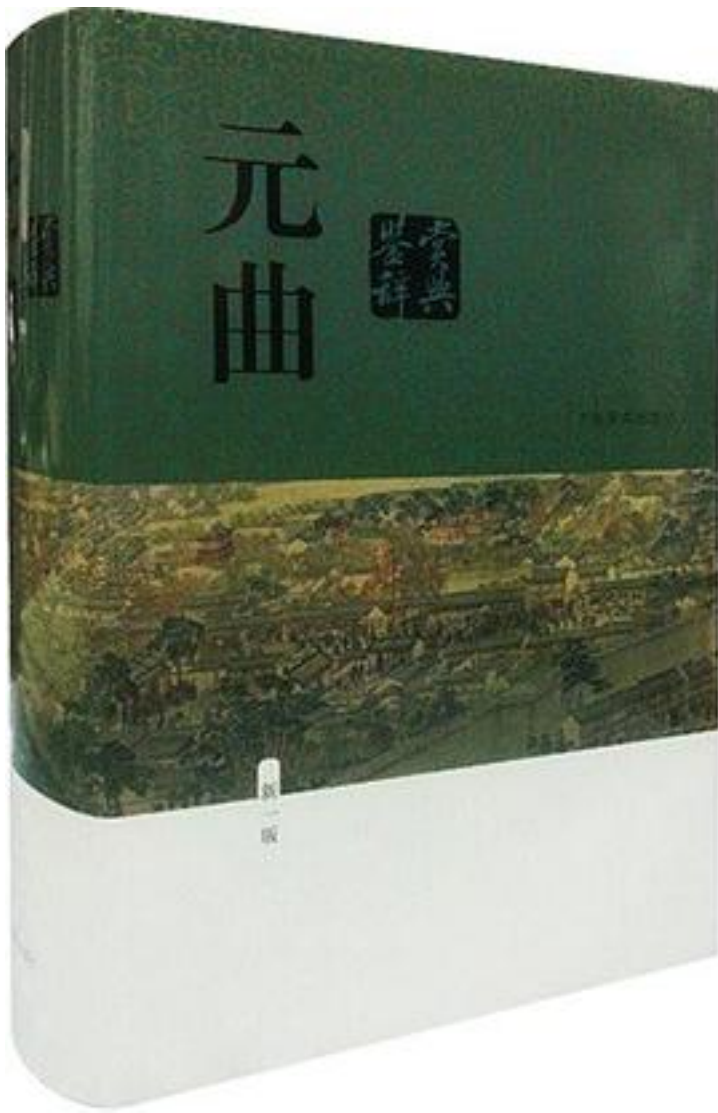


元曲鉴赏辞典（新一版）



[元曲鉴赏辞典（新一版）_下载链接1](#)

著者:蒋星煜

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2014-8-1

装帧:精装

isbn:9787532641482

《元曲鉴赏辞典》是我社中国文学鉴赏辞典系列的主干产品，1990年初版，2008年第二版。新一版以该书的第二版为基础，通过各种数据库的检索，订正文字包括注释方面的错误，对全书100多张图片一一审核，删掉质量不高的图片，补充新的图片，对附录进行修订，以期反映近年来的元曲研究成果。对全书的开本、装帧、版式、字体、字号等进行全新改版。

作者介绍:

目录: 出版说明
凡 例
新一版序
前 言
篇目表
正文
附 录
作家年表
元曲书目
元杂剧关目
名句索引
元曲释词简编
读曲常识
元北曲谱简编
元杂剧一览表
篇目笔画索引
后 记

• • • • • ([收起](#))

[元曲鉴赏辞典（新一版）_下载链接1](#)

标签

- 元曲
- 中国文学
- 诗词
- 古典文学
- 鉴赏
- 辞书

诗歌

戏剧

评论

读起来有韵味，一气儿翻看停不下来的感觉；部分俗俚用语尤其喜欢，我俗人不太喜欢过分正儿八经的。

乔吉何其飘逸！

风俗爱情，音韵上乘。

不要删减，不要删减，不要删减，要全本，明白吗？

掩卷时很想大声对元曲里那些可爱的女孩子们说——喂，等等我，我和你们是一伙的呀！（无名氏的有些作品里体现的俚俗真的别有一番风味，就是“解读”太多了，其实没必要！）

比唐诗差点，不过也很经典了

枯藤老树昏鸦

[元曲鉴赏辞典（新一版）_下载链接1](#)

书评

散曲和剧曲都选得很合理，可以看出编者花了很多心思。
元杂剧负心汉能归出一类来，这样一想，元曲真是市井之声。尽管如此，也欣赏不大来。不过曲是要唱的，一唱情感就有了，人物就鲜活了。比较好读的是散曲。卢挚，白朴，乔吉，贯云石，姚燹，张可久。宋词常写庭院、闺中和市...

[元曲鉴赏辞典（新一版）_下载链接1](#)