

# 无心法师 第三卷



[无心法师 第三卷\\_下载链接1](#)

著者:尼罗

出版者:长江出版社

出版时间:2015-10-15

装帧:平装

isbn:9787549237562

这是一个如火如荼的革命大时代。

无心带着寄身于白蛇的白琉璃重回文县，偶然结识孤女苏桃。苏桃母亲早亡，父亲是刚刚“自绝于人民”的军队高干，只有十五岁的苏桃瞬间漂泊无依，还有随时被“革命小将”抓获批斗的危险。

在苏桃最孤苦无依的时候，无心出现了。他如兄如父一般，毅然担起了保护苏桃的责任。此时的文县，“革命形式大好”，“联指”和“红总”两大造反派相互争斗，无心带着桃桃只有简单的目的：生存下去。于是他如同墙头草一般，在两大“革命势力”之间摇摆。为了给苏桃撑起一片自由空间，无心疲于保命。

“造反派”首领小丁猫意外进入无心的生命，他诡异的行动，总让无心似曾相识。难道，他和当年纠缠自己半生的宿敌岳绮罗有什么关联？

在经历了文县的革命大潮后，无心好不容易带着苏桃逃离了文县，在哈尔滨，意外遇到苏桃父亲当年的老部下田叔叔。此时已是“处境不错”的首长，在田首长的帮助下，苏桃进了部队当了兵。无心在看着苏桃的人生已经走上正轨后，竟飘然远走。

在苏桃此后的人生中，她用一辈子的时间等待着无心回来……

作者介绍:

尼罗，民国题材大手，文风老辣，行文狠厉，故事人物性格鲜明而立体，尤其擅长刻画两面。本人嗜酒，直爽冷幽默。故事多围绕主人公的一生展开，描写其不同时期的情感经历。万千深情，岁月感慨，国仇家恨隐于漫天炮火纷繁乱世，细细品味，其中滋味让人深思动容。

目录: 第一章 相遇  
第二章 小丁猫  
第三章 招待所百态  
第四章 长相守  
第五章 下乡去  
第六章 青云山  
第七章 忆苦思甜  
第八章 武林高手  
第九章 夜色惊心  
第十章 原来是他  
第十一章 人各有计  
第十二章 所谓感化  
第十三章 天各一方  
第十四章 浪迹天涯  
第十五章 山居生活  
第十六章 无心与狐狸的往事  
第十七章 不速之客  
第十八章 一路向北  
第十九章 新希望  
第二十章 光阴  
第二十一章 他们的岁月  
番外 苏桃的一天  
• • • • • [\(收起\)](#)

# 标签

小说

无心法师

尼罗

玄幻

奇幻

网络小说

中国

爱情

# 评论

生离比死别虐多了

-----  
时间多可怕，可以让一切深情淡漠。看到传说中心无最爱的小桃，却没有半点为死去的小牙不平的感觉。因为觉得无心对小桃的感情如父如兄，跟小牙才是相濡以沫、完全坦诚相待的爱情。无心后来淡忘了小牙也罢，但在当时小牙是他的天下第一，是他记忆中最美的花，已经足够。那么好的小牙，世间只有一个。

-----  
这一部故事层面不及前两部紧凑有趣，但大时代太特别了，作者把握得也不错，令人窒息的天罗地网革命洪流，将无心苏桃这样的旧式人物追赶得屁滚尿流——不死不灭又如何？感情戏完全不输第一部，甚至更压抑更虐心，看完大半天都缓不过来，内伤到迟迟未肯开启阅读第四部。。。总体四星，深沉而纯洁的感情戏加一星。

-----  
四部曲里最喜欢这部 鬼神不可怕 人心才可怕

-----  
无心法师最压抑痛苦的一部，无心凝结的那颗泪。苏桃赌了一辈子的气。他是真的如父如兄，真的愿意为了一个人好而送走她。

-----  
文革时代的背景估计是没法直接拍剧的，就看到时候电视剧怎么改编了。乱世之中能活着流亡已算幸运，无心又有了真心想要保护的人，一路平淡到了最后竟也生出几分感动，特别是苏桃最后的坚守让我刮目相看。做鬼做得逍遥自在的白琉璃，和无心之间的友爱基情绝对是本卷亮点。

