

怀念母亲



[怀念母亲_下载链接1](#)

著者:季羡林

出版者:万卷出版公司

出版时间:2015-10

装帧:平装

isbn:9787547038857

季老散文质朴真诚、满蕴深情，行文流畅优美，读来隽永悠长。季老这一生经历的人、事、物、景，都在他的笔下化作一篇篇朴素动人的文章。本书收录季羡林先生的散文共

三十一篇，均为脍炙人口的名篇佳作。其中《怀念母亲》《月是故乡明》《夹竹桃》等篇目被选入语文课本，成为一代代学子学习的典范。

作者介绍:

季羨林 (1911.8~2009.7)

中国山东省聊城市临清人，字希逋，又字齐奘。

著名语言学家，文学家、佛学家、史学家、教育家和社会活动家。

中国东方学的奠基人，精通十二种语言，是享誉海内外的学术大师。

曾历任中国科学院哲学社会科学部委员、北京大学副校长、中国社科院南亚研究所所长。

目录: 第一辑 往事萦怀忆故人

母与子

夜来香开花的时候

Wala

塔什干的一个男孩子

两个乞丐

我的女房东

三个小女孩

第二辑 花木有意人有情

枸杞树

马缨花

夹竹桃

槐花

神奇的丝瓜

二月兰

清塘荷韵

怀念西府海棠

第三辑 西行万里修此身

游唐大招提寺

望雪山

别加德满都

登黄山记

在敦煌

富春江上

星光的海洋

登庐山

法门寺

第四辑 天光云影寄幽思

月是故乡明

梦萦水木清华

怀念母亲

黄昏

回忆

寂寞

晨趣

• • • • • [\(收起\)](#)

[怀念母亲_下载链接1_](#)

标签

季羨林

散文

随笔

艺术

文学

中国文学

中国

1

评论

读到《三个小女孩》时 让我想起了大学在电视台见习时的戴老师 情真意切 待人用心 残忍点说 也许小女孩们长大后早已把他忘记 他却这么惦念了一辈子

里面的许多文章在季老的其他书中读过

不得不为季老的功底所折服…看是还得查查字典（是我太没文化）。年轻时候的文章不如年老的时候好（理所当然），写人写景都觉了。写爱祖国我觉得他是发自内心…总之

季老牛逼，崇拜！

从《塔什干的一个男孩子》中读出季老对孩子们的关爱之心和自己的一份单纯；从《在敦煌》读出季老敏锐的观察力和思想力；从《登黄山记》读出季老对自然的热爱之心。

因为清塘荷韵买下一整本，读下来感觉清爽舒服。适合我这个开始油腻的青年！

前面一部分觉得十分温情 后面也许真的是时代不同没有完全体会的了那般爱国情怀 但总而言之 季老的笔风让人觉得像温温稳稳的床 舒服得很

【我怅望南天，心飞向故里。】
【夜里梦到母亲，我哭着醒来。醒来再想捉住这梦的时候，梦却早不知道飞到什么地方去了。】
【至于清华园的景色，更是有口皆碑，而且四时不同：春则繁花烂漫，夏则藤影荷声，秋则枫叶似火，冬则白雪苍松。】

兔子从到来再到失去就有种想哭的感情.还有他的猫，又温柔又凶.
希逋遇到的那个小男孩好可爱.

忆故人，观花木，游世界，寄幽思……季老先生用他质朴真诚、满蕴深情的文字，带我们走进他的世界。

季羡林老先生的散文集，前前后后大概读了一个多月。现在这种碎片化阅读，并且阅读的还是老一辈大家的随笔散文作品，真的太需要沉下心来了。故乡总是跟随着母亲的记忆，故乡的好，只有离开了才会意识到。那里的老街，长石，街角，小店，路边摊，一石一物，浸满的都是回忆。那也是故乡的意义所在。

因为小学有一篇课文是《怀念母亲》，所以买了这本书。季老的文笔读起来太舒服了。

[怀念母亲_下载链接1_](#)

书评

[怀念母亲_下载链接1_](#)