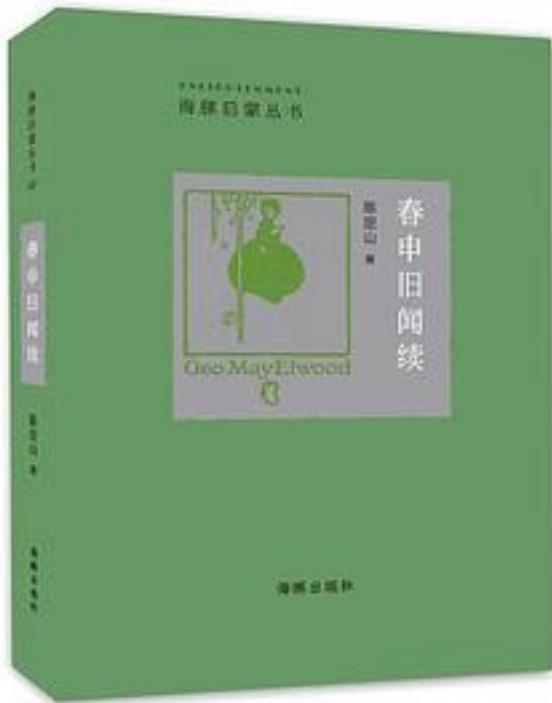


# 春申旧闻续



[春申旧闻续 下载链接1](#)

著者:陈定山

出版者:海豚出版社

出版时间:2015-8

装帧:精装

isbn:9787511025739

陈定山所著《春申旧闻》系列，是世界文物出版社1978年的初版本，收入掌故随笔有数则。该系列是陈先生在台湾报刊上专栏连载的掌故随笔结集。上海在战国时代为楚国春申君黄歇的封地，所以上海又称“春申”，《春申旧闻》即是“上海旧闻”。文人逸事、艺坛杂俎、风俗市情、社会秘辛、菊坛掌故、勾栏风月、黑道传说等等，一应俱全，引人入胜。

作者介绍:

陈定山（1897—1987），杭州人。名蘧，字蝶野、小蝶，室名醉灵轩。四十岁后改字定山。工书画，兼善诗文。笔墨由洗炼而渐趋繁复，千岩万壑，气韵无穷。风格上盖收子久、山樵、香光、麓台为一家。加上身行万里，胸藏万卷，故能变化于笔墨之外。所作诗画，颇多奇郁苍凉之感。父亲蝶衣，妹小翠，妻子张娴。

目录: 记八一三抗日战

内廷供奉汪益寿

上海青年会

小花园与吃素人

四大金刚

上海金石琐谈

赵子昂兄上海为僧

范杞梁招亲

徐家汇吃乌龟

汉文正楷之由来

上海的《淳化阁帖》

冯超然请客赚湖帆

吴待秋煮画疗饥

吴子深情深陈美美

吴湖帆悼亡

王一亭晚节弥坚

太平军时代的小刀会

上海梨园谈往

孙谭汪南来的回忆

三大贤海上成名

麒马优劣之我见

美术胜利的十年回忆录

“行动”唐绍仪

蝶仙

地产投机的风云人物

向导皇后金美娟

菱清女相士

任黛黛之死

陆连奎献机祝寿

丁太炎神课

放桥梁与跑老戏

哀吴淞炮台

小抖乱叶仲芳

曹梦兰与赛金花

野鸡拉巡抚

吴素秋三下淘金

詹周氏杀夫

赵君玉夫妇死难昆明

生意浪

长三命名之由来

铺房间

包先生

做花头

出堂差

开果盘与青龙堂差抄局账

落相好

点大蜡烛

从青龙堂差到粢饭团

诗妓李苹香  
四小金刚  
妓女诨名  
卡尔登艳舞  
义乳记趣  
诗龙点睛  
上海光复外记  
七盏灯毛韵珂  
领事馆史话  
阮玲玉廿年祭  
金霸王本纪  
新艳秋事补  
奇女子传  
上海的慈善事业  
麻雀总会  
梁祝故事  
瓯湘余韵  
奇梦记  
南方伶人的杰作  
一个亲眼得见的鬼故事  
小生腔谈  
上海租界百年大事表  
特载 我的父亲天虚我生——国货之隐者  
· · · · · (收起)

[春申旧闻续](#) [下载链接1](#)

标签

陈定山

随笔

掌故

笔记

民国

散文

中国

上海

## 评论

休憩101st，好读依旧，但暮色渐深，不如正本远甚，遗老遗少气甚浓

周炼霞，人称炼师娘，有文名亦有舞名。一日跳舞，徐邦达与炼师娘汗流浃背而下过曰，“热得我吃不消。”炼师娘嗔曰：“我不过是两团棉花而已，有什么大惊小怪的。”炼师娘用义乳，由此知名。

又名《民国梨园水局指南》

文笔真是不错了，也是奇人了，如果他后来去了香港，一定会更有趣。

有点古风

常言道：婊子无情，戏子无义。但其有情有义，更远迈于常人。《春申旧闻续》沿袭前两种，继续讲述了旧上海的纸醉金迷，或有不堪，其实是触碰到了庸常生活中更为真实的一面。我就喜欢那样的一个上海，夜上海。

刚开始只是粗粗的翻阅本书，因为由好多方言和文言文，阅读不便。第二次阅读的时候放慢节奏，作者对于小刀会革命者的关心，抗日的坚定，统特务任黛黛的同情，对于妓女的恻隐之心，对于父亲做牙膏实业救国的描写，让我觉得很是真实。上海旧社会的面貌也从另一个角度展现。民国的妓女行业，也是第一次了解到。任黛黛之死，作者的逻辑不太清楚，让我在清明节看了好几遍。军统女特务之死，牵扯了我好多对于抗日背景的遐想。写他父亲，辛辛苦苦带着农民，带着工人，生产中国制造的牙膏，纸业，能透过这样的平铺直叙，感受那个时代实业企业家的爱国精神。年轻人很受感动。

[春申旧闻续 下载链接1](#)

书评

[春申旧闻续 下载链接1](#)