

# 临渊 (上下)



[临渊 \(上下\) 下载链接1](#)

著者:尤四姐

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787539985695

驼铃铛铛，在大漠上回荡。骆驼一摇三晃走过嘉峪关，终点是一座金碧辉煌的都城，叫长安。

长安城中有艳丽的美人、热情洋溢的诗歌，还有一位传说中神仙一般的人物——大历国师，临渊。

国师自大历建国起就在任，曾有叛军攻城，太祖受困，是国师登城楼，以一人之力击退三万大军。江山安稳后，国师便隐居太上神宫，终年避不见客。

莲灯想象中的国师，应该是一位须发皆白、道骨仙风的老人家。等到了神宫，更加坚定了这个想法。阖宫上下严禁讨论国师的年纪——若不是已经老得不成样子了，何至于如此心虚？

但事情的发展从她撞破国师洗澡后便急转直下……

——以后你须事事以本座为先，不问对错都要站在本座这边。本座让你往东，你不能往西，本座让你站着死，你不能坐着死。有生之年你都要对本座唯命是从，还有一点最要紧，心里不能有别人。

——你以为看了你的后背，本座能多长块肉吗？天下怎会有这样厚颜无耻之人！

——你说什么？你敢说本座上了岁数？

——你喜欢本座是不是？你对本座动心了是不是？

……

中原有一个词语，专门用来形容一个人清白一辈子，到了晚年却未能保住节操。

叫晚节不保。

……

他在人间踽踽独行了上百年，只为等待与她相逢的瞬间。

作者介绍：

尤四姐，现居上海，晋江原创网签约作者。80后狮子女，偶尔激进，更多时候恋家、散漫、懒惰。爱花爱草爱古言，向往无组织无纪律的生活。

2013年，尤四姐凭《宫略》初露锋芒，其充满京味儿的幽默语言俘获大批读者；2014年，《浮图塔》名声大噪，读者口口相传，各大贴吧、论坛、微博账号竞相推荐，成为当之无愧的当代经典言情小说代表作品。其后，《锁金瓯》《红尘四合》《禁庭》等书相继出版，因高人气、高口碑而广获赞誉。尤四姐亦凭其独一无二的文字魅力，在短短数年内，跃居时下最具代表性的人气作家。

已出版：《禁庭》《红尘四合》《锁金瓯》《宫略》《浮图塔》。

微博：O尤四姐O

目录: 目录

第一章

银钩在眉，星辰在眼。

第二章

今上七十岁尚且老得像烂树桩，国师一百多岁，岂不是老妖怪？

第三章

你从哪里听来的消息，说国师一百八十岁了？

第四章

我是夜盲，什么都没看见……没看见……

第五章

国师当真是出淤泥而不染，洗澡被人撞破就一副悲痛欲绝的样子。

第六章

国师很厉害，但是有点晕血。

第七章

等她报完了仇，一定要想办法把他劫回她的洞窟里去。

第八章

你喜欢本座是不是？你对本座动心了是不是？

第九章

你说什么？你敢说本座上了岁数？

第十章

大历不要你，我要你。

第十一章

国师把他的矫情发挥到了极致。

第十二章

本座可以易容成女郎。

第十三章

你以后就叫我的名字，本座特许的。

第十四章

我以为你没脸见我，没想到你脸皮这么厚。

第十五章

据文献记载，《渡亡经》可令人起死回生。

第十六章

哪天当不成国师了，我想做你的面首。

第十七章

我要在人前叫你的名字，放大嗓门喊临渊，震动整条街。

第十八章

我帐下两百多人都是你的陪嫁。

第十九章

你特别招百岁老人的喜欢。

第二十章

山高水长，永不复见。

第二十一章

座上宝刀未老，大器晚成……

第二十二章

师徒两人，一个白衣一个黑袍，在火光下正邪分明。

第二十三章

我只剩下记忆了，不能忘。

第二十四章

他和她的爱情，始于他百无聊赖的逗弄，谁知欺负着，欺负着，把自己赔进去了，真是天意。

第二十五章

国师有执念？喜欢过谁？受过情伤？说出来，大家探讨探讨。

第二十六章

敢说话不算话，我就火化了你，让你再也美不成！

大结局

我做了个很长的梦。

番外

我早说过的，我负责赚钱养家，你负责貌美如花。

· · · · · (收起)