-----  
毫无疑问，这是四部曲中写得最好，也是唯一一次无心真的动真情的一部，话说这不是应该是禁书麽…

-----  
感觉尼罗应该最喜欢苏桃吧 虽然跟月牙很像 其实我还是更喜欢月牙

-----  
写文G还是收住了的，现实只会更惨痛，相对于无心的放弃，苏桃的坚守才是真爱

-----  
这一部和法师两个字几乎没啥关系，简直就像山楂树之恋

-----  
无谓的较劲。文革用语看得我一愣一愣

-----  
那样的时代背景，人比鬼可怕得多。

-----

虽然开头节奏有点过慢了，但是对于文革前后的世间变革及人物对话的特色用语简直真实的可怕，中间渐入佳境，后半段看得让人感慨。难得作者不管写生离还是死别都不像很多网文作者那般矫情，桃桃的情感与月牙有所不同，也能看出无心心态上的变化，四部里面比较成熟的一本。白琉璃和猫头鹰萌。

这个时代背景不错 相依为命的感觉页不错

文革背景，要是能拍出来就好了。

苏桃真是一见无心终身误啊，除了月牙第二喜欢的女猪脚了。

很喜欢这一部的一家四口，猫头鹰和白琉璃无心也太萌了，结局真是悲伤

第一卷人物时髦值比较够还蛮好看，然后就越来越看不下去。。每次看到无心见了女人挪不动步就一口血，都活成妖怪了你就这么缺女人嘛！跟白琉璃去搞基啊！

爱苏桃，但她太小与生不逢时又荏弱。无心为何心这样狠，说不见就不见了。这个时代荒诞的太好笑，无数家破人亡妻离子散，大时代下，无心与最爱的苏桃也没有在一起，生生别离。这种没有得到过的痛苦，非常难过。人心就难死，成世惦念。好在好在，最后一次，我破了自己的残局。

都说这部最虐心，看后觉得一般吧，总觉得无心对苏桃谈不上爱情，还是如父如兄更多，大多数时间都是盘算着如何活着，没有什么情感的交流，打来打去打了半本意义不大，还是觉得白琉璃猫头鹰大白更有趣。

[无心法师 第三卷 下载链接1](#)

## 书评

首发到了网剧第二部的评论里去了。现在再贴过来，这篇也确实适合当做书评。  
无心法师小说第三部是文革背景，作者试图写一个被时代洪流摧毁的悲剧。这个不方便拍摄，所以网剧第二部其实是跳过小说第二部，把小说第三部平移到抗战时期了。于是趁着第二部未开播的时候，感叹一下原...

我是为了第三部鸣不平来的。说实话，对比了一下呼声最高的第一部，第三部文字的细腻多样的程度确有所下降，简单来说，就是不那么文艺了。而且书中很多妹子素喜的言情、玄幻情节少，所以丧失了一部分读者。但第三部的改变（第二部暂且不谈）我可以理解为故事时代背景不同，作者...

尼罗不是没写过虐心的故事，可是没有一部能虐得过无心和苏桃的故事。  
无心问白琉璃：“我们在外面走了两年，这两年里，你玩得高不高兴？”白琉璃说“开始很高兴，中间也很高兴，最后不高兴。”  
这个故事从头到尾，就像白琉璃说的，开始很好，中间也很好，最后不好了。背景是...

这评论纯粹出于自己的喜好，实话实说，不喜欢苏桃这个人物，就是发自内心的不喜欢，无心在这一部也不喜欢了，给人一种很不舒服的感觉。还是喜欢泼辣主见的女子，看到这样畏畏缩缩的就想暴揍一顿，纯粹个人喜好，不喜勿喷。  
最喜欢赛维，其次月牙，虽然很多人不喜欢赛维，她长得...

-----  
这是我哭过最多的小说。我一直记得无心梦里战火纷飞中漫天摇曳的波斯菊，那是桃桃最爱的花。我一直记得桃桃白白美丽了一辈子，她不提干，不嫁人，不生子。她在赌气，和无心赌气。她想用自己的一辈子让无心看看他当初的决定有多错。正如作者所说，没有任何一世的无心，既这样多...

-----  
[无心法师 第三卷\\_下载链接1](#)