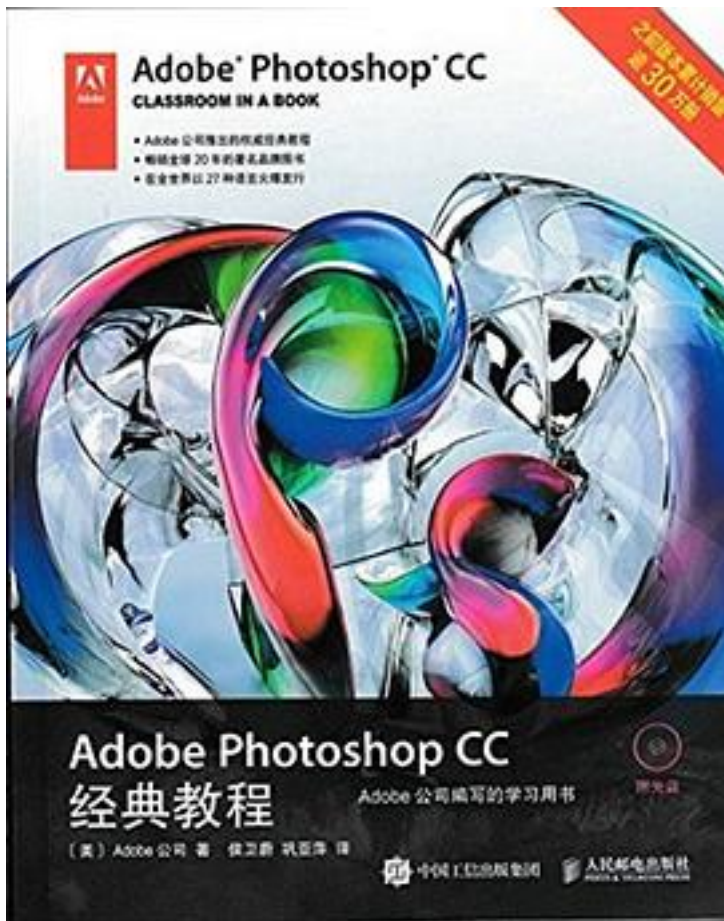


Adobe Photoshop CC经典教程



[Adobe Photoshop CC经典教程 下载链接1](#)

著者:Adobe公司

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2015-5-1

装帧:平装

isbn:9787115388001

《Adobe Photoshop CC经典教程》由Adobe公司编写，是Adobe Photoshop CC软件的官方学习用书。全书包括14课，涵盖了照片的校正、修饰和修复，选区的建立方法，图层、蒙版和通道的用法、文字设计、矢量绘制技巧、高级图像合成合成技术、视频编辑、混合器画笔、处理3D图像、处理用于Web的图像，以及生成和打印一致

的颜色等内容。

《Adobe Photoshop CC经典教程》语言通俗易懂并配以大量的图示，特别适合Photoshop新手阅读；有一定使用经验的用户也可从中学到大量高级功能Photoshop CC版本新增的功能。《Adobe Photoshop CC经典教程》还适合各类培训班学员及广大自学人员参考。

作者介绍:

Adobe公司创建于1982年，是世界领先的数字媒体和在线营销解决方案供应商。公司总部位于美国加利福尼亚州圣何塞。Adobe的客户包括世界各地的企业、知识工作者、创意人士和设计者、OEM 合作伙伴，以及开发人员。

Adobe公司编写的“经典教程”（Classroom in a Book）系列，除了《Adobe Photoshop CC经典教程》之外，还出版了《Adobe Premiere Pro CC经典教程》、《Adobe After Effects CC经典教程》、《Adobe Acrobat XI经典教程》、《Adobe Audition CC经典教程》、《Adobe Dreamweaver CC经典教程》、《Adobe InDesign CC经典教程》、《Adobe Flash Professional CC经典教程》、《Adobe Illustrator CC经典教程》等。无论您是UI设计师、版式设计人员、网页设计人员，都可以在Adobe公司编写的这套经典教程中找到自己的需要。

