

父亲变成星星的日子



[父亲变成星星的日子 下载链接1](#)

著者:赵菱

出版者:天天出版社

出版时间:2015-8-1

装帧:平装

isbn:9787501610129

《父亲变成星星的日子》是一部文笔优美、意境悠长的诗意小说，也是第一届青铜葵花小说奖的金葵花奖作品。作品将传说、童话元素很好地融入到童心童趣的叙事中，显现了文化的厚实质感和温馨感人的力量。在浓烈的传奇色彩中又不失生活的本真，塑造出一个本色、自然、安静的儿童文学的世界，讲述了小男孩龙川和他的朋友们的成长故事。

作者介绍:

赵菱，中国作家协会会员。出版有长篇小说《黛绿色的好时光》《少年周小舟的月亮》《厨房帝国》《如果星星开满树》《我们那年的梦想》《风与甘蔗园之歌》，小说集《月光是我的薄荷糖》《兔子女孩和她的薄荷田》《巧克力的夏天》，童话《飞猪侠》等。自13岁起开始发表作品，迄今已发表作品百万字。18岁时获得“第六届新概念作文大赛”成人组一等奖，曾获“冰心儿童图书奖”、“冰心儿童文学新作奖”大奖、紫金山文学奖等。长篇小说《父亲变成星星的日子》获第一届“青铜葵花儿童小说奖”金葵花奖。

目录:

[父亲变成星星的日子](#) [下载链接1](#)

标签

儿童文学

青铜葵花奖

诗歌

文学

小说

文摘

顾客纷纷将烦恼

随笔

评论

《父亲变成星星的日子》，老师推荐五年级必读课外书，提前先读，竟然被感动了。。好的读物让人善良坚强而柔软。

父亲变成星星的日子

将童话，传说很好地融入了叙事中，龙溪谷的一切都充满了传说童话的色彩，在无忧无虑的童年生活中慢慢习得关于生命，关于死亡的人生哲学。
宽厚温暖的父亲，开心温柔的妈妈，可爱天真的妹妹，多才多艺的雏菊姐姐和阿衫哥哥，还有精灵的小豹陪伴着我一同成长是一件多么幸福的事～

一个短篇能讲完的事儿

被开篇的神话语言惊艳。这是从妈妈口中流出的最自然熨帖又神妙无比的世界～

语言优美，情感动人。但是不足之处也非常明显，故事性不够，同时将生活过于美好化了。

父亲去世那几章节确实泪崩了。不过这种故意把词藻写得优美空灵，一连串比喻句，意象各种叠加交错的写法这段时间似乎不太中意，看着有点矫揉造作，也有点累，后部分的章节感情的表达还是很不错的。适合孩子读。

1. 童话和神话在现实中融合，提供一种可供参考的写作方向，特别是提倡传统文化民间文化写作的今天。2. 父亲的去世有些突然，不是非得如此，使整部作品少了些悲剧的张力，也没有无常的意味，仿佛是为了情节转折而领了盒饭。3. 情绪书写还是有些青春文学味道。

开篇惊艳，像朦胧派的诗歌，6岁的男孩生活在山猫、妖精、荷花妈妈等等中，但随着从6岁成长到12岁，有了妹妹，失去了爸爸，逐渐偏向于写实。我觉得最大的特色是，男孩的心理变化很流畅，并且注意到世界观也是自然地随着心理变化的，妹妹这个角色是男孩成长的助力，也是男孩五六岁时的童年，小豹和山跟哥哥、雏菊姐姐则让一个孩子的成长和思考面展现的更全面，亲情、爱情、友情、梦想，以及必然有的分别……太写实的成长，但这种写实我觉得只有大人才能感知到，不知道孩子是怎么看的。

这本书能得奖，一定是运作了

我是个不喜欢童话故事的人。但我很喜欢这本以童话口吻的书。这本书的很多地方都触动我心里最深的弦。特别是父亲走后作者的成长。人总会在经历某些事一夜长大，明白自己不应该，也不能像当初一样。少了保护，疼爱你的人，你就要学会自己保护自己，保护那些疼爱你的人。

尽快尽快更换几个号码，vjh,j

整本书想象力非常丰富，充满了童真童趣，自然，诗意和美感的交融，亲情友情爱情，一切都是那么美好而又忧伤，非常棒的一本书。

自然风物气息浓郁，与矿工父亲、母亲、小豹、妹妹、雏菊姐姐、阿杉哥哥生活的快乐场景与后文亲情、爱情与友情的离散形成鲜明对比，让人忍不住悲伤。结构较散，但已有的伏笔暗示使作品结局并不突兀。自由自在的自然气息、风物描写和烂漫天真的想象是其最大的亮点。

11111

这本书的内容很有趣

虚伪造作，各种辞藻、色彩胡乱堆砌，看上去想象力丰富，其实就是胡编，不深刻、没意思。女儿学校推荐书目，跟战马、哈利波特、小王子一起。我都读了，觉得这本跟其他几本完全不在一个档次。

很有想象力啊！！！太喜欢了！！如果小时候有人给我念这样的故事，我也不至于想象力这么匮乏了吧？？？

我要看

本书以主角龙川为中心，展开的故事，当他爸爸死亡时，他面临的是成长，学会独立，顶起这个家庭。

[父亲变成星星的日子 下载链接1](#)

书评

[父亲变成星星的日子 下载链接1](#)