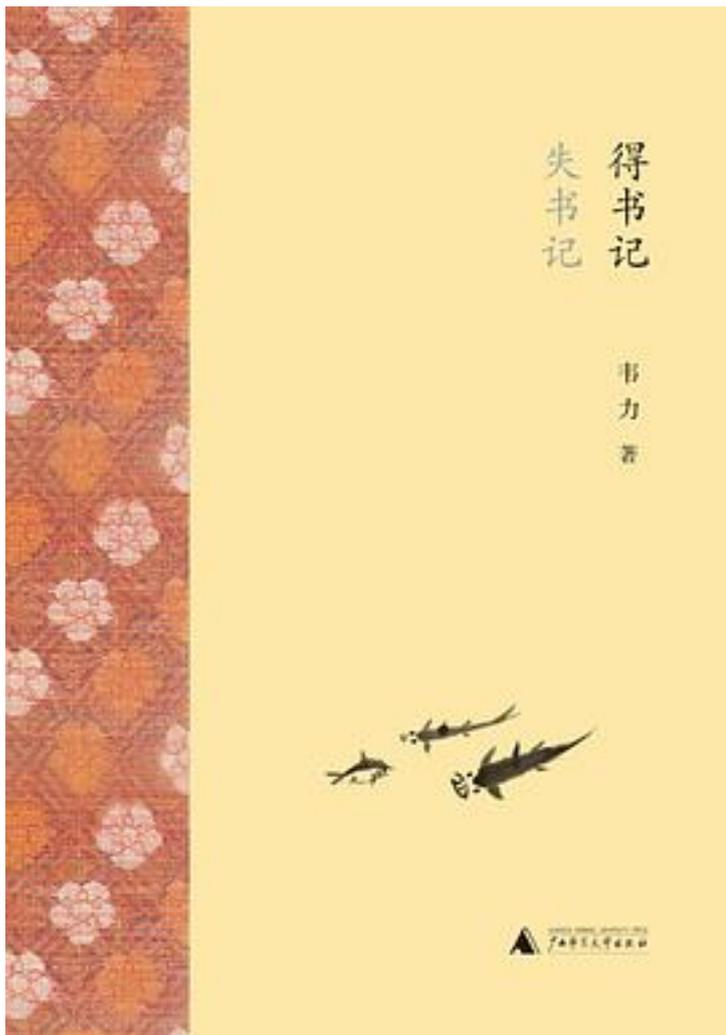


失书记·得书记



[失书记·得书记_下载链接1](#)

著者:韦力

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2015-8

装帧:精装

isbn:9787549568826

对藏书家韦力而言，“书如老婆，是别人的好”，又说，“藏书不可不贪，得不到的都

是好的”，端的是切肤之爱。看书、爱书和藏书，都是令人愉快的事。

其自述著作《失书记·得书记》（全2册），以韦力藏书为线索，实质上写中国书友交往的故事，以及古籍拍场的种种逸闻，配图珍贵，妙趣横生。你知道吗，中国书友尤其北京的那帮子小团伙，在拍卖场之前，有时会召开一个避免朋友相互内耗的“分赃会议”？你知道吗，一位买书人一年花个几千万就觉得了不起，而若去几场拍卖会，就会真切感到自己连个要饭的都不如？韦力说，“不是古书太贵，而是买书人太穷”，又说，“一直跟我竞价者，是台北故宫博物院”，既坦白交代了30年来韦力一人的藏书心旅，也可由此望见我们中国藏书圈、图书馆、古籍拍卖公司等集体群像。

上册《失书记》，韦力自剖40个失去古书的收藏故事，其中，有【礼部韵略】（成交价高达2600万的书，我曾经可以500万买到），有【郭批管子】（卖主原价2000，买主开价20万，最终价260万），有【敦煌藏经洞写经】（真佩服，基本上1米1万块钱），有【周作人手稿】（我也是个穷人，他把我当成穷人中的比尔·盖茨了）……

