

而立 · 24



[而立 · 24 下载链接1](#)

著者:张艺兴

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2015-10

装帧:平装

isbn:9787550260917

责任、梦想、努力、坚定

张艺兴的24年

经历了充满了春之朝气，夏之潋热，秋之丰盛，冬之变革的四季。

从青涩少年蜕变为耀眼巨星

张艺兴首次记录成长点滴

这是熟悉又陌生的张艺兴：

童年时经常思考“我的世界”的问题

对那个时候的我自己来说，这种天旋地转的，需要一个人静静的时刻，好像很重要。

• 十七岁只身赴韩

“有人问我在韩国那两年的生活是什么颜色？我想了很久，是没有颜色的，我不知道努力是什么颜色”

二十一岁以EXO成员身份正式出道

“所有人只能帮助那个想要成长的你。没有人会求着你去成长，因为那是你自己的事情。”

二十三岁被推上舆论的风口浪尖

“不管别人说什么，我只做我内心认为正确的事。问心无愧，堂堂正正。”

一个简单又坚强的张艺兴。

春之朝气，在万物如新的时节与世界初见。

“家人的爱，是一种幸福，更是一份责任。”

夏之潋热，在严酷艰难的时刻退去青涩。

“找回自己，需要战斗。从来没有天分，只有努力。”

秋之丰盛，在耀眼的季节坚定向前。

“把喜欢的事做到极致，做给自己看，也做给怀疑我们的世界看。”

冬之变革，在蓄势待发的转折期间从未忘却初心。

“就算世界只剩下自己，也不要丢了梦想”

我会疲惫，但不会胆怯

我会失败，但不会退缩。

我就是我的世界

作者介绍:

