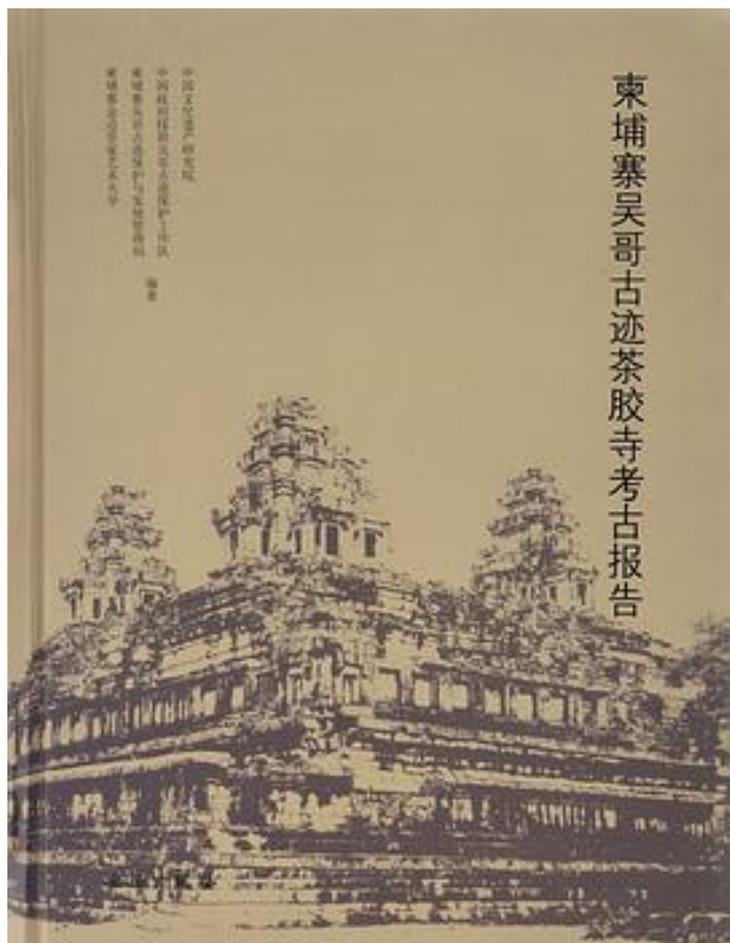


柬埔寨吴哥古迹茶胶寺考古报告



[柬埔寨吴哥古迹茶胶寺考古报告_下载链接1](#)

著者:中国文化遗产研究院

出版者:文物出版社

出版时间:2015-6

装帧:精装

isbn:9787501043132

加强吴哥古迹保护维修中的考古学研究，特别是建筑考古学研究，将会极大地提高人们对吴哥古迹的认知，并在一定程度上给保护修复工作提供实物信息资料。在我们的茶胶寺保护修复总体方案中，考古工作被列为专项科研任务之一，主要是配合古迹保护修复

工程而开展的考古调查、勘探和发掘等研究工作。近几年的茶胶寺考古实践和成果一再证明，这种统筹工程项目的做法是必要的，有较多发掘成果为修正和充实修复设计方案提供了新资料，为深入认识茶胶寺提供了新线索。

吴哥古迹茶胶寺考古是中国工作者参与实施的一项重要涉外考古调查和发掘项目，在2011-2014年阶段性工作中取得了预期的考古成果。深入开展茶胶寺考古学研究，对于提高中国政府援柬工作队、中国文化遗产研究院乃至中国学者在吴哥古迹保护行动中的学术地位具有重要的学术意义，对支持中国政府援助吴哥古迹保护工作队及研究中心的学术建设同样具有积极的现实意义。在工作实践中，考古队立足茶胶寺，放眼整个吴哥古迹的考古调查，大量收集资料，较为全面地把握吴哥考古文化，并积极开展茶胶寺埋藏基础的探地雷达物探空间信息技术探测以及出土陶瓷片和土样的科技检测，极大地丰富了茶胶寺考古研究的内涵。

作者介绍:

