敦邦神缘造像谱》收入戴先生技艺最成熟时期绘制的封神演义插图、神道造像谱等作品。

目录: 代自序 拾豆又语
序 且听戴先生自说自话李大伟
绘事心得
戴敦邦图说诗情词意
戴敦邦新绘红楼梦稿本——画稿·眉批·札记
戴敦邦新绘水浒传题跋
戴敦邦绘金瓶梅人物谱题跋
戴敦邦新绘和谐自然集
动物朋友篇
戴敦邦新绘和谐自然集
草木菁菁篇
戴敦邦新绘和谐自然集
日月山河篇
戴敦邦画谱·中国仕女画
戴敦邦画谱·中国高士图
戴敦邦画谱·中国甲冑图
戴敦邦画谱·中国风俗画
戴敦邦画谱·中国故事图
戴敦邦画谱·中国戏曲画
七彩晚霞绚——《画谱》七集成新版致读者
新绘阿罗汉记
宣和遗事人的聚汇——本人水浒旧画蒙付梓新版
逼出来的衰年变法
附录 戴敦邦：《金瓶梅》是中国最伟大的小说
砚畔琐谈
福福
有感于范生福的画
田笙曲会一周年献辞
田笙曲集二周年曲叙题词
田笙曲会三周年序
《田笙集》第一辑首发有感
悼念王诚鑫教授
乡醪祭三友
在王弘力先生从艺五十五年学术研讨会上的发言

田笙十年感言
衰老牛图
鸡囚歌
戊子“大连环画”断想——兼凡世奇工作坊有感
关哉！文漪
不凡的小中见大——读钱慧安先生绘画小品粉本之感叹
谷深育良材寒尽迎春卉
致杜建国的贺信
拜读惠冠诗小记
田笙十五年有感
《俞振飞年谱》序
一片冰晶映红楼
好人王怀骐
《豫园书画善会会员捐赠作品集》前言
对老史最好的祭祀——写在《史力群文集》付梓前
《清溪樵子钱慧安评传》序
李花一瓣慰师灵——徐培三老师作品集出版有感
《俞振飞诗词曲联辑注》序
祭辛亥革命诸英烈文
春联楹联
后记 范生福
• • • • • (收起)

[种瓜拾豆录 下载链接1](#)

标签

随笔

艺术史

中国文学

D戴敦邦

=j=

上海书店出版社

评论

[种瓜拾豆录_下载链接1](#)

书评

[种瓜拾豆录_下载链接1](#)