

# 楚辞译注



[楚辞译注 下载链接1](#)

著者:李山 译注

出版者:中华书局

出版时间:2015-7-1

装帧:精装

isbn:9787101108873

《楚辞》是继《诗经》以后，在中国文学史上产生深远影响的第一部浪漫主义诗歌总集。是我国浪漫主义文学创作的源头和代表。李山教授在先秦两汉文学研究领域卓有建树，对《楚辞》研究颇有心得。《楚辞译注/国民阅读经典》体例完善，题解交代写作背景，概述诗歌主旨；注释准确精当，难字标注拼音；评析探索诗心，时出新见；又辅之以雅训的译文，诚为一本雅俗共赏的《楚辞》读本。

作者介绍:

李山，1963年出生，河北新城人。北京师范大学教授，博士生导师。主要著作有《诗经的文化精神》、《诗经析读》、《诗经新注》、《中国文化概论》等。

目录:

[楚辞译注 下载链接1](#)

标签

楚辞

国民阅读经典

中华书局

文学

封面

古典文学

某康

工具书

评论

爱看后面评析。如见李师说话。

---

属于中国的浪漫主义。

---

很好 太喜欢啦

---

读的时候不由自主想起《危地马拉传说》，或许，远古的浪漫和神性都是相通的吧？

-----  
有白话文对照。

-----  
现在的我依然不喜欢看古文，只把白话文注释、赏析部分读了。即便如此还是对内容喜欢不起来…可能因为我毕竟没有屈原那样的经历吧。深有同感才会真正热爱

-----  
我看书，就算看到嚎啕大哭，态度也总带了三分戏谑，不够严肃。。感觉屈原知道我这么看他的书，会让我滚……

-----  
姑且当做看过吧

-----  
想象力恣肆不羁，胸怀天地日月，驾驭生死鬼神。老祖宗真的很浪漫！

-----  
不爱看。

-----  
二读楚辞，音义略识，但结构骨架仍然难以把握

-----  
李山的版本可称为经典。固然内容不深，但是翻译信达雅，不做研究的话是很好的版本。反正屈原的作品翻来覆去说的还是那么些个爱国忠君孤高的思想，中心很容易辨认，就是读了三遍以后还是说不出来到底是个什么……

-----  
看了几页就没有继续的心情了，注音的我都认识，我不认识的一个都没注音。

-----  
喜欢李老师的译注！

好喜欢这种在注释里给那么多注音的书翻译勉强凑和。总之读起来很轻松。

现在的人读起来可能有点困难。如果可以无障碍地阅读，那绝对是一件很棒的事。

我还没有资格评价楚辞吧。

只能说读起来又好听，字字句句又都是亘古未变的道理，一个高洁的屈原形象跃然纸上，我很喜欢这种专注于自己内心的求索。

翻译挺好。当然最好的还是内容。虽然没有什么解析与讲解，但作为译注已经不错了。

仅仅说出了内心的孤独，变顺着文学的河流流淌了千年。于是我们认识了楚辞中的屈原而不是历史中的屈原。

先生的文字是很好的

[楚辞译注 下载链接1](#)

## 书评

图存豆瓣，以后好翻。再多说两句。看完以后我还…挺喜欢屈原的…尤其喜欢他的《离骚》《湘夫人》《大司命》和《招魂》几篇。另外这本书里并非出自屈原的《卜居》和《渔父》也是家喻户晓熟能详的名篇，非常好看。屈原确实有他的时代局限性在，虽然入选了课本，但他的思想已经...

[楚辞译注 下载链接1](#)