

警官的血 上



[警官的血 上_下载链接1](#)

著者:佐佐木譲

出版者:春天

出版时间:2015-10-29

装帧:平装

isbn:9789865706852

● 榮獲「這本推理小說真了不起」 No.1！

- 直木賞、山本周五郎賞、日本推理作家協會獎得主佐佐木讓警察小說巔峰之作！
- 「這本警察小說了不起」All The Best No.3！
- 日本Amazon讀者4.5★感動推薦！
- 日本朝日電視50週年紀念作．江口洋介、伊藤英明、椎名桔平主演！
- 知名譯者王蘊潔傾力翻譯

兩起早被世人遺忘的懸案，卻意外促成了三代警官世家，
在他們體內流動的是超越時效的執著，還是誓必破案的血脈？
安城民雄對於父親清二的記憶並不多。

在民雄就讀小學三年級時，擔任天王寺駐在所警官的父親清二過世了。那天夜裡，天王寺五重塔發生大火，理應嚴守崗位的清二卻不在火災現場，反而在不遠處離奇身亡。

民雄在清二身故後受到父親同僚的幫助，順利完成學業，也從三位警察叔叔的口中得知，清二之死疑點甚多，但卻只被當局當作不負責的自殺。為了洗脫清二的污名，也為了追尋父親的背影，民雄選擇了和清二相同的路；但民雄並沒有想到，迎接他的竟然是艱辛殘酷的臥底行動。

安城和也決定追隨父親和祖父，他不顧叔叔的勸阻成為警察，並進入警視廳搜查四課。然而和也與父親民雄一樣，擔負的是需要完美偽裝的臥底偵察行動。在進行任務時，和也終於明白了民雄傾一生之力私下調查的懸案——涉及到祖父清二，以及當年民雄臨終前所得知的悲痛真相……

作者介绍:

作者簡介

佐佐木讓

1950年出生於北海道，畢業於札幌月寒高中，在本田技研任職後成為自由工作者，亦於東京農業大學擔任客座教授。佐佐木讓於1979年以《鐵騎兵的跳躍》獲得ALL讀物新人獎。《來自擇捉島的緊急電報》於1990年獲得山本周五郎獎、日本推理作家協會獎和日本冒險小說協會大獎。2002年以《武揚傳》獲得新田次郎文化獎；2010年再以《在廢墟中乞求》榮獲直木獎肯定。

佐佐木讓創作類型橫跨警察小說、冒險小說與時代小說，故事主題兼採歷史與犯罪，風格獨特，也時常透過小說關注日本時事與社會問題。2007年出版的《警官的血》，在2008年的「這本推理真了不起」榮獲第一，其充滿曲折、波瀾萬丈的劇情深受好評。

著有：《制服搜查》、《警官的血》、《暴雪圈》、《巡查的假日》、《非法販賣人》、《警官的條件》等多部作品。

譯者簡介

王蘊潔

一腳踏進翻譯的世界將近二十年，每天幸福地和文字作伴，在不斷摸索和學習中，譯書

數量已經超越了三圍的總和。譯有《永遠的0》、《解憂雜貨店》、《空洞的十字架》、《哪啊哪啊神去村》等多部作品。

著有：《譯界天后親授！這樣做，案子永遠接不完》

臉書交流專頁：綿羊的譯心譯意

目录:

[警官的血 上_下载链接1_](#)

标签

佐佐木让

日本

日本文學

警察小说

日系推理

日本推理

推理小说

日本文学

评论

三代警察所处的时代变迁有些看点，不过案件部分，提不起劲。

感觉佐佐木让的警察小说不是我的菜，看完下部再评论好了

故事其实挺无聊的，也没什么推理，当成历史剧读可能更好些。有点像《赤朽叶》的结构

上集有3處讓我印象深刻： 1.清二讓中學生工藤浪子回頭的那一場戲。
2.「沒有血緣關係的叔叔們」的持續關心。 3.民雄你怎麼會做出這種行為...

[警官的血 上_下载链接1_](#)

书评

警察小说三巨头之一的佐佐木让，感觉此书的总体质量还要强于太平洋三部曲和《绝望的废墟》，在日本出版时也是好评不断。不过鉴于此书第二部分描述了上世纪六七十年代Z派斗争，所以在下怀疑此书难以出简体版（不过也说不定）。此书依然有同名日剧sp，不过看过日剧再看小说后，在...

[警官的血 上_下载链接1_](#)