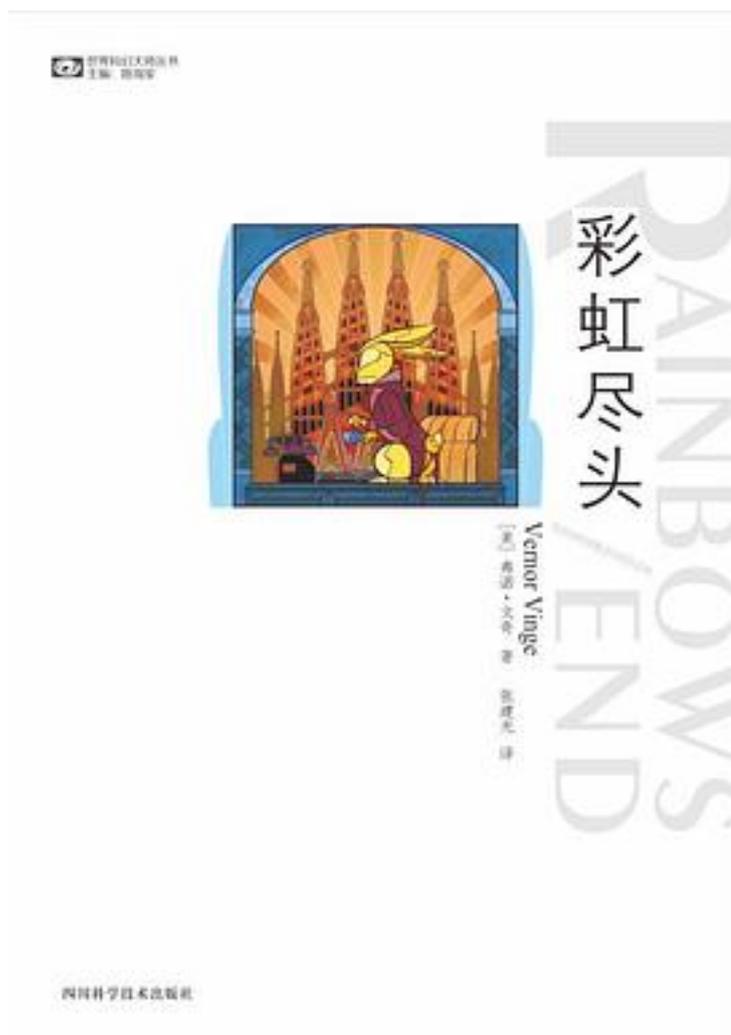


彩虹尽头



[彩虹尽头_下载链接1](#)

著者:[美] 弗诺·文奇

出版者:四川科学技术出版社

出版时间:2016-3

装帧:精装

isbn:9787536481695

现代科技让植物人罗伯特·顾重新焕发了生机，一个全新的、被高科技网络技术彻底改造的世界呈现在他眼前。

世界虽然天翻地覆，但邪恶却依然存在。邪恶者掌握了此前人们无法想象的利器，威胁着人类的生存。

对新世界和高科技懵然无知的罗伯特成了邪恶者可以轻易摆布的工具。通过他和他的家人，邪恶者可以进入监控严密的生化实验室，窃取能够控制人类心智的技术。

好在罗伯特还有朋友和亲人：有的是在现代技术帮助下重获青春的耄耋老人，有的是熟悉新世界种种游戏规则的少年。这群人老的老、小的小，他们要对抗的是策划最周密的惊世阴谋……

作者介绍:

弗诺·文奇

作为赛伯朋克流派中活跃至今的著名科幻作家，弗诺·文奇在硬科幻写作方面颇有造诣，拥有极高的声誉。弗诺·文奇本人兼具数学家和计算机专家两种身份，他的小说逻辑严密、情节紧凑，尤以细节的缔造和令人惊叹的预见力著称。阅读文奇的科幻小说，绝对是一种享受。

文奇并不多产，但他的每一部小说都称得上经典：1981年，《真名实姓》使他声名大噪；1993年，《深渊上的火》获得雨果奖；2000年，《天渊》击败《哈利·波特与阿兹卡班的囚徒》再获雨果奖……2007年，《彩虹尽头》让他捧回第五座雨果奖奖杯。

目录:

[彩虹尽头_下载链接1](#)

标签

科幻

弗诺·文奇

科幻小说

世界科幻大师丛书

美国

赛博朋克

小说

美国小说

评论

故事流畅，不过可读性不高，最大亮点在于技术幻想吧，也许日后会成为《雪崩》一样的后赛博经典也说不定

比之于吉布森、斯特林的《差分机》，文奇这部作品看着更像AI写的。剧情虎头蛇尾，预想却细致而精粹。尤其是AR部分的描写出彩得令人震惊，144页简直就像在说Pokemon Go……真让人怀疑身为计算机专家的文奇莫不是自个儿研发了款码字AI（搞不好就叫兔子……）？否则人物塑造、情节发展怎会如此空洞琐碎？最后说标题，改译成《夕阳虹》吧……

这本书总觉得像是上个世纪的作品 其中对于VR的预言确实牛逼
但总觉得不像一个好看的小说作品
感觉像是看了一部希区柯克的不那么出名的作品一样

文奇真是预言帝…对技术的描写太赞

京东

个人感觉和深渊上的火有点类似，在后半部分开始变得有些乏力，但是点子还蛮有意思的。（图书馆战争一段让我想起玩家一号电影最末的那场战斗，提到普老爷子也让人挺开心的hhh）

在Pokemon

Go已成为现实并大火之后再看这本神预言，一下子就对不远的未来充满了希望！增强视觉能带来的效果简直触手可及。

又是一部脑洞大开的佳作。如果未来数据极度发达，穿戴设备极度发展，世界将会怎样？文奇带给读者了一个这样的奇妙世界。结局是开放式的，很多坑没填，兔子到底是实体还是人工智能？阿尔弗雷德的结局如何？估计会有续作吧。不过，穿戴设备能否带给世界这么大变化，我还是持怀疑态度。

看得我眼花缭乱。十年前这本书应该会让人更加惊奇，但现在书中描述的未来正在一步步的实现（或偏离），书中设想的模样似乎并不震撼了，甚至有些落伍，不入流了。科幻小说很多都这样吧（除了那些热血的太空故事和联系到人类永恒问题的）。总体来说，《彩虹尽头》既不出色，也不劣质，一般好看吧

还是主要强调未来科技与人类智能发展于社会的动态的小故事，对于虚拟现实的呈现的极好，喜欢这类作品的朋友肯定会喜欢。

预言家文奇

为什么我觉得是五星神作啊，世界观真的很吸引我！

[彩虹尽头_下载链接1](#)

书评

读完这本小说，我在心中萦绕了两个问题：一是在未来我们身上被称之人性的东西会不会改变？二是“彩虹的尽头”在小说里只是一所养老院，在小说中发生在这个养老院中的故事并不多，作者为什么要这样命名这部科幻小说呢？
小说讲的是计算机已成为类似人类器官(小说中的网衣...

[彩虹尽头_下载链接1](#)