张艺兴，艺名LAY，1991年10月7日出生于中国湖南省长沙市，歌手，男子组合EXO/EXO-M中国籍成员。

2005年张艺兴参加湖南经视《明星学院》比赛获得总决赛季军。2012年4月张艺兴以SM公司新组合EXO和其子队EXO-M中国成员身份正式出道，公开艺名为LAY。

队内为主领舞、副主唱和乐器担当。

2014年6月张艺兴以个人名义进行国内主持活动和综艺。

2015年3月张艺兴正式成立个人工作室。

目录: 目录

序言

一颗站着的心的模样 1

立春 东风解冻、蛰虫始振、鱼上冰 7

你最早的记忆是什么时候

雨水 獭祭鱼、鸿雁来、草木萌动 23

不行，你赶快唱，你唱歌我们时间最容易打发的咯

惊蛰 桃始华、仓庚鸣、鹰化为鸠 33

那些很重要的东西，它第一次出现在你面前的时候，你是抗拒的

春分 玄鸟至、雷乃发声、始电 43

如果我又进的话，怎么办？我爸干脆地说，言而有信

清明 桐始华、鼠化为鴽、虹始见 53

第一个意识到的是：我得学了

谷雨 萍始生、鸣鸠拂其羽、戴胜降于桑 63

我的两任钢琴老师一共上了四堂课就不教了

立夏 蝼蛄鸣、蚯蚓出、王瓜生 69

陌生的环境总是那么大，因为你会被每一颗灰尘绊住

小满 苦菜秀、靡草死、麦秋至 85

学会礼仪，其实是去学会看到别人，尊重别人

芒种 螳螂生、鹏始鸣、反舌无声 97

这时候我才意识到，原来我已经开始走上自己的路了

夏至 鹿角解、蜩始鸣、半夏生 111

那种等待的感觉太不好了

小暑 温风至、蟋蟀居宇、鹰始鸷 121

我不知道努力是什么颜色

大暑 腐草为萤、土润溽暑、大雨时行 129

当时特别慌，怕

立秋 凉风至、白露生、寒蝉鸣 135

唯一记得的是，舞台非常大，还有自己很紧张

处暑 鹰乃祭鸟、天地始肃、禾乃登 145

我希望自己可以像跑长跑比赛一样，跑得长久一点

白露 鸿雁来、玄鸟归、群鸟养羞 151

不管怎么样，我都喜欢你

秋分 雷始收声、蛰虫坏户、水始涸 157

我没改变过自己的内心，从来没有改变过

寒露 鸿雁来宾、雀入水为蛤、菊有黄华 167

喜欢是可以变的，但是爱是不会变的

霜降 豺乃祭兽、草木黄落、蛰虫咸俯 179
在RPG角色扮演游戏里，我的最好成绩打到了全服第二

立冬 水始冰、地始冻、雉入大水为蜃 185
它最初的名字叫《EXO2014》
小雪 虹藏不见、天气上升、闭塞成冬 201
让自己可以成为“四分之四”的张艺兴
大雪 鶡鴒不鸣、虎始交、荔挺出 205
我能做的只是坚持自己的选择
冬至 蚯蚓结、麋角解、水泉动 213
明明有美好前程，非要独自流浪
小寒 雁北乡、鹊始巢、雉始雊 221
对自己的认可是在一次一次上台之后慢慢建立起来的
大寒 鸡始乳、征鸟厉疾、水泽腹坚 233
我的对手只有我自己
..... (收起)

[而立·24 下载链接1](#)

标签

全世界最好的张艺兴

张艺兴

好书，值得一读

真诚

张艺兴24而立

励志

回馈粉丝，心灵鸡汤

小绵羊

评论

真正认识到入坑才几个月，无需安利他人，感同身受本身就是一种精神上的缘分。看了很多表演视频，惊艳的当下觉得这娃肯定吃过很多苦，舞蹈的力道仿佛又加了隐形精准测量机械臂一样，这是二次元生物么。结合《而立24》的那些人生轨迹，诠释了漂亮的不像实力派，但他就是实力派。

24岁这年读了你写给自己24岁的长信。笑泪交织的小学生日记，文笔朴实又中二，但每个字的背后似乎都能浮现出你有些羞涩而温暖的微笑

作为一个前出版人赞一下装帧设计和内容策划（大概能猜出小作文的雏形，编辑也是有爱啊）。图文调子深秋初冬感，干净清冷温柔（好吧温柔是加了粉丝滤镜）。特别喜欢张总在微信群和朋友圈的人物设定，钻石玻璃心逗比总裁的日常鹅鹅鹅鹅

买这本书的初衷是刚饭上，想支持一下，并且看到网上的部分截图感觉内容应该还过得去。拿到书的第一反应是装帧太好看，从纸张到插页还有小细节的设计，无一不彰显着用心（多了解以后发现张艺兴真的就是一个这么认真的人，从FM就可见一斑）。文字说实话比想象中的好一些，不是那种华丽老练的笔触，但却是我所喜欢的质朴真挚。内容有段子、有故事、有鸡汤，但鸡汤并不让人反感，因为这些都是建立在他所经历的一切之上，而并不是纸上谈兵、无病呻吟。这个或许有点轴的男孩子用自己的方式在坚持着梦想、坚持着努力、坚持着一些可能现今说出来别人会觉得你和这个时代格格不入的美德。真的，很美好、很难得。虽然还比他大了半岁，但也自叹弗如。

张艺兴可贵之处在于混迹在最乱的圈子里还能保持自我。讨厌他的人说他太假喜欢他的人说他太真，仁者见仁。这是一本粉丝绝对会喜欢的自传，有看点中二中又有些小哲理，反正我是笑中带泪看完的很过瘾。我想多年以后就算不粉他了，再见也会打心眼里觉得他多么可爱当年喜欢他的自己也多么的可爱。

真诚的，中二的，在某些时候猝不及防击中心灵的小学生日记哈哈~

佩服他能将中二史展示给大家看，反正我是不会把我扮白娘子的玛丽苏史告诉任何一个人的！

最记得他说过的一句话：我的家人，就是这么简单而隆重地爱着我。（大意）脑残粉评分，耶。

Kindle注册了中文amazon看的第一本书，阅读时间大概1个半小时。看完这本书，你绝对会对张艺兴改变看法，以前总觉得他在exo是一个没什么存在感，综艺感突兀，和队员关系很淡的JPG成员。showtime时总是不合时宜的说着伯贤奶奶家的老梗，在中国活动时发言又那么的官方没有个性。然而这本书你会发现，张艺兴其实很不错，踏实，聪明，诚恳，最重要的是，非常有实力。努力做音乐，真诚做人。并且怀有一颗感恩的心。对比其他几位脱队的朋友，回国后虽然在各个领域都收获了不少的拥趸，但音乐作品真的是惨不忍睹，难听，并且粗糙，只有他保持了一颗做音乐的初心，不断打磨自己的创作实力。很多人把他现在的成功归结为心机boy，我想说，为自己理想奋斗的人，注定会比别人走得好，也走得远。相信Lay是大器晚成的那一位。