## 标签

尤四姐

古言

好书，值得一读

小说

言情

我想读这本书

悦读纪

期待已久的书

## 评论

尤四姐文笔不错可惜总是前期男主渣渣渣中期女主作作作结局强行洗白，然而每个月总有那么几天想看如此狗血又玛丽苏的剧情啊

---

剧情平稳高潮少，进展也缓慢。男主傲娇，很有耽美文里的傲娇受的即视感。全文引用了一些《狄仁杰之通天帝国》里的梗。尤四姐的文基本上都是HE，所以看的时候有恃无恐。比较有突破的是，带了点儿虚幻色彩，男主一百多岁，男主的师父死而复生。开始看文的时候，那些奇怪的现象本来以为都是障眼法，结果直接被作者写成虚幻的题材，很多东西都不必解释了。阴兵借道那段，忘了在哪里看到过。作者的套路大概就是这样，男主高高在上，比女的还漂亮，表面阴柔，实际上有腹肌，而且都很矫情，有洁癖，活的特别精细。女主都活的比较糙，但是不耽误她漂亮。

文笔没问题，故事一般

倒是尤四姐作品里面难得的不拖沓的一本，男主根本就是漫画即视感，女主前后性格差异有点大。

喜欢开头几章。

买的时候没看到作者名…不然绝对不会买。作者文笔还好，然而文笔和笔力不相干。这又是一个装逼出场，破格迅速的男主，作者是不写不来高冷腹黑男主啊…次次都是骄傲不过半天就变成被爱情变成蠢货的矫情男。女主被写成了自私无理当真性情的类型…取血那段恶心死我了。你朋友的命是命别人就该给你血去治病…还说的一副理所当然…别跟我说这叫真性情谢谢

哎，我真的是抖M，就喜欢高贵冷艳傲娇的男主……

她的书总是结尾匆匆 有些地方也交代不清就这样匆匆完结了  
既如此就不该一开始埋那伏笔

四姐的文最爱这本。

文笔不错 剧情。。没有。。

看不下去，不知所云

-----  
剧情到后半段有点玩脱了啊。

-----  
被封面和书名骗了。。。。

-----  
什么鬼

-----  
傲娇的国师，100多岁高龄摊恋爱，脸红不要不要的。番外在哪里啊？

-----  
这是我今年看过最恶心的小说没有之一！本来看上册我给了三星，看到下册我快疯了，楠竹把女主丢下让师父强奸，师父和女主全脱光了，就差进洞，女主还半推半就的用手帮师父给解决了，他妈太恶心我了。。。这个作者好几本书都这样，到底多爱强x戏，以后谁再跟我推荐她我跟谁急！！！！！！！！！

-----  
失去记忆的莲灯从敦煌和两个情同手足的小姐妹回到长安投靠大历国师临渊，准备给父母亲报仇。国师年纪过百岁，纯阳之人，被莲灯这个纯阴之人深深吸引。借由莲灯看到他沐浴的背影，赖着莲灯负责。好在莲灯也被国师惊艳外貌吸引，甘心情愿照顾他。心思单纯的莲灯被国师利用，还是原谅了他。国师心有内疚，更加爱恋莲灯。国师在助齐王夺取皇位的时候利用莲灯，但是为了救她不得不招来了已故国师一代的灵魂复活，自己身受重伤闭关修养。一代国师居然也喜欢上莲灯，长得酷似的人让莲灯一时上当。莲灯逃回长安，没有见到重伤的临渊，误会深重，伤心欲绝，打掉了身孕。临渊为心上人报仇，除掉了第一代国师，几乎死去。莲灯以做爱度修为，暂时救回临渊。临渊怕自己活不过去，设计让莲灯吃了忘情药。莲灯意外发现怀孕，临渊和她终于破镜重圆。渡亡经给临渊新生命。

-----  
原名《渡亡经》，4星半，四姐的文我一向都是给5星的，但这次扣半星，主要原因还是投入感不够，开篇有些散乱，后面的狗血撒得有些突兀～故事很简单就是女主为报仇投靠国师，国师却利用她来得到渡亡经。男主渣，但四姐风格是男主前面有多渣后面就有多少深情，好萌女主把bobo喊成乖乖XD

-----  
前半段三星，后半段不知所云。

最开始的叙述明显是没有故事的，后面当然也不可能凭空出来故事，so，boring的，是不是只有铁粉能看下去？

[临渊（上下）](#) [下载链接1](#)

## 书评

尤四姐的书，粗粗看过几本，除了浮屠塔感觉稍好外，其余看过的书皆给我狗血烂尾的不良阅感。但因为她的文笔算是少见的流畅优美，故而在书荒的时候还是作为满意选择。在看《临渊》前，先看了看豆瓣评论，实际上是多此一举，因为不管好评差评我都会看一看。其中一个评论“男主前...

[临渊（上下）](#) [下载链接1](#)