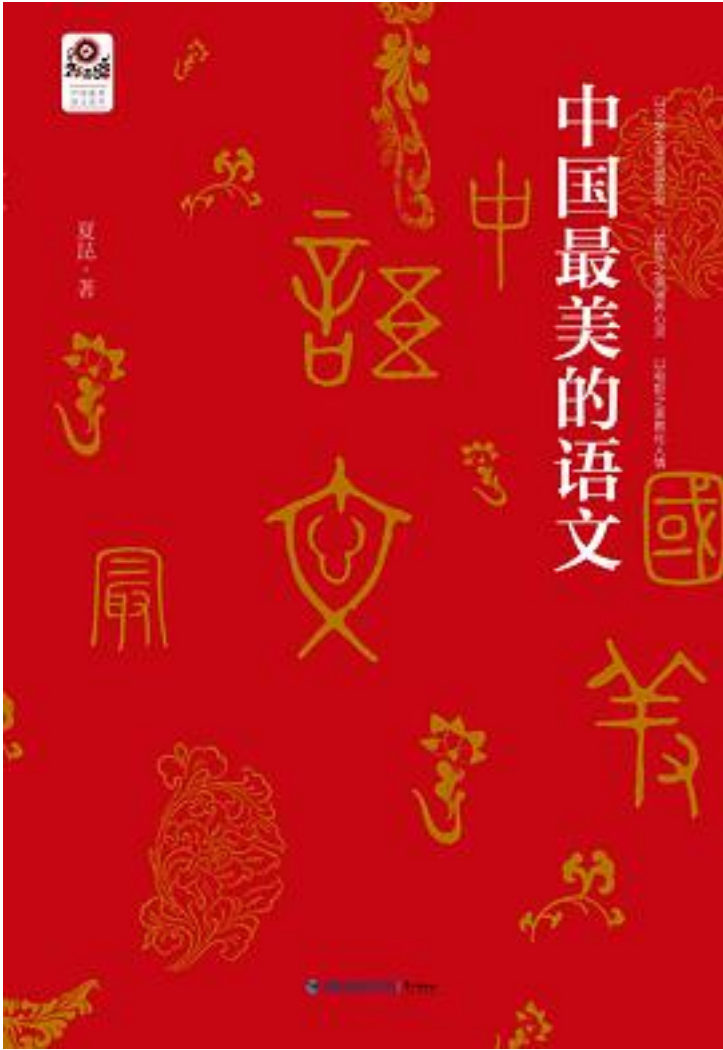


中国最美的语文



[中国最美的语文_下载链接1](#)

著者:夏昆

出版者:鹭江出版社

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787545909319

高中三年，最难的科目是语文？

如何把属于学生的时间还给学生？

孩子不读书，作为语文老师的家长怎么办？

如何去给孩子选书，如何帮助孩子在课堂外学好语文？

夏昆，史上最忙的高中语文教师，在他的课堂里，孩子们不仅学习语文，还鉴赏诗词、音乐、电影，甚至吉他、骑游、动漫……他说，所有的目的，是以文学之美充盈生命，以音乐之美滋养心灵，以电影之美教化人情。他也用这些来陪伴家里自己的孩子们。他坚守“真实教育”的初心，只为追寻智慧与美。沉淀自己二十年中学语文的教学经验，夏老师在这本书中，为您讲述中国最美的语文，爱上最美的语文，成长为最好的人。

作者简介:

夏昆，七零后，早生一年就成六零后，本想做音乐，因考了师范而只好当老师，毕业后开始教一群七零后。现在成天跟一群零零后厮混，于是发现教育最浪漫的事就是孩子长大我变老。爱看电影，爱听音乐，有时间也写字。写了不少文章，出了几本书，多染指教育、历史、音乐、电影、诗词，但最想出的不是书，而是专辑。