目录: 前言

第一章 概述

第一节 茶胶寺考古调查与发掘背景

第二节 地理环境与历史沿革

一 地理环境

二 历史沿革

第三节 既往考古研究与保护工作

第四节 工作目的与内容

一 考古目的

二 工作内容

三 考古计划

第五节 工作方法与经过

一 技术路线与工作方法

二 考古研究经过

第二章 茶胶寺建筑群考古调查

第一节 调查概况

一 2007~2010年调查

二 2011~2014年调查

第二节 茶胶寺建筑群调查

一 茶胶寺建筑群遗址现场调查描述

二 重点区域考古调查及考古计划

第三节 茶胶寺保存状况与保护问题

一 保存现状

二 保护中存在的问题及影响因素

三 保护建议

第四节 茶胶寺雕刻

一 建筑雕刻及装饰

二 石雕像

三 线刻图像

第五节 茶胶寺碑刻

一 碑铭

二 题刻

第六节 茶胶寺地表遗物调查与采集

一 区域遗物采集与统计分析

二 地表遗物采集

第七节 小结

第三章 茶胶寺考古勘探

- 第一节 概况
- 一 勘探目的与意义
- 二 勘探方法和手段
- 三 勘探范围与内容
- 第二节 庙山外围基础及散水
- 一 南面东半部分基础及散水钻探情况
- 二 庙山一层平台外东面南段基础及散水钻探情况
- 三 庙山一层平台外东面北段基础及散水钻探情况
- 四 庙山一层平台外北面东段基础及散水钻探情况
- 五 对庙山一层平台外围基础的勘察与试掘
- 第三节 神道
- 第四节 壕沟
- 第五节 庙山建筑一层台
- 一 对一层平台的钻探
- 二 对一层平台基础的勘察与试掘
- 第六节 庙山建筑二层台
- 一 对二层平台的试探
- 二 对二层平台基础的勘察与试掘
- 第七节 庙山建筑三层台
- 一 对三层平台的试探
- 二 对三层平台基础的勘察与试掘
- 第八节 小结
- 一 地层堆积及成因
- 二 茶胶寺地基和埋藏环境
- 三 庙山基础建筑形制
- 第四章 茶胶寺考古发掘
- 第一节 茶胶寺发掘概况
- 一 发掘地点选择及目标
- 二 发掘原则及探方布设
- 三 发掘经过
- 第二节 庙山一层台外围基础发掘
- 一 东外塔门外南侧
- 二 一层台基外南面东段
- 三 小结
- 第三节 北桥及东侧壕沟发掘
- 一 概况
- 二 北桥遗址
- 三 壕沟东北角
- 四 小结
- 第四节 神道与散水发掘
- 一 概况
- 二 神道中段南侧及南池
- 三 东外塔门外散水与神道交会区
- 四 小结
- 第五节 南池发掘
- 一 概况
- 二 南池东北角
- 三 南池西南角
- 四 小结
- 第六节 东壕沟南段发掘
- 一 概况
- 二 地层堆积
- 三 遗迹
- 四 出土器物

- 五 小结
- 第五章 茶胶寺探地雷达基础探测报告
 - 第一节 背景概况
 - 第二节 方法及原理
 - 第三节 现场探测方式
 - 第四节 数据处理
 - 第五节 探测数据处理及分析结果
- 一 神道
- 二 茶胶寺东遗址
- 三 北池
- 四 北桥
- 五 壕沟西北角
- 六 二层平台东南角
- 七 二层平台东北角
- 八 二层平台西北角
- 九 二层平台西南角
- 十 三层平台东面
- 第六节 结论
- 第六章 茶胶寺出土陶瓷器与土壤样品科技检测报告
 - 第一节 北环壕沟出土瓷片标本的初步分析
 - 一 样品及分析方法
 - 二 分析结果
 - 三 讨论
 - 四 结论
 - 第二节 庙山外东南部出土陶瓷片化学分析及产地研究
 - 一 样品及分析方法
 - 二 分析结果
 - 三 讨论
 - 四 结论
 - 第三节 北环壕土样品的初步分析
 - 一 土样及分析方法
 - 二 分析结果及讨论
 - 三 结论
- 第七章 结语
 - 第一节 调查与发掘成果及存在的问题
 - 一 茶胶寺考古调查与发掘成果小结
 - 二 相关考古及历史研究的规划与初步成果
 - 三 存在的相关问题及建议
 - 第二节 对茶胶寺的结构布局及建筑特点的初步认识
 - 第三节 茶胶寺建造过程及兴废历史探讨
 - 第四节 茶胶寺及吴哥古迹其他寺庙遗址陶瓷器调查与研究
 - 一 建筑陶瓷
 - 二 生活用陶瓷
 - 三 科技检测手段的应用
 - 四 吴哥地区古代陶瓷调查研究
 - 第五节 茶胶寺的文化遗产价值认知
 - 一 寺庙设计营造理念和宗教文化艺术价值
 - 二 庙山建筑形式及风格所体现的吴哥时期建筑形制研究价值
 - 三 石构庙山主体建筑工程技术工艺价值
 - 四 吴哥时期寺庙建筑历史地位和使用沿革的记忆价值
 - 第六节 援助柬埔寨茶胶寺考古研究的国际实践
 - 一 茶胶寺考古与历史研究的必要性
 - 二 考古工作原则与实施程序
 - 三 考古学视野下的茶胶寺研究与保护利用建议

四 茶胶寺考古及历史研究工作的特点和体会
主要参考文献
后记
英文摘要
· · · · · (收起)

[柬埔寨吴哥古迹茶胶寺考古报告_下载链接1](#)

标签

东南亚

建筑史

考古

治芬.视觉艺术史与物质文化

治芬.艺术考古与物质文化

柬埔寨

吴哥窟

历史

评论

帝王的国庙，兴建、停顿、重建。暹罗侵扰，平民依傍遮蔽风雨。终于被植被包围，直到再次被发现。宏大终于琐碎，神庙归于沉寂。考古报告给人另一个观照古建的维度，从现实中回想历史，在历史中感受时间。

[柬埔寨吴哥古迹茶胶寺考古报告_下载链接1](#)

书评

[柬埔寨吴哥古迹茶胶寺考古报告_下载链接1](#)