下册《得书记》，韦力自述25个获得古书的收藏故事，其中，有【坐隐先生精订捷径奕谱】（因为师弟，多掏了近100万），有【贞观政要】（女儿边抱怨父亲乱花钱边替他刷卡200多万），有【黄跋本唐贯休诗集】（过云楼旧藏，像广告美女说的，你值得拥有），有【菱花馆旧藏】（据说，这次李嘉诚也输了）……

作为嘉德拍卖公司的学术顾问，韦力著作《失书记·得书记》承认，跟嘉德公司的瓜葛，近些年“我”关于古书的第二个重大失败案例，即牵动中国、日本两国的“大仓藏书”，为买下这开价20多亿日元（人民币高逾1亿）韦力认为“的确还是便宜”之书，后来甚至动念要买下另一家拍卖公司的一半股份（那公司就没有决定权了），却因产权属性是党产，公司不可能让私人参股，而“令我沮丧”作罢。又，《失书记·得书记》自述的另一起“我也只有看热闹的份儿”，即拍卖了2个多亿的“过云楼藏书”，许多藏古籍的人因此都像打了鸡血一样，兴奋了好长一段时间，而北京大学图书馆、江苏凤凰集团都想买下这批书，差点打起了官司，各自强调国有图书馆背景有优先购买权。但是，“古籍的春天来了”？

韦力，据《南方都市报》年度点评，介绍他为中国藏书界的“神秘人”，但2014年，他一改沉默，“高调”起来。原来，隔年前，韦力在河南安阳寻访藏书古迹途中，被突然倒下的石碑砸中，危及性命，辗转回到北京，截了左肢。老友马未都来医院看望，百感交集，一时语塞。韦力反劝道：“事情出了就要面对，我是搞版本的，眼睛最重要，手比脚重要，右脚比左脚重要，按交通法规，右脚在还可以开车。”装了义肢，恢复之中，他觉得“如果死了一切都烟消云散”，要尽快梳理一些东西。2014年以来，韦力全时全力写作。芷兰斋书跋三集还没上市，就预订完毕，其受欢迎程度可见一斑。最重要的，韦力经历那么多的中国藏书界、拍卖界等大事秘闻，遂告诫自己不要什么都烂在肚里，该讲出的故事只要不伤害到朋友，尽量地记下来，即受邀在两大媒体《南方都市报》、《东方早报》先后开设“失书记”、“得书记”专栏，这样即使有任何不测，也可以把一些有用的书界故事流传下来。

作者介绍:

韦力，爱书人，酷爱古籍，曾写过数本关于藏书之书，现仍在写下去。其著作《失书记·得书记》，30万言，配有“芷兰斋”历年集藏的珍贵古籍图片，堪称自剖心旅的当代中国藏书奇著。

作为响当

当的嘉德拍卖等数家公司的古籍顾问，北京故宫博物院研究院兼职研究员，被认为当代中国收藏古籍最富的个人藏书家，他甚至曾与另一书友合资几乎就要买下一批古籍高逾1亿元人民币，却戏称自己600多平方米的藏书楼是“芷兰斋”，谐音“烂纸”也。韦力微信，还开有一个中国古籍界罕见、时时更新的“芷兰斋”公众账号（关于藏书的一

切)。

凭个人之力，收藏古籍逾7万册，四部齐备。“唐、五代、宋、辽、金之亦有可称道者，明版已逾八百部，批校本、抄校稿、活字本各有数架。”《三联生活周刊》报道，抛开这些数字，韦力却说自己是个“不合时宜”的人，30年来的古书收藏，他从来只买不卖。拍卖行勃兴带来的古籍价位节节拉升，让很多人把兴趣聚焦到了他藏品的价格换算上，而他个人兴趣，却已从单纯的古善本收藏延伸到实证性的古籍版本研究，著书立说，离钱越来越远。

当今，国内收藏古旧书的群体中，已是横看成岭侧成峰。比如，杨成凯先生的词集、孟宪钧先生的碑帖、林章松先生的印谱、王扬先生的佛经、刘扬先生的西文汉学、姜德明先生的新文学、陆昕先生的说部丛书、谢其章先生的老杂志、吴兴文先生的藏书票、方继孝先生的手札、励双杰先生的家谱等等，都可谓独步天下的专题收藏。

