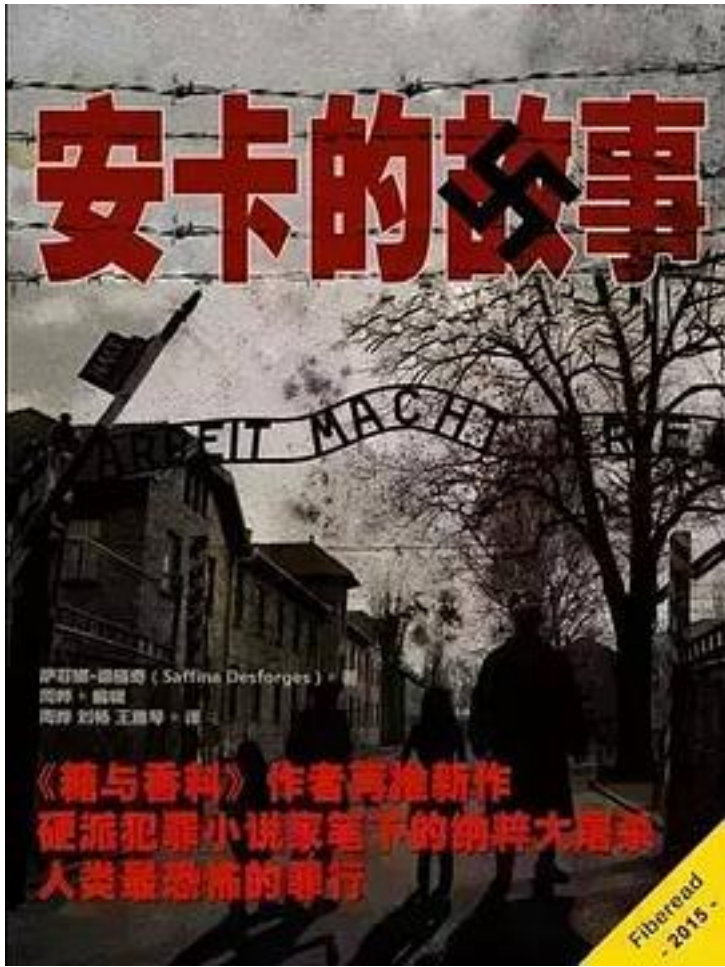


安卡的故事



[安卡的故事_下载链接1](#)

著者:萨菲娜·德福奇

出版者:Fiberead·浙版数媒

出版时间:2015-9-9

装帧:

isbn:9781620960875

2015年是奥斯维辛集中营解放及第二次世界大战结束70周年。《安卡的故事》以二战时期真实历史事件为背景，风格严肃，手法大胆而直接。

萨菲娜·德福奇凭借她的硬派犯罪小说而闻名，而这本书则着眼于人类最恐怖的犯罪：种族灭绝。故事讲述了三个孤独而绝望的孩子潜入奥斯维辛集中营，寻找他们的父母。书中描绘了失落的青春与被遗忘的纯真，残酷之中又隐藏着温暖。如果你想看狼人、吸血鬼、精灵或者超现实的幻想故事，请翻开另一本书。《安卡的故事》里，唯一的狼是无比现实的，本书和吸血鬼的唯一联系，则是罗马尼亚的特兰西瓦尼亚山，那是故事开始的地方。如果想看“从此过上了幸福生活”，也是一样的，请翻开另一本书吧。现在问题来了，你敢看《安卡的故事》吗？

作者介绍:

萨菲娜·德福奇，著名畅销书作家，被誉为“推理小说第一夫人”
P.D.詹姆斯和莫·海德的继承人。其作品《糖与香料》全球销量超过30万册，免费赠阅下载量高达10万。并译为法文和中文，法文版和中文版目前销量超过5万册。2014年，《糖与香料》一度登上亚马逊最畅销100种图书排行榜冠军宝座。

另有著作玫瑰红犯罪惊悚系列，《安卡的故事》，即将出版的《黑暗光环》三部曲，以及短篇小说《玫瑰红韵律》。

曾用笔名史蒂夫·约旦创作《靛蓝小孩》系列（玄幻小说），《带进坟墓》（仙境罪案系列）即将付梓。

目录:

[安卡的故事 下载链接1](#)

标签

小说

二战

英国

2016

萨菲娜·德福奇

推理

kindle

评论

2020年的656本

作者文笔真心差，不过奥斯维辛集中营的故事打一颗星下不去手，欧美的图书top榜是真的吗？这平平无奇的写作手法也能红？

一般般

主角一路开挂到失真，让如此沉重的主题完全没有了力量。

尽管知道这是一个天真的童话。

苍白无聊。不管怎样，还是要比她那个难看混乱的要命的“玫瑰红”蕾丝边系列好一点

噱头不小，内容emmm

我的内心接受不了关于二战的一切故事，但是穿条纹睡衣的男孩给我的震撼太大

战争造成了多少的人间悲剧，留下了多少痛苦回忆，然而它又像是戒不了的毒瘾，在现在的世界的某些地方不断的重演。当然，给人留下无法抚平的伤痛的不止只有战争，而有很多人麻木不仁的变态行为和思想。

平平无奇。二战这种题材，挖掘的如此浅，哪怕阐述者是个12岁年幼的孩童，也还是太过单薄了些。

如果事先知道是讲二战的，也许我不会继续看下去，但是看了前三章就一直看到了最后。作者文笔并不是多好，胜在流畅，故事并不是多好，强在自然，情感和描述都不过分，不煽情，虽然也不是多么震撼，但却是一部容易看下去的书，还是值得一看的。

孩子眼中的奥斯维辛 一个悲伤的故事

唉

纳粹的暴行

女主角金手指大开啊，集中营来去自如，像过家家

完全是个小说，和现实脱离的太远，奥斯维辛和特来柏林卡等其他灭绝营属于完全两个系统，相隔千里，时间上也不同。不可能由同一个车子进行补给，此外主人公什么混在车子里进入集中营啊，在各个营区里窜来窜去啥的，会让读者产生误解。好的小说应该是尊重现实的情况下做适当的虚构，而不是天马行空。

水平低于糖与香料。她的书总是让人感觉缺少灵魂。

有人看过穿条纹睡衣的男孩吗？

可能只有结尾的思考能更有价值吧。

[安卡的故事 下载链接1](#)

书评

[安卡的故事 下载链接1](#)