

喜劇站前虐殺



[喜劇站前虐殺 下载链接1](#)

著者:[日] 駕籠真太郎

出版者:臉譜

出版时间:2015-10

装帧:平装

isbn:9789862354681

不衛生、不謹慎、不道德

平成奇才．日本當代非主流異色奇想大師——「駕籠真太郎」

華文世界首本正式授權出版作品

——2013年巴塞隆納日本漫畫節讀者票選「西班牙年度最有影響力漫畫家」

——小說家伊?幸太郎：「即使討厭情色、噁心，你也會喜歡駕籠真太郎的作品。」

——漫畫家古屋兔丸：「駕籠真太郎是日本的達利。」

情色、血腥、屍體、BDSM、排泄、人體改造、肢解……

翻弄禁忌元素、異想天開的反社會黑色幽默神作

踰越倫理、極致怪誕的B級惡趣味，全面侵犯感官，強烈嘲諷道德日常的荒謬現況

以情色、屍體、糞尿、皮繩愉虐（BDSM）等禁忌元素作哽，

確立特殊風格的駕籠真太郎，

以小眾姿態默默耕耘，

自1988年出道至今已發行超過三十部單行本作品，

曾於日本、香港、台灣、荷蘭等地舉辦個展、影展、現場繪製肖像畫等活動，

並為英、美、日各國樂團進行專輯美術設計。

2013年更在西班牙年度盛會、四天內參觀人次突破十二萬人的「巴塞隆納日本漫畫節」中，獲評審票選為「西班牙年度最有影響力漫畫家」。

其影響力橫跨東西，以次文化之姿活躍於世界各地，

可說是當代最具代表性的日本漫畫家之一。

本書為駕籠真太郎經典系列作品「站前系列」其中一部，

也是他首度在台灣授權出版的作品。

「喜劇站前系列」原指日本東寶電影公司在六?年代前後所製作、一連串以「站前_____」代稱的喜劇電影，

此處作者借用該命名方式，反諷意味強烈。

書中收錄1997年至1999年於《月刊????????》共十三篇的連載作品。

這些作品以性愛、暴力、皮繩愉虐、糞尿等元素構築，

背景卻多是日本社會的日常生活場景，

舉凡棒球、奧運、選舉、天氣預報、漫才、宅急便等都成為主題，

輔以充滿荒誕黑色幽默的台詞及劇情展開，

諷刺日本社會的無形道德規範、眾人對荒謬秩序的盲從等，大膽而歇斯底里的世界觀及表現手法令人嘆為觀止。畫面的血腥殘酷與劇情台詞中高濃度B級惡趣味之間的強烈對比，更使得本作品呈現強大劇情張力，挑戰感官極限，必能帶給每位讀者前所未有的閱讀體驗。

作者介绍:

駕籠真太郎

自稱「奇想漫畫家」。1969年出生於東京，1988年於漫畫雜誌《Comic Box》出道，而後於多本雜誌上連載，至今已累積出版超過三十部單行本作品。以運用情色、噁心、排泄、獵奇等強烈風格及異想天開的劇情表現黑色幽默見長。除亞洲外，近年作品在西方世界也備受好評，媒體稱他的風格為「時尚妄想」（fashionable paranoia），並曾至荷蘭阿姆斯特丹、香港、台北等地舉辦個展，作品也已有韓國、義大利、法國、希臘等多國譯本。2013年於西班牙「巴塞隆納日本漫畫節」獲讀者票選為「年度最有影響力漫畫家」。除創作漫畫與插畫外，駕籠真太郎也製作動畫短片、模型、舉辦影展與現場繪製另類肖像畫等，於各式媒體活躍於各藝廊與展覽空間，並曾為Sete Star Sept（日）、Achim.bloch（英）、FLYING LOTUS（美）等各國樂團進行專輯美術設計。

目录: 站前安打

站前奧運

站前郵局

站前穩上

站前預報

站前漫才

站前彈簧

站前打包

站前穿孔

站前抽吸

站前爆炸

站前挖洞

站前辭典

• • • • • [\(收起\)](#)

[喜劇站前虐殺_下载链接1](#)

标签

驾笼真太郎

漫画

日本漫画

日本

駕籠真太郎

日漫

漫畫

台版书

评论

口味重到爆，脑洞大到爆。伊藤润二SM版？！

总算看上了正版，然而却不是老师最好的作品，但是脑洞和搞笑功力仍然是最棒的！！画风变了很多？？感觉看猎奇漫的过程无限接近于sex，尤其是看完最后一页进入贤者模式的那一个瞬间，觉得自己的整个世界都歌舞升平

虽然这批作品不是他的最高水平，但小驾驾终于有了中文版，★★★★水准+★鼓励！

正式中文版真难得，不过这本不能代表他的水准。

终于出了国语正版，脸谱棒棒哒。翻译竟然是Mangasick副店长，只能说这个圈子真小('ω')

脑洞很大，口味很重，每一篇都让人啼笑皆非又不寒而栗，但这本书大概就展现出作者六成的功力吧，记得之前看过几个其他的脑洞更惊人。

很无聊

这是SM版的伊藤润二吧……

内容就不多谈了。。。译者的解说（“站前辞典”）写得很详细，令人佩服

真是絕景

駕籠真太郎本尊簡直溫文爾雅呢！（淳久堂讀者見面會旁邊坐著兩個高中小姑娘，我都不好意思翻書了啊喂）

依然反人类反社会。真心觉得小驾驾漫画中的黑色幽默成分大过黄暴，可能过了看异色猎奇漫的年龄了。

后半本比前半本更精彩，脱离重口味的画面还有些值得想一想的部分，不过看完之后还是想去重看一遍伊藤的早期漫画……

休憩204th，你他妈的。说起猎奇漫画，驾笼真太郎永远是首推，单从这本论，脑洞并非奇诡，重口色情倒是一等。换言之，不是情色为了讽刺，而是讽刺为了色情，完全不及很推崇他的古屋兔丸粉丝大人。也许是这本书不能体现驾笼的实力吧，但是如果这样的话为什么他的其他作品还不见大中华圈引进呢，莫非口味还能重过这一本不成？

脑洞大开，很极端！

我覺得比殺殺草紙好看，可能因為是日常背景。前三分之一很有趣（舔棒球棒好好笑，有打五星衝動。看到最後審美疲勞甚至重看前面感覺都差不多了.....不喜歡打包和穿孔這兩篇，真不理解這傢夥的洞洞浪漫...（女孩子畫得可愛

真是絕景

驾驾

女孩子主动借我这个读…

以驾笼真太郎的水平来说这些都只是刚好及格线上的作品而已

[喜劇站前虐殺_下载链接1](#)

书评

[喜劇站前虐殺_下载链接1](#)