此外，安妮宝贝（今庆山）追慕韦力藏书，出版有令读者惊艳的《古书之美》这一合著的访谈之书。

目录:【失书记·序】藏书不可不贪——得不到的都是最好的

- 1-1【毛晋、黄丕烈书法】“齐白石”帮我化解了尴尬
- 1-2【彩图本三国志】日上三竿，逛潘家园捡漏儿
- 1-3【春秋经传】秦公一举牌，我就要放手
- 1-4【云笈七签】残纸一张，追了又追的中国典籍珍稀之品
- 1-5【明堂月令】我为了这本书在上海等了两天
- 1-6【祺祥时宪书】一个皇帝两个年号，极其短暂的大清历书
- 1-7【校补金石例四种】81号牌大买家，像解放军大步横扫中国南北
- 1-8【曲录、词录】落槌价令人发疯的王国维手稿本
- 1-9【元版孝经】只有他有可能成为书界的“马未都”
- 1-10【金粟山写经】癞蛤蟆连天鹅屁也吃不到了
- 1-11【礼部韵略】成交价高达2600万的书，我曾经可以500万买到
- 1-12【雷峰塔经】唐五代的东西，我承认自己的眼光短浅
- 1-13【南岳旧稿】烂在肚里的书界故事，为什么宋版书做了改装
- 1-14【澹生堂藏书】听来就觉得感动，卖书是为了给妻子治病
- 1-15【士礼居丛书】套句周星驰的话，曾经有一份惊艳的古书摆在我面前
- 1-16【云在山房类稿】怕什么就来什么，这个便宜不可能捡到了
- 1-17【直隶通志初稿】对古籍之爱，在地方官员中极为罕见
- 1-18【郭批管子】卖主原价2000，买主开价20万，最终价260万
- 1-19【幸鲁盛典】这批书不零售，要一枪打，就是全部买下
- 1-20【同治大婚典礼全档、大清穆宗毅皇帝圣训】大力者得之，大家都没话可说
- 1-21【胡适存友朋信札】这次果真实施了国家优先购买权
- 1-22【程甲本、程乙本红楼梦】不惯这毛病，拉抽屉式的买卖，多便宜都不要
- 1-23【廿一史通俗衍义、大顺律】痛恨自己是长舌妇，话多就捡不着大漏儿
- 1-24【思溪藏】不可能再凑齐，流传至今的全部宋刻宋印佛经
- 1-25【汲古阁抄本金石录】好书永远有，钱也永远缺
- 1-26【宋刻本宋书】拍卖估价的前后我都少看了一个零
- 1-27【敦煌藏经洞写经】真佩服，基本上1米1万块钱
- 1-28【荣宝斋韩熙载夜宴图】卖这么高的价格，跟“抢钱”有什么区别
- 1-29【锦囊集】书如老婆，是别人的好
- 1-30【宋刻巾箱本尚书】一直跟我竞价者，是台北故宫博物院
- 1-31【十钟山房印举】两次擦肩而过，没有比失去此书更让我生气的了
- 1-32【元官藏】胡定个价能卖出去，再加一倍还能卖出去
- 1-33【鼓山大藏】高龄九十，竟然像小孩子一样跟我赌气
- 1-34【周作人手稿】我也是个穷人，他把我当成穷人中的比尔·盖茨了
- 1-35【周一良藏本】毕竟是书生，也毕竟是大家

