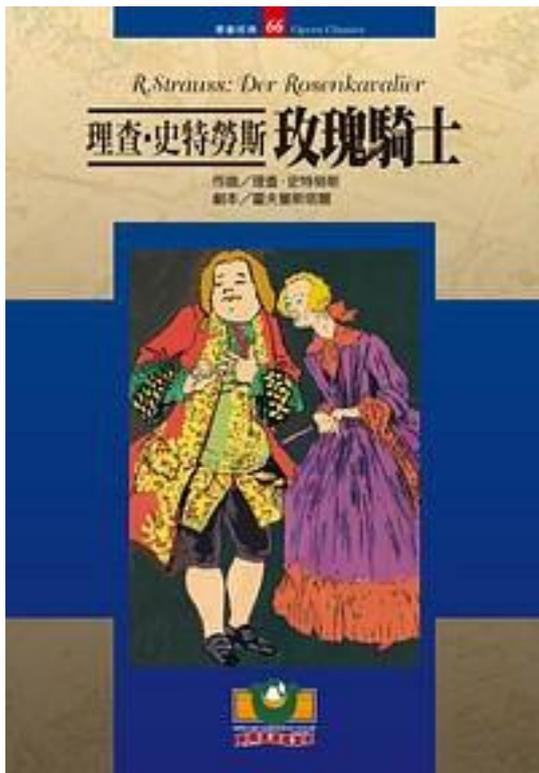


理查·施特劳斯：玫瑰骑士



[理查·施特劳斯：玫瑰骑士 下载链接1](#)

著者:[奥地利] 胡戈·冯·霍夫曼斯塔尔

出版者:世界文物出版社

出版时间:2007-7-1

装帧:平装

isbn:9789575612795

理查·史特勞斯以《莎樂美》及《艾蕾克特拉》轟動當代音樂界之後，《玫瑰騎士》卻又返璞歸真，造就一幅精細的十八世紀維也納貴族家庭生活風情畫。劇情雖淵源於法國喜劇，歌劇腳本裡卻充滿奧地利人特有的憂鬱和幽默，音樂風格也以活潑、甜蜜的圓舞曲為主體。

作曲家為此劇安排了三種各具特色的女高音角色——元帥夫人、蘇菲和奧克塔維安，顯示出對這個聲部的特殊情感。歌劇結束時的三女高音重唱，更將其藝術魅力發揮到了極致！兼具善感與滑稽的情節，加上優美流暢的音樂，作為史特勞斯歌劇中普及率最高的

人氣首選，《玫瑰騎士》實當之無愧。

作者介绍:

劇本翻譯■梁靜

北京中央音樂學院德語副教授，外語教研室主任。曾留學於德國慕尼黑和奧地利維也納。發表的譯作有《羅密·施奈德》、《聯邦德國的電影》、《奧爾夫在中國》等。

目录: 玫瑰騎士——創作背景

人物表

分場說明

——劇本對譯——

【第一幕】奧克塔維安與陸軍元帥夫人的幽會被奧克斯男爵打斷，奧克塔維安假扮為侍女瑪麗安德爾，立刻吸引了男爵的目光。元帥夫人決定派遣恢復男裝的奧克塔維安，擔任男爵的求婚使者。

【第二幕】奧克塔維安與法尼納爾之女蘇菲一見鍾情，厭惡男爵之粗俗的蘇菲向奧克塔維安尋求保護，兩人互訴情衷。奧克塔維安被法尼納爾趕出家門，男爵隨即收到了瑪麗安德爾的幽會邀請。

【第三幕】幽會的準備工作已經就緒，原來這是奧克塔維安設下的圈套。法尼納爾明白了男爵的荒誕行徑，決定取消他和女兒的婚約。元帥夫人隨後也主動退出，成全奧克塔維安與蘇菲。

• • • • • ([收起](#))

[理查·施特劳斯：玫瑰騎士_下载链接1](#)

标签

霍夫曼斯塔尔

戏剧

德语文学

音乐

德国

剧本

文化

剧作

评论

小男孩啊

[理查·施特劳斯：玫瑰骑士_下载链接1](#)

书评

[理查·施特劳斯：玫瑰骑士_下载链接1](#)