

涙雨とセレナーデ(1)



[涙雨とセレナーデ\(1\) 下载链接1](#)

著者:河内 遙

出版者:講談社

出版时间:2015-10-13

装帧:コミック

isbn:9784063773286

ある日突然、音楽の授業中に光に包まれて、明治40年にタイムスリップしてしまった

元気な女子高生・陽菜。そこで出逢ったのは、愁いを秘めた御曹司・本郷と、自分とそっくりな少女・雛子。廻りはじめた運命の歯車――。切ないタイムスリップ・ロマンス！

作者介绍:

目录:

[涙雨とセレナーデ\(1\)_下载链接1_](#)

标签

河内遙

漫画

少女漫画

穿越

河内遙

日本

講談社

少女漫

评论

桥段其实都是很老的桥段：时空穿越、长相相似却性格不同的人们……但是到了河内老师笔下，就变得像一首诗，极具古典美的柔和又有些苦涩的诗。被各种因果所阻挡，无法传达的思念；总是先自己一步离开，抓不到的重要的人与物；压在旧时代的众人身上沉重的家族负担……这一切在老师缓慢然而不拖沓的细腻文笔的描绘下，具有一股略带

焦虑、令人感到淡淡哀愁的美感。

希望是好结局啊~~~~好怕悲剧

<http://m.seemh.com/comic/18279/> 【泪雨和小夜曲9

氛围胜过剧情

河内老师也是个后妈……

(•ω•)

明治穿越的爱情故事、氛围好棒！

梗虽老套但是氛围真是好细腻好浪漫啊……

待观望。好喜欢这种吊梢眼。

这本在昏昏沉沉的下雨的夜晚读最适合了。夹带着黑胶碟的深沉低缓和violin的悲伤，谱出一段浪漫谭。河内老师很擅长营造气氛的。

非常有高尾滋老师黄金岁月感觉的故事结构，但是又有些不太一样的穿越在里面。故事全是我喜欢的点：明治时代、小提琴与大提琴、timejump……搜豆瓣才发现是画夏雪密会的老师，男主的人设非常像卡西欧笔下的人设，但毫不病态，一往情深。

名字和剧情氛围也太贴切了

许久不见穿越题材，看起来还是可以的，不落陈旧的，不知道之后会怎么用那个项链和那个原来时空小姐喜欢的那个人发展下去

爱情故事和时代牵扯起来总是格外浪漫

這題材真好。只是發展起來太急人了。

希望是个好结局 画风故事都好喜欢啊

好喜欢河内老师的人物，好像没有实体的云的感觉，捧在手机里也飘飘在眼前。

穿越

欲言而止，暧昧又美妙

炒鸡喜欢就是更新太慢，哭唧唧

[涙雨とセレナーデ\(1\)_下载链接1_](#)

[涙雨とセレナーデ\(1\) 下载链接1](#)