特别棒。讲真买的时候是当图册买的，没想到文字内容这么充实。看完觉得像是总结，又像是展望。原来有个目标的感觉这么好。感触良多。感谢。

我要抱着这稚嫩的文字睡觉！（·ω·）

难得的是一颗温柔的心

努力努力再努力x

本来以为是一本写真书，没想到写得如此有诚意。第五颗星给特别帅的明信片 and 特别逗的小秘书爆料

不行了，装天然也好，白莲花也好，已彻底被圈粉。写真好帅！！文字部分意外的打动人，意外的励志！！wuli兴经历的困境大概也是被个懒惰鬼所经历的心路历程，唯一要做的，就是努力努力再努力！

同很多人一样，认识张艺兴是因为极限挑战。一开始就觉得这孩子特耿直特可爱，后来渐渐地了解多了，发现这是个有特别多美好品质的男孩子，真的努力，甚至会很钦佩他。
现在他们这种小鲜肉的饭圈真的蛮复杂的，整天都会有乱七八糟的黑水泼向他们，大概是利益牵扯太多吧，饭圈里年纪小的孩子又不懂这些，总是很容易被利用。结果就有像张艺兴这样的，出道几年一直都没停止过被黑。
说实话你又没真的了解过别人，为什么好端端的就要带着恶意看待别人呢？
希望张艺兴身上的正能量，能让更多的人善意地对待这个世界。

很真诚的文字，非粉丝不建议购买

晚上看完很感动，酝酿个长评喽

好评的都是粉丝吧。

长得很美貌的一本书。这个装帧叫一个做书人羡慕不已

[而立·24_下载链接1](#)

书评

写这篇文的时候，我深深觉得自己被打脸了，但是即使肿着脸我也坚持要把它写完。
作为一个欧美大叔控，我从不认为我会喜欢任何小鲜肉，上一个粉上的中国明星也是陈伟霆那个年纪的（虽然现在的男明星真的看不出年纪）但是对于一个24岁的男孩儿，我实在不觉得我会喜欢。 第一次...

人生中有许多意料之外的事情，比如遇见这本书。
很久以前我一直认为明星出书不过是圈钱，没几个人写下真诚的文字。摘摘抄抄集结成册，顶多算个本子，称不上书籍。
而我对张艺兴的第一印象，也糟糕透顶。那个红了半个亚洲的韩国团体，铺天盖地的出现在生活里。微博上、朋友圈、...

我从未认真思考过我从哪里来、我在哪里，我要往哪里去这些人类终极问题。24岁于我而言不痛不痒，似乎没有必要做个隆重的回顾、总结与展望。且要说而立之年，总觉得那是遥远的未来……嗯，在看《24而立》一书前，我一直这样头不疼脑不热地苟且活着。《24而立...

一直以来对于老张出道前的经历 充满好奇 虽然很多以前的视频 但是那些都不足以满足我，我想知道是什么样的经历 和环境 让你成为今天强大的你。看到了这本书完全满足了我的愿望。从孩童时候到练习生时期 从出道前到出道后 一走聊到现在 坦坦荡荡的写着关于自己的小故事。又笑点...

想为你写点什么，但又不知从何说起...
喜欢你是在2017年的5月4日，上党课的时候一起观看五四文艺汇演，然后那个一身白衣意气风发唱着《精忠报国》的你吸引了我...
你就像罂粟一般让人着迷，我开始在各网站搜索你的资料，恨不得立刻就能知道你这一路走来的一切一切。后来买了...