- 1-36 【欧阳文忠公集】 领导的脸，像天气预报那样没准儿
- 1-37 【顾千里批战国策】 您若能把大仓的那批书卖给我，让我去吃垃圾都愿意
- 1-38 【钦定四库全书简明目录】 买书者跟卖书者，不再是斗智斗勇的一对冤家
- 1-39 【钦定国朝诗别裁集】 无奈卖了自己，还帮别人数钱
- 1-40 【释迦如来应化事迹】 古书拍卖是个生意，到美国生孩子也是个好生意
- 【失书记·跋】 从连载到批评——《失书记》补全了两个故事后续
- 【得书记·序】 在这里活着，也在这里死去——古书，古书
- 2-1 【朱印本麓庵诗录】 消失的书友之一，砍半价都不满意的爱书如命者
- 2-2 【坐隐先生精订捷径奕谱】 因为师弟，多掏了近100万
- 2-3 【诗学禁齋】 砸钱拍电视剧的70后，古书归去来
- 2-4 【大明嘉靖四十二年岁次癸亥大统历】
消失的书友之二，我后悔跟他生前说的最后一句话
- 2-5 【四书便蒙】 由上访起家的藏书家
- 2-6 【陀罗尼经】 不是古书太贵，而是买书人太穷
- 2-7 【墓志】 爱书人的狂欢，在古籍书店过“蠹鱼节”
- 2-8 【澄怀园语、诗传名物集览、仪礼疏】 有猫在，不远游
- 2-9 【春秋诸传会通】 我曾盼望着，他找我买回他所珍视的书
- 2-10 【元刻残本资治通鉴】 幸福指数爆表，在古旧书店捡漏儿，回味无穷
- 2-11 【贞观政要】 女儿边抱怨父亲乱花钱边替他刷卡200多万
- 2-12 【明内府泥金写本大方广佛华严经】 在中国，全力建一座佛文化博物馆的书友
- 2-13 【四书朱子本义汇参】 像龙卷风一样席卷拍场的人
- 2-14 【三十二体金刚经】 好书到手不论值，天不负我，痛快痛快
- 2-15 【六经图】 那位举牌的人，就是天堂伞集团的老板
- 2-16 【黄跋本唐贯休诗集】 过云楼旧藏，像广告美女说的，你值得拥有
- 2-17 【册立光宗仪注稿】 你要是跟乾隆攀上了老乡，那故宫珍宝就都归你吗
- 2-18 【大般若波罗蜜多经卷第二百五十三】 跟故宫合作，在故宫院内刷印佛经的书友
- 2-19 【静乐居印娱】 印谱收藏第一人，患癌人生笑对每一天
- 2-20 【宋元残本】 当今倾力收藏元版者，这个成绩肯定是天下无双
- 2-21 【礼经会元】 汉学家马悦然的俩学生，以世界眼光看中国古籍
- 2-22 【文学山房丛书】 因为公私合营，他的书及他自己，全部归了古旧书店
- 2-23 【大石斋遗珍】 拍卖最幸福的时刻不是得到，而是期待
- 2-24 【菱花馆旧藏】 据说，这次李嘉诚也输了
- 2-25 【大云烬余】 幸运的是，我找到了罗振玉墓的掘墓人
- 【得书记·跋】 有失必有得——写了《失书记》，也应当写写《得书记》

后记

韦力作品

芷兰斋书跋初集

芷兰斋书跋续集

芷兰斋书跋三集

中国古籍拍卖评述

中国近代古籍出版发行史料丛刊补编

古书收藏

古籍善本

批校本

书楼寻踪

鲁迅古籍藏书漫谈

古书之美（安妮宝贝合著）

古书之媒：感知拍卖二十年摭谈

故纸觅音：古书经营者的视角

一纸万金：琉璃厂旧书业今况

万卷雕龙：海上古书业概览

书魂寻踪

书楼觅踪

古书之爱

纸醉书迷

• • • • • ([收起](#))

[失书记·得书记_下载链接1](#)

标签

韦力

随笔

藏书

书话

文献学

关于书的书

文学

文化

评论

简直就是一本江湖故事集，对于不在这个圈子里的读者其实把那些书名换成什么别的东西也无所谓吧。不过总觉得古籍收藏跟别个收藏还不太一样，与其当成天价商品被他们折腾来折腾去还不如落到学者手中更能物尽其用，当然落在国内的图书馆也好不到哪儿去，真正用的上的人想利用一下还是很难。不管怎么样这书还是很吸引人。

