

# 无岸旅人



[无岸旅人\\_下载链接1](#)

著者:荆方

出版者:南方日报出版社

出版时间:2015-6-1

装帧:平装

isbn:9787549112692

《无岸旅人》取材于《阅微草堂笔记》，整本书由八个独立的故事构成，作者对原著故事进行大胆的扩展和丰富，在趣味上保持纪晓岚原文的面貌，在精神上忠实于原著教化的内涵，使之成为一个个引人入胜的新故事。配上手绘插图，图文并茂，便于珍藏。

作者介绍:

荆方，自幼喜爱中国古典文学作品，尤爱志怪类。学习国画后，心中有个愿望，将中国古典文学作品用中国画的方式表现出来。夙愿未尝，却接二连三出版手绘散文小说《我

是六零后》《青春期》《光阴拼图》《舌染红尘》等四本书。均采用自说自画、图文并茂形式，虽然得到广泛好评，但仍念念于我的志怪小说。终于在今次得偿所愿，出版了这本《无岸旅人》。这本书是纯小说，并且是黑白线条画，跟我以往出版的四本书从题材到内容都大相径庭，某种意义上也可以说是我的处女作。有吐槽或者撒花的朋友，欢迎登陆作者新浪实名博客，以及天涯莲蓬鬼话版块，作者实名原帖，告诉我你们还想看什么内容？以文会友，以画怡情。

目录: 目录

芦花劫	1
孝鬼	25
菜人	47
阴审	63
死生契阔	85
果报	113
守誓	147
宁有种乎	187
· · · · · ·	( <a href="#">收起</a> )

[无岸旅人\\_下载链接1\\_](#)

标签

鬼怪

笔记小说

当代文学

随笔

文学

故事新编

评论

每一篇都引人入胜，情节曲折不落窠臼，棒！

-----  
感觉像加长版的故事会，却没有里面的故事精彩。不过倒是把封建时代的糜烂生活勾画的淋漓尽致，情、色、权，贪婪，龙阳之好，更恐怖的是听者竟然"习以为常"……

-----  
是在微博上发现的 书里的插画都是作者自己画的 有才 说是阅微草堂笔记的新编 没看过纪晓岚这本著作 文言文实在是有点累 我很喜欢聊斋这样神神怪怪的故事 这本书读下来很畅快 一口气读完还想再找找此类型的书 就记得有一篇叫守誓 讲的是去赈灾的官员 苦哈哈大众为了拿到本来就属于自己的灾款 托梦 实在是没有办法 而主角总算是良心发现没贪 苦罗大众真是不容易

-----  
婆娑海，浩渺无岸。轮回业，苦旅绵延。  
人这一生，唯愿不做亏心事，平平淡淡，亦是福。  
没有看过阅微草堂笔记，但本书的八个故事，扣人心弦，用带有不思议色彩的文字，警示我们，揭露了人性的复杂。

-----  
看完才知道是阅微草堂笔记的白话文改编，不过我也还是觉得白话文更好吧哈哈哈哈哈。大概类似于聊斋这种神神怪怪的短篇(or中篇?)，好像有10个故事。特别瘾啊哈哈我这种看完一篇还想看一篇但又舍不得看完的纠结心情，看完的时候有点小失落:啊，没了啊。嗯，反正我觉得好。

-----  
[无岸旅人\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[无岸旅人\\_下载链接1](#)