在网上搜别的书的时候看到这本书，看完了电子版，来翻了下豆瓣短评，还是觉得有些评论不太客观。有些人觉得这本书是明星利用名气出版骗钱所以很抵制，还有些人诟病图片太多。但是我觉得不是作家或者没做过文字训练的名人出书的本来就很多，比如黑柳彻子，小s,谢娜等，它们的意...

一开始以为是满满的鸡汤，没想到最后却是又哭又笑地看完，很多幽默的小段子，还有他自己可能也没发现的可爱小地方。觉得自己是一只小鸡的张艺兴，从小怀揣音乐梦想的张艺兴，孤身一人去异国打拼的张艺兴，有天赋却要用拼命练习证明自己的张艺兴，我所不知道的有点桀骜不驯的张...

没有华丽的辞藻，像是一个好朋友和你在聊天。一点一滴告诉你他的过去，他的经历。

慢慢看完好像看到了那个17岁的少年，有点骄傲有点厉害。一步步走来，经历了很多。好的不好的，开心的不开心的。现在看来都是一种历练吧。很庆幸你从来没有想过放弃。也很庆幸在这个夏天，我遇到...

从当时的不喜欢不关注，到后来的开始了解，到了现在看完了他写的书。在海外的关系我看的是电子版，所以对于排版或者装订我是真不了解。我是个路人。平淡地作为一个路人，就说几句。我之前，不怎么喜欢他。虽然知道exo组合里的人，以颜好著称的sm公司里，确实不是耀眼的...

大概是因为年纪相仿，好多经历都好有共鸣。大概也是初一初二的时候，因为想象不出未来的样子，特别迷茫，也不知道正在读的书对将来到底有什么用处，以后自己到底能做什么？那时候虽然往后还做了好多年的学霸，但是心态变了，在遇到瓶颈时让惰性赢了，因为不相信努力真的...

作为10月份开始粉艺兴的80后是本老姑娘第一次追星，被小坏子帅气的长相、质朴的性格所吸引。周围的同事朋友都很不能理解我的追星行为，熬夜看了他所有综艺视频、买了他的书、休闲的时间都在刷微博看他的最新消息。买来书的当晚，在办公室一个小时看完了。很可爱的写真书籍，间...

这本书记录了艺兴生活中的一些重大的转折点。书中有这么一句话，我已经作为了自己的座右铭：所有人只能帮助那个想要成长的你。没有人会求着你去成长，因为那是你自己的事情。这本书说的是：梦想与努力。恰巧，我是因为这两点喜欢上艺兴的。（虽然艺兴身上的闪光点太多，但我...

而立24，不是很了解张艺兴的人光看书名来说可能会有点不解，会嘲讽，才24岁就好意思说自己而立了么？但足够了解他的人就会理解张艺兴的24岁是可以称得上而立了的，他是个让人越了解越觉得有味道的人。首先，书评的话还是先说一下书，书的包装来说绝对是精品，个人很喜欢...

青春的黑夜 挑灯流浪 白衣的少年 你要向何方
很好奇，这个跟我差不多大的人，他的生活是怎样的——这，便是我读这本书的原因（

我才不会说是因为他好帅又可爱）。对于他所处的团队—...

这本书的出现对于兴迷来说是一个巨大的惊喜，真的是在我们毫无准备的情况下从天而降的一个礼物。有很多人一听说明星出书就会留露出很不屑很愤慨的情绪，可以理解，但我很喜欢艺兴给这本书的定位，给粉丝的回信。回信这个字眼深深地戳到我，让我觉得可以离他很近，仿佛是在...

暑假恶补了很多期《极限挑战》，于是自然而然而又鬼使神差的看起了这本张艺兴出的《而立·24》，内容很少，排版很美，写真照很多，一小时左右就看完了，但出乎意料的好看。
我是一个很少看流行文学的人，对那些驻扎在当当网首页的畅销书总是提不起兴趣，那些费劲心机押韵得...

张艺兴是个越了解越爱的人，真诚善良，又很有担当，说到做到，从不让别人看到自己的伤痛，看着他就能让自己的心柔软起来，希望以后也能多多的出书呀~~~一个男孩到男人的心路历程，期待你成为超级巨星的那一天，我会永远支持你！！！你就像一本书耐人寻味 越读越感兴趣 书的内...

[而立·24_下载链接1](#)