

Photoshop智能手机APP UI设计之道



[Photoshop智能手机APP UI设计之道 下载链接1](#)

著者:

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2015-5-1

装帧:平装

isbn:9787115381675

随着智能手机在中国的快速发展，APP类软件被越来越多的人青睐。Photoshop智能手机APP UI设计之道主要以Android、iOS和Windows Phone三大系统为操作平台讲解用户界面（UI）的设计思路和制作过程。

Photoshop智能手机APP UI设计之道共12章。分别介绍了图标设计的领域和概念，包括图标设计中材质绘制的色彩理论和图标的设计技巧和用Photoshop制作各种UI常用元素的方法，即常用图形、控件、启动图标以及图片特殊处理以及各种类型APP

软件UI设计的实战练习，同时还分析了各平台UI的设计思路。附录还推荐了不少有用的UI设计的网络资源和视觉参考资料。

附赠的学习资源，内容丰富，具有极高的学习和使用价值，不仅完整收录了书中所有实例的素材和源文件，还包含书中所有实例的视频教学录像。

Photoshop智能手机APP

UI设计之道适合想要快速掌握UI设计制作方法Photoshop的软件使用者；也适合广大平面设计爱好者和有一定设计经验需要进一步提高图像处理、平面设计水平的相关行业从业人员使用；还可作为各类计算机培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

作者介绍:

目录: 第01章智能手机APP 界面设计概述

1.1智能APP界面设计概述

1.1.1什么是智能手机用户界面

1.1.2优秀的界面具有哪些特点

1.2 APP界面设计的布局 and 分类

1.2.1 APP 界面设计的布局

1.2.2 APP 界面设计的分类

1.3如何制作出优秀的 APP界面

1.3.1你的 UI是不是保持着高度一致

1.3.2用户可以自由掌控自己的操作吗

1.3.3你对你的用户群了解吗

1.3.4你有预防错误的措施吗

1.3.5你有没有在重要的位置为用户展示出最重要的内容

1.3.6你的设计是不是显得很简约

1.3.7你有没有使用视觉提示

1.3.8你的 UI有操作提示吗

1.3.9你的内容清晰吗

1.3.10你是怎样使用色彩的

1.3.11你的 UI是不是太过花哨

1.3.12你的 UI结构是否清晰明了

1.4 UI 设计师如何自我提升

1.4.1形状 / 轮廓

1.4.2美术基础

1.4.3色彩识别

1.4.4引导视觉

设计思路：如何设计出更加友好的界面

知识拓展：浏览本书所有范例，从视觉上总结 APP UI设计的基本要素

第02章手机 UI设计基础

2.1关于手机

2.1.1智能手机操作系统的分类

2.1.2手机屏幕的分辨率

2.1.3屏幕的色彩

2.2 UI 设计相关知识

2.2.1什么是 UI设计

2.2.2 UI设计的目的和重要性

2.2.3 UI设计中最重要元素是什么

2.2.4平面 UI与手机 UI的不同

2.3 UI 设计的原则

设计思路：一个 UI设计师去找工作，如何展示他的价值

知识拓展：思考一下 UI设计的流程

第03章APP 界面设计的色彩理论

3.1色彩的意象

3.2色彩的重要性

3.2.1色彩的物理效应

3.2.2色彩的心理反应

3.3色彩的属性

3.3.1色彩的分类

3.3.2色相

3.3.3明度

3.3.4饱和度

3.3.5色调

3.4色彩的搭配原则

3.4.1色相配色

3.4.2色调配色

3.4.3明度配色

3.5使用 Kuler配色

设计思路：如何找到完美的色彩搭配

知识拓展：色彩在 UI设计中起到什么样的作用

第04章Photoshop 制作图标常用的编辑操作

4.1 Photoshop

4.1.1了解工作界面

4.1.2了解工具箱

4.1.3了解选项栏

4.1.4了解状态栏

4.1.5了解面板

4.2 UI 设计的准则

4.3图标设计的格式和大小

4.3.1 JPEG 格式

4.3.2 PNG 格式

4.3.3 GIF格式

4.3.4图标尺寸大小

4.4跟大师设计一组图标

4.4.1准备工作

4.4.2构思、草图

4.4.3辅助背景制作

4.4.4基本形、放大

4.4.5创作过程 068

4.4.6常用方法--变形

4.4.7成品

设计思路：设计一个图标的三个阶段

知识拓展：图标格式的那点事

第05章手机 UI设计平面图标制作

实战 01 Home 图标制作

实战 02日历图标制作

实战 03录音机图标制作

实战 04文件夹图标制作

实战 05徽章图形

实战 06秒表图形

设计思路：绘制基本形状

知识拓展 1：了解绘图模式

知识拓展 2：了解图层样式

第06章手机 UI设计的字效表现

实战 01车灯字体

实战 02 星星字体
实战 03 牛仔布料字体
设计思路：如何在 APP UI 中控制字号
知识拓展：字体配色的那点事
第07章 UI 的质感表现
实战 01 金属
实战 02 胶布
实战 03 玻璃
实战 04 光滑表面
实战 05 木纹
实战 06 皮革
实战 07 纸张
实战 08 陶瓷
实战 09 光滑漆皮
实战 10 塑料、金属和玻璃综合表现
设计思路：Apple 和 Android 移动端尺寸指南
设计思路：iOS 扁平化系统有哪些特色
知识拓展：关于透明元素和透明度使用的艺术
第08章 手机 UI 设计立体图标制作
实战 01 Dribbble 图标制作
实战 02 按钮图标制作
实战 03 Chrome 图标制作
实战 04 twieer 图标制作
实战 05 照相机图标制作
设计思路：如何让图标更具吸引力
知识拓展：立体图标的设计原则
第09章 手机 UI 按钮设计
实战 01 发光按钮
实战 02 控制键按钮
实战 03 播放器按钮
实战 04 清新开关按钮
实战 05 高调旋钮
设计思路：如何设计和谐的交互
知识拓展：关于按钮设计，设计师的几点建议
第10章 手机 UI 局部界面设计
实战 01 登录界面
实战 02 设置界面开关
实战 03 通知列表界面
实战 04 日历界面
设计思路：如何制作配色卡
知识拓展：关于进度条设计的几点建议
第11章 手机 UI 零件设计大集合
实战 01 进度条
实战 02 音量设置
实战 03 选项设置
设计思路：导航列表的设计原则
第12章 智能手机 UI 整体界面制作
实战 01 Windows
实战 02 苹果手机 iOS 界面总体设计
实战 03 Android 手机界面总体设计
附录

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

UI设计

设计

PHOTOSHOP

APP

ui设计

0123_(4)移动_界面设计

用户界面

交互设计

评论

书里很多错误

1.
这本书是15年出版的，书里的很多例子都已经过时了，那时候的UI放到如今看来，实在是惨不忍睹 2.
本书后半部分注重于photoshop实现，如果对ps不熟悉的同学可以对照本书来学习ps，讲解还是蛮详细的。 3.
如果是三年前，这本书真的是新手入行UI设计非常值得去看的一本书，但是现在已经不同往日了，目前整个UI行业更加的专业化，发展更偏向与扁平化、动效和情感链接，不是你ps一些图片就能轻松入行的。

“很不幸，种树的最佳时机是20年以前；幸运的是，现在就是下一个最佳时机”这句话是什么意思？

案例有点旧，不太适合扁平化设计

[Photoshop智能手机APP UI设计之道_下载链接1](#)

书评

[Photoshop智能手机APP UI设计之道_下载链接1](#)