目录: 第1课 熟悉工作区 0

1.1 开始在Adobe Photoshop中工作 2

1.2 使用工具 5

1.3 设置工具属性 10

1.4 在Photoshop中还原操作 14

1.5 自定义工作区 19

1.6 使用Photoshop查找资源 23

第2课 照片校正基础 26

2.1 修饰策略 28

2.2 分辨率和图片尺寸 28

2.3 概述 30

2.4 在Photoshop中修齐和裁剪图像 31

2.5 调整颜色和色调 32

2.6 使用Spot Healing Brush工具 34 目录

第1课 熟悉工作区 0

1.1 开始在Adobe Photoshop中工作 2

1.2 使用工具 5

1.3 设置工具属性 10

1.4 在Photoshop中还原操作 14

1.5 自定义工作区 19

1.6 使用Photoshop查找资源 23

第2课 照片校正基础 26

2.1 修饰策略 28

2.2 分辨率和图片尺寸 28

2.3 概述 30

2.4 在Photoshop中修齐和裁剪图像 31

2.5 调整颜色和色调 32

2.6 使用Spot Healing Brush工具 34

2.7 使用内容识别填充 37

- 2.8 使用Clone Stamp工具修复区域 37
- 2.9 使用内容识别修补 38
- 2.10 锐化图像 40
- 第3课 使用选区 44
- 3.1 选择和选取工具 46
- 3.2 概述 46
- 3.3 使用Quick Selection工具 47
- 3.4 移动选区 48
- 3.5 处理选区 49
- 3.6 使用Magic Wand工具 51
- 3.7 使用索套工具进行选择 53
- 3.8 旋转一个选区 54
- 3.9 使用Magnetic Lasso工具进行选择 55
- 3.10 从中心点选择 56
- 3.11 改变选区大小以及复制选区 57
- 3.12 裁剪图像 59
- 第4课 图层基础 62
- 4.1 图层简介 64
- 4.2 概述 64
- 4.3 使用Layers面板 64
- 4.4 重新排列图层 69
- 4.5 对图层应用渐变 78
- 4.6 应用图层样式 79
- 4.7 添加调整图层 82
- 4.8 更新图层效果 83
- 4.9 添加边框 84
- 4.10 拼合并保存文件 85
- 第5课 校正和改善数字图片 90
- 5.1 概述 92
- 5.2 相机原始数据文件 94
- 5.3 在Camera Raw中处理文件 95
- 5.4 应用高级颜色校正 104
- 5.5 在Photoshop中校正数码照片 115
- 5.6 校正图像扭曲 119
- 5.7 增大景深 122
- 第6课 蒙版和通道 130
- 6.1 使用蒙版和通道 132
- 6.2 概述 132
- 6.3 创建蒙版 132
- 6.4 调整蒙版 134
- 6.5 创建快速蒙版 137
- 6.6 使用Puppet Warp操纵图像 139
- 6.7 使用通道 140
- 第7课 文字设计 148
- 7.1 关于文字 150
- 7.2 概述 150
- 7.3 使用文字创建剪贴蒙版 151
- 7.4 沿路径放置文字 155
- 7.5 点文字变形 158
- 7.6 设计段落文字 159
- 7.7 使用字体样式 160
- 7.8 添加圆角矩形 164
- 7.9 添加垂直文本 165
- 第8课 矢量绘制技巧 168

- 8.1 位图图像和矢量图像 170
- 8.2 路径和钢笔工具 170
- 8.3 概述 171
- 8.4 在图稿中使用路径 172
- 8.5 为背景创建矢量对象 179
- 8.6 使用自定义形状 183
- 8.7 导入智能对象 187
- 第9课 高级合成技术 194
 - 9.1 概述 196
 - 9.2 整理图层 197
 - 9.3 使用Smart Filter 199
 - 9.4 增加背景 203
 - 9.5 自动化多步任务 204
 - 9.6 提升低分辨率的图像 211
 - 9.7 将图像保存为四色印刷格式 213
 - 9.8 匹配图像的颜色方案 214
 - 9.9 拼接全景图 216
 - 9.10 扫尾工作 218
- 第10课 视频编辑 224
 - 10.1 概述 226
 - 10.2 创建一个新的视频项目 227
 - 10.3 使用关键帧制作文字动画 231
 - 10.4 创建特效 232
 - 10.5 添加过渡效果 238
 - 10.6 添加音频 239
 - 10.7 让不想要的音频静音 240
 - 10.8 渲染视频 241
- 第11课 使用混合器画笔绘画 244
 - 11.1 Mixer Brush简介 246
 - 11.2 概述 246
 - 11.3 选择笔刷设置 246
 - 11.4 混合颜色 251
 - 11.5 创建自定义画笔预设 254
 - 11.6 混合颜色和照片 255
- 第12课 处理3D图像 262
 - 12.1 简介 264
 - 12.2 从图层创建3D形状 264
 - 12.3 操作3D对象 265
 - 12.4 增加3D对象 267
 - 12.5 合并3D图层以共享3D空间 270
 - 12.6 调整对象在场景中的位置 271
 - 12.7 对3D对象应用材质 278
 - 12.8 给3D场景添加光照效果 283
 - 12.9 渲染3D场景 285
- 第13课 处理用于Web的图像 290
 - 13.1 概述 292
 - 13.2 创建切片 294
 - 13.3 导出HTML和图像 299
 - 13.4 使用Zoomify功能 303
- 第14课 生成和打印一致的颜色 308
 - 14.1 色彩管理简介 310
 - 14.2 概述 311
 - 14.3 指定色彩管理设置 312
 - 14.4 校样图像 312

- 14.5 找出溢色 314
- 14.6 调整图像并打印校样 315
- 14.7 将图像保存为CMYK EPS文件 317
- 14.8 打印 317
- • • • • [\(收起\)](#)

[Adobe Photoshop CC经典教程_下载链接1](#)

标签

photoshop

平面设计

软件

摄影

我的书架

评论

可见，PS主要是和照片的处理联系在一起的，里面的很多功能都是用于照片处理的。

[Adobe Photoshop CC经典教程_下载链接1](#)

书评

[Adobe Photoshop CC经典教程 下载链接1](#)