目录: 第一章

把男孩教成男人，把女孩教成女人……001

劲爆大胡子……003

劳务费——签名赠书……005

最难的科目是语文……007

音乐&诗歌……009

感受你的疼痛……014

天天给天天讲诗词故事……016

第二章

帅气从仪态开始……019

为什么是音乐？……021

永远的摇滚……023

飓风下平静的海面——摇滚……026

聚众赌博的语文老师……030

别让孩子的戾气反噬自己……031

第三章

“不可理喻”的家长……038

我需要你们的支持……040

文言文课也可以很好玩……044

可怕的中国学生……054

约客……055

第四章

从诗词鉴赏到百家讲坛……058

课堂里的口哨……061

不合格的基层干部——成名……063

有故事的诗……067

站着聆听……068

观沧海……073

第五章

真正的教育不需要解释……076

习惯性阳奉阴违……079

尊重生命……	081
珍惜自己的舞台……	088
推敲的故事……	093
别着急，慢慢来……	096
第六章	
没贝多芬我撑不到现在……	102
王者归来……	105
不爱读书的涛涛……	109
诗画同源……	111
如诗必如画……	117
吉他与生命有关……	120
第七章	
诗与歌……	123
文字是一棵自己开花的树……	126
“获奖名单”……	128
颁奖典礼……	130
各种奖……	131
谁有一个梦想？……	142
148 第八章	
校园的冬天……	148
生命，生命……	149
我不同意……	153
生活处处皆是诗……	156
画出喜怒哀乐……	158
第九章	
好怕上不了晚自习……	162
不插电的音乐鉴赏课……	164
向死而生……	168
孩子不背朱自清……	174
小小古诗鉴赏家……	176
第十章	
野旷江清孟浩然……	181
民主就是保护少数人的……	186
给鲁迅挑刺……	187
站起来，鼓掌……	192
拯救大兵瑞恩……	197
这茶真的不苦……	199
第十一章	
愚人节快递……	201
愚人节的愚人船……	203
闯祸的男孩……	213
诗画小学堂……	215
画出乡愁……	218
第十二章	
学习，从歌声开始……	222
新学期，我们从电影开始……	224
我不想上课了，你们来吧！……	228
弟子不必不如师……	232
我们来过……	236
第十三章	
中国最美的语文……	242
文如破晓……	247
我们一起来写一本书吧……	250
语法也可以这样有趣……	253

向着明亮那方……	260
第十四章	
令人战栗的反抗……	263
谓经典所谓“后”……	270
读故事，学古文……	271
成为公民……	274
世界离纳粹只有七天……	277
第十五章	
十万八千里……	282
学习是为了什么？……	285
美好的语文 要珠 也要椽……	288
成长，就这么自自然然……	290
最后的吉他……	292
终章&序章	
• • • • •	(收起)

[中国最美的语文_下载链接1_](#)

标签

教育

好书，值得一读

文学

我想读这本书

夏昆

语文

好书

中国最美的语文

评论

行文太幼稚了吧，看了大半实在看不下去了

一个不只是教书的老师，多年育人的心得。

我们的应试教育缺少的正是这样对美的情怀。

以为是讲诗词歌赋的，其实是教育手记。确实书名叫 最真实的语文
更好，读完受益良多，我不是老师，也行以后教孩子会用上，但现在是我自己学到了很多很开心。“回到常识，就是指教育的目的是为了生命的美好而非相反。一意孤行，则意味着我愿意在这条路上继续走下去，如以前一样”感谢所有这样的老师

语文是最重要的学科，可是太难量化，收效不在眼前，所以一直被忽视。一些理念可能显得理想化了一些，但中国需要这样的人来照亮一方土地！这本书实在太值得一读了！如果只是当做高中语文的备课参考，也有很多课程设计方面的巧思值得学习。当做教师的工作手记来读，收获更大。感慨没有夏老师那样的积累，音乐、文学、影视鉴赏全面开花真是太厉害了！

翻了一下，没觉得有多好。

书名真敢取，不吐槽了。比起之前看过的王晓春老师关于语文教育的论著，作者的文笔风格实在让人喜欢不起来，总觉得显得过分矫情和自恋了，而且缺少了更为专业和实质性内容的论述。不过，抛开这些，作者心系学生的热忱、广博的艺术修养，和深厚的专业底蕴都着实让人佩服，值得学习。最后，也很感慨，每位老师的课堂风格各异，对于文本如何去解读和教学其实最后都来源于教师个人最核心的价值观和全面的文化修养。

读完很感动，羡慕这样一位教师能动用自己的知识储备指导学生进行自主的课堂鉴赏活动。更羡慕省外的学校的老师居然能从高一带到高三是同一班学生，这样才能实行整个三年宏伟计划。看着他们一起笑一起审美一起讨论一起进步，我越看越觉得彷徨。像这样的老师太少了，甚至连我有时仍发出有用吗的功利嗤笑。许多有思想的老师坚持不下去就放弃或同化了，教育环境是恶劣的，因为传统教师正在消灭有思想的教师，但如果坚持下去，或许就能像夏老师如此幸福了吧。