真不喜欢作者的那种处事方式

去年跟同事听了半学期文献课，再来看此书，比看小说还过瘾，根本放不下来，只求慢慢看，看完就没了，毕竟那些不能说的故事不知还得等多少年韦力才会解密。就书里的生活而言，这群人归纳起来，就是富到一定程度且还很有文化。别拦我,现在只想赚钱！

【在 @雨枫书馆
翻书410】从布衣书局买的作者钤印本。读完感觉得书记比失书记写的好。

图片不够清晰

应拍电视剧推广。。

“得书记”所得之书，多是韦力先生自拍卖会所得。此书以得书为纲，兼涉古籍善本后的相关知识，其中对书友的描摹极为生动，如唐海、袁立章、焦阳、陈东、王树田、老干部Z先生、严宝善、翁连溪、刘侠、魏增山、刘扬、江澄波等，令人如闻其声、如睹其荣。此书好处还在于，它能默默地将我的爱好移至古籍…（20160108）；“失书记”篇幅40，远多于稍后所写“得书记”的25篇。然而，从文中言语可知，韦力先生除了对没有得到《礼部韵略》与大仓文库藏书感到遗憾外，其他书没得到似无关痛痒。此集中最令人难忘的还是书友，如田涛、地方干部梁振刚、诚信书商黄舰与付国君、老小孩魏广洲。另：嘉德古籍四季拍卖原来是韦力先生促成的。（20160110）

上次码得匆忙，只把看《得书记》的感受写了些。今天再翻了几篇《失书记》，感觉大不一样。后者述书况尤细，前者状人情为深。一失一得间，颇见人性情。

古籍善本收藏这种又雅又壕的事情，看看故事就好了。

真感情！

书与人

网购自布衣书局，扉页钤有韦力朱文闲章，一方为：“此欢能有几人知”，一方为：“自笑好书如好色”，恰是两书之写照。韦力被誉为民间藏古书第一人，书中围绕得书、失书话题，古书的得失悲喜，作为藏书家的心路历程，古书市场的时代变迁，一一呈现。更有趣的是古书背后的传奇故事，书友之间的竞争与交往。看着那么多珍贵古籍稀见文献，我等小民只有流哈喇子艳羡的份，韦力真有钱。

有趣。

过屠门而大嚼。

很有意思，虽然和我的工作关系不大。

雖然我不競拍古書，但其中有些小故事挺好玩的。

收到韦力先生签赠本。

写的是十分有趣。古籍界的高bigger梗很多，不足为外人道也，可以学到很多版本学目录学的东西，古籍的前辈，也或多或少有所出镜，好玩儿的书

这些书界趣事也多多少少值得记录下来。

每日读一章，妙趣横生，让人感叹。

书评

最近看过最有趣的书，好几次哑然失笑

也看过一些董桥写的搜集旧书的文章，董桥写的当然更精致高雅再略有些人性温暖之类，但总是让读者仰望，这本书写得完全没有一个大藏书家的高冷，经常是一副市井小民的嘴脸，尤其是失书记中很多自己的贪小便宜，耍小聪明，走走后门，得之洋...

这是书虫的笔记，是爱书人对各种中国古籍的心得。可惜本人对这个领域不很熟悉，只是浏览了一下。从事中国古籍收藏、鉴定、买卖的同事们应该读一下这本书。书名起得好，两本基本上属于同一性质的内容。广西师范大学出版社出版，《理想国》系列，大概是最后几本了。

自己很喜欢读书，但对于古书籍的了解却是知之甚少，特别是对那些用于收藏的书目（没有一定的经济实力，也很难涉足于这个品类）。很精致的两本书，书名也起的很好。得与失本身就是人生的一种哲学。凡事尽力而为，然后顺其自然，逐渐的形成自己人生的一种达观的处世态度。书中...

1，有钱的爱书人的游戏！2，个人认为，但愿更多的书不要进入国家馆，多半也没了！国于危难之时就变成个人的了吧！是好事还是坏事？3，我也爱书，读都来不及，收藏就不必了，不然也只是个懂书的生意人。4，文化界沽名钓誉之人太多，比起一般人更好名声，尤其是介绍一个人的时候...