

再别康桥



[再别康桥_下载链接1_](#)

著者:徐志摩

出版者:

出版时间:2015-1-1

装帧:平装

isbn:9787550244221

《再别康桥》精心选择收录了徐志摩诗歌、散文、小说、情书名篇佳文。包括诗歌《再别康桥》《翡冷翠的一夜》《雪花的快乐》《月夜听琴》，散文《我的彼得》《巴黎的

鳞爪》《曼殊斐儿》，小说《春痕》《轮盘》等，完整再现作者创作天赋。

他的文字语言飘逸、潇洒，美得醉人，是中国诗文的典范之作，句句是从筋骨里迸出来，血液里激出来，生命里震荡出来文字，真实再现他所有的想往、思慕、坚持和热忱，是了解徐志摩生平的重要资料。

作者介绍:

徐志摩（1897—1931），现代著名诗人、散文家、翻译家，新月派代表人物。青年时期留学美国克拉克大学、英国剑桥大学，受到了西方现代教育的熏陶和欧美浪漫主义、唯美主义的影响，一生追求理想爱情与浪漫自由。其在诗歌、散文、小说领域都有脍炙人口的佳作，尤其是诗歌，字句灵动清新，韵律和谐，想象丰富，意境飘逸华美，在中国文学史上占有重要一席。朱自清曾称：“现代中国诗人，须首推徐志摩和郭沫若。”

代表作品有：诗歌《再别康桥》《偶然》《雪花》，散文《自剖》《想飞》《我所知道的康桥》《翡冷翠山居闲话》，小说《春痕》《轮盘》等。

目录: 在星辉斑斓里放歌——诗歌

康桥再会吧

月夜听琴

私语

清风吹断春朝梦

地中海

秋月

希望的埋葬

一小幅的穷乐图

默境

月下待杜鹃不来

悲思

破庙

铁柝歌

一个祈祷

一家古怪的店铺

石虎胡同七号

冢中的岁月

沪杭车中

先生！先生！

叫化活该

恋爱到底是什么一回事

沙扬娜拉四首

去吧

一个噩梦

问谁

为要寻一个明星

五老峰

在那山道旁

雪花的快乐

古怪的世界

她在那里

不再是我的乖乖

为谁

这是一个懦怯的世界

难得
翡冷翠的一夜
她怕他说出口
苏苏
她是睡着了
一星弱火
乡村里的音籁
我有一个恋爱
多谢天！我的心又一度的跳荡
给母亲
呻吟语
我来扬子江边买一把莲蓬
客中
运命的逻辑
再不见雷峰
这年头活着不易
西伯利亚
决断
海边的梦
半夜深巷琵琶
偶然
两地相思
珊瑚
天神似的英雄
残春
变与不变
最后的那一天
我不知道风是在哪一个方向吹
秋虫
生活
他眼里有你
枉然
再别康桥
拜献
春的投生
杜鹃
活该
我等候你
残破
黄鹂
鲤跳
别拧我，疼
山中
车上
猛虎
在病中
雁儿们
火车擒住轨
给一一
难忘
你去
领罪
雷峰塔（杭白）
夜半松风

消息
青年曲
起造一座墙
落叶小唱
白须的海老儿
海韵
渺小
阔的海
干着急
怨得
深夜
季候
一块晦色的路碑
哈代
卑微
云游
笑解烦恼结（送幼仪）
我是个无依无伴的小孩
八月的太阳
为的是
山中大雾看景
威尼市
泰山
一片云偶尔投影在波心——散文
“就使打破了头，也还要保持我灵魂的自由”
曼殊斐儿
我过的端午节
泰山日出
我的彼得
一封信——给抱怨生活干燥的朋友
山中来函
北戴河海滨的幻想
翡冷翠山居闲话
巴黎的鳞爪
我所知道的康桥
自剖
再剖
想飞
天目山中笔记
伤口那把盐在心里蔓延——小说
春痕
家德
“浓得化不开”（星加坡）
“浓得化不开”之二（香港）
轮盘
两姊妹
一个清清的早上
在最美的年华遇到你——情书
一九二五年三月三日
一九二五年三月十日早
一九二六年二月六日
一九二六年二月七日
一九二六年二月十七日
一九二八年六月十七日

一九二八年六月十八日
一九三一年十月二十九日
一九三一年十一月九日
.....[\(收起\)](#)

[再别康桥_下载链接1](#)

标签

徐志摩

文学

散文

当当读书

当当

2018

评论

半夜看校友摩的自剖和再剖，觉得舆论只咬着他们的八卦真的太蠢了，无问西东里不断追问人生意义的那种反复真的属于那一批青年。不过，还有一篇《想飞》，联想到他的意外去世就显得十分百感交集了。我如果早个十年看他写剑桥，我可能就要立志去三了一（做梦）#摩摩真的可爱

#还行

我轻轻地走了，志摩兄。

[再别康桥_下载链接1](#)

书评

[再别康桥_下载链接1](#)