2015年12月16日。

也许书不算完美，但作者的教育理念，回归初心，追寻生命的美好，值得思考借鉴。

这本真的不错，在夏老师那里，语文变得好美好美。生命中有很多美好的时刻，当我们拥有它并且珍惜它的时候，那它就可以永远留在我们心中，留在我们记忆中，很多年之后，我们都不会忘记，所以，这些美好的瞬间就变成永恒了。

怀着理想主义并勇于实践的教育工作者笔记。文笔朴实又不乏亮点，故事基本来源于工作和生活，主要是高中的语文课随笔，也有对家庭小孩的引导，皆与课堂教育有关。夏昆可谓理想主义者，他的语文课教学目标即是“把男孩教成男人，把女孩教成女人”，即是理想的素质教育，或曰博雅教育。与社会上较多的批判者不同，夏昆不仅目睹、批判当下的教育模式，更为重要的是，他始终以乐观的心态、积极的行事去改造教育的方式和方法，真正将理念付诸于实践，并取得了一定的成功。这正是夏昆的可贵之处。有批判却不含戾气，有理想却不是空想，当我们有了更多的这样的语文老师，我们的语文教育才更加有利于国家的发展和进步，有利于民族素质的提高。最后深有感慨的是，读着这些文字，仿佛回到了高中语文课堂。比较轻快、舒适的阅读体验，推荐一读。

早问夏昆大名，文章写得不错哈

比较通俗，但是现实中实践教育委实不易。给老师点个赞。

有人说很流水账，但我几个小时看完却感觉心里拧巴的地方被磨平了一点。顺带回忆了一把初中高中的语文课时光。如果有那样的老师，应试教育的过程中会好受一点。不至于现在回想起来，对被浪费的青春依旧带着受害者心理无法释怀。

愿追求教育的本性 用最真实的心来从事教育 将学术和真理置于一切之上
将独立的思想视为自己的教育生命 将眼光放在更远的未来 用真正的思想去感召学生
用真正的美去影响学生。。。。

玩笑般

羡慕妒忌被这样可爱和三观正确的老师教了三年的同学们

一个很擅长教语文的老师。喜欢

过于注重文艺范，忽视了青少年的心理培养。

[中国最美的语文 下载链接1](#)

书评

罗丹曾经说过：“这个世界不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”一朵花，有的人视而不见，有的人却能因此看到生活的美好。同样的，很多人觉得语文不好教，不好学，是吃力不讨好的学科。但有的人却能看到语文的美，并致力于通过自己的努力，把语文的美传播给更多的人。而作为一...

如果让我给这本书起个名字，应该叫做《夏老师的语文教学日志》。必须老实地承认，作为一个规规矩矩地在国内接受了12年应试教育，并且语文成绩良好，大学毕业于中文系的我而言，这本书实在引起了太多的共鸣，促使我回忆起了自己从小到大学习语文的一幕幕场景。想要提高语文...

周末两天读完了夏老师的新作，感慨有几点：
一是把语文放到一个大的知识、艺术空间来学习，特别是结合音乐、电影、美术等艺术来学习，非常有创意，也许从成绩上来讲未必一定能提高，但从人文修养来讲，绝对会受益终身；二是在语文教学中，贯穿人性教育、生命教育和爱的教育，...

不该虚荣读书

教师节的前两天是个周末。这天下午，婆婆先午睡了，宝爸出门办事，我把宝宝哄睡，倚靠在床头看手机。我见宝宝睡得还算安稳，用枕头横在床边挡住防止他滚下床，就起身去卫生间。还没办好事，我就听到宝宝醒了，在试探性地啊啊叫人。等我出来，奶奶已经听到哭声抱起...

读罢夏昆老师的《中国最美的语文》，心甚悦之。以下是一些颇有共鸣的观点，抄录之。

1.站在讲台上的人，很多时候并不应该是高高在上的传道者，而只是与讲台下的人一起分享的人，分享知识，分享思想，也分享情感。

2.其实没有真正不喜欢读书的孩子，孩子之所以不喜欢读书，是因...

吐槽：这一年来我见到的丑

2018年8月，我作为一个年近三十的高龄老阿姨，踏上了去荷兰重读本科的旅程。这一步虽然能解决一些人生问题，但当然会有随之而来的麻烦，其中一些麻烦是事先完全想不到的，比如——一些小我七八岁的中国同学内心居然这么**丑陋**。

那时，我刚从一个...

夏昆反思“我们的教育，有冰冷的分数，有残酷的竞争，有畸形的师生关系，就是没有看到生命。”夏昆幡然醒悟，离开了那个学校，那座城市。从此不唯分数是从，认为教育的信仰只有一个——回归常识，成全生命的美好。曾经，夏昆曾写过“我不愿意做这样的老师”；不愿“看见学生没...

这位叫夏昆的语文老师在书中提到的一些观点，他的一些教学方法以及他对自己孩子的教育都让我觉得这才是真正的语文，这才是真正的教育嘛，我已经感叹了n多遍“我太喜欢这样的老师了”。

教育本来就是美好的，学知识也是可以很有趣的啊。长久以来，因为应试教育的原因，我们的教...

《中国最美的语文》

看到读书会的朋友们关于这本书的读后感，很感兴趣，于是买了来。

本书的作者是一个高中语文老师，我猜想这本书他是想写给和他一样的老师们以及学生们，也是写给我们这样的家长的。他希望这些人意识到：“只要这个民族还在，说汉语的人还有，语文就是...

文科出身，学生时代一路走来深知兴趣的重要性，在这本书中也看到了从小到大语文课上许多记忆深刻的片羽，比如让我们自己填曲唱鹧桥仙，用自己的话翻译诗经，自己改编分马，代表班级出战年级话剧雷雨等等等等，虽然稚嫩，但是享受而投入。一本书回忆起整个童年和少年时代，非常...

我本以为是语文经典课文的收录，实则不然，是一名语文老师的日记精华版，夏昆老师，个性十足，记录了工作和生活之中的美好，很有启发性和认同感。如果能把吹牛的部分适当删减一些，效果会更好。
我向来对语文老师就倍感亲切，我的姥爷就是一名高中的语文老师。阅读过程中自然...

读完本书的时候，觉得有千言万语，真的动手写读书笔记的时候，想到silver说的话，我好像又想只用几句话，概括全书了。
1.如果想回到中学时代，再上几节语文课，那读读本书吧。夏昆老师的课堂，如梦如幻，各种文学、历史知识，如数家珍。不带任何讲稿、参考书的课堂，可以让你如...

坚信智慧和美是教育的最高原则，其他一切，不过是过眼云烟。
《中国最美的语文》，作者夏昆，一名高中语文教师，他还写过很多书，有关诗词，有关语文，有关教育，有关风月。
不论是否会遇见这样一位浪漫的老师，我都觉得，喜欢诗词和语文，是我最幸福和美好的体验。请不要说我...

我高三的时候，语文老师还是不错的，喜欢给我们讲诗词歌赋，讲文化名流，讲一些书本之外的东西，还跟我们讲他的人生，当时就觉得这老师挺好的。只是我曾经语文考了班级第一名，他也并不关注，一个从不关注成绩的人。只是高考的时候，我的语文还是没有发挥出来。只是，语文真是...

一位很擅长教语文的老师 读《中国最美的语文》/by烟波浩渺1980
在本书中夏昆老师用自己执教多年的经验，汇集成《中国最美的语文》并不是说他教的课是最美的，而是语文的魅力不可抵挡。阅读的魅力不能忽视。诗词里的传承有着更多传承意义。在书中作者介绍了自己如何授课，...

《中国最美的语文》作者夏昆，是拥有二十年丰富教学经验的人民教师。感谢他没有用单调乏味的方式教育孩子，且没有以成绩作为孩子学习知识的最终目的，但是在应试教育的体质下夏老师还是做了一些妥协的，毕竟这影响孩子的一生。夏老师秉承“把男孩

教成男人，把女孩教成女人”的...

教育是一种分享

我想作者是我看过的中国最美的语文教育者，对于本书的题目确实取的非常有异议的，仁者见仁，智者见智，可能理解上有些区偏颇吧。但是对于作者的教育方法却是我竖然起敬的。从幼儿园到大学，我们都要学的一门课程便是语文，在我的记忆中印象最深...

《中国最美的语文》封面上写着：献给中学生——重新爱上语文，涵泳文学之大美，重塑独立人格，追寻青春之梦想；献给老师——在浓重如铁的应试迷雾中，寻找师生的生命价值，重铸教育的尊严；献给家长——阅读这本书，和孩子一起学习中国最美的语文。语文，应该是我们所有人最熟...

[中国最美的语文_下载链接1](#)