

孔子的学问



[孔子的学问_下载链接1](#)

著者:[日] 子安宣邦

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2017-6-1

装帧:精装

isbn:9787108054715

对于希望了解日本思想现状的中国读者而言，本书是一个“窗口”：在今天的日本，《

论语》仍有着巨大的影响力；而近代日本的《论语》解读也一定程度上折射近代日本的思想、社会与政治特征。

子安宣邦在书中梳理了近代日本解读《论语》的代表人物：诸桥辙次、伊藤仁斋、荻生徂徕等，并兼及朱熹、李泽厚等中国学者的解读。本书并非对这些解读的完整呈现，而是记录了学者们接近孔子曾经面对的问题的努力。从中可见：日本人是如何解读《论语》的；他们如何面对一些常问常新的问题，如什么是“学”“仁”“道”“信”“天”“政”“礼”。子安宣邦的解读方法同样可以启示：再次思考《论语》中的“学”“仁”“道”“信”“天”“政”“礼”等核心问题，对于当今中国有着怎样的现实意义。

作者介绍：

子安宣邦

1933年生。日本著名思想史学者，毕业于东京大学，大阪大学名誉教授，曾任日本思想史学会会长。子安宣邦以一系列著作，对江户时期以来的日本思想界重要人物及其代表的时代思想，进行了系统的梳理和批判性的研究。其思想卓然成家，并取得了较大的社会影响。

目录: 中文版序 致中国读者

导读 近现代日本与《论语》解读

绪言 《论语》与学之复权

第一讲 论 “学”

第二讲 论 “仁”

第三讲 论 “道”

第四讲 论 “信”

第五讲 论 “天”

第六讲 论 “德”

第七讲 问 “仁”

第八讲 问 “政”

第九讲 问 “孝”

第十讲 怀 “德”

第十一讲 “忠信”与“忠恕”

第十二讲 死生·鬼神

第十三讲 身为“君子”

第十四讲 学 “文”

第十五讲 温故知新

第十六讲 论 “诗”

第十七讲 论 “乐”

第十八讲 论 “礼”

第十九讲 弟子们的《论语》之一

第二十讲 弟子们的《论语》之二

第二十一讲 弟子们的《论语》之三

第二十二讲 弟子们的《论语》之四

第二十三讲 弟子们的《论语》之五

跋

《论语》索引

• • • • • (收起)

[孔子的学问](#) [下载链接1](#)

标签

思想史

论语

子安宣邦

海外中国研究

日本

哲学

经学

历史

评论

逗我的140字限制) 论语之文本迟至西汉晚期才定型，脉络复杂，反映的是孔子学生以及其学生的学生的思考，孔子的话是一种具体的依循行为生成的言语表达，而后世继承者的解释则将之视为具有普遍性的规范性言语，我们从注疏中得到的也是后世继承者的想法。有此识见，真不知胜过某些思想史家多少倍

与李零“去圣乃得真孔子”似同一思路，但具体取径是以较为随意的知识考古学方式，自后向前地在前人阐释的缝隙中拨弄出微妙的“原意”来，是不精文字训诂者扬长避短的好方法。用阿城的话说，不时感到一种“很古的东西”。江户学者一些匪夷所思的断句，确能给人绝处逢生之感。

在考量東亞思想史時，《語》乃是終極的文本。東亞思想史的問題與方法，最終都會追溯到《語》。而我是如何閱《語》的這一件事，乃是以終極的形式，在追問著

作為日本思想史家的我的方法。引自子安宣邦在其他场合关于本书的自述

原书名【思想史家が読む論語:「学び」の復権】，翻成现在的书名简直不知所云，60页译注还出了【孙宝楠】这种奇梗。内容主要是以朱子、仁斋和徂徕为经，以他自己选取的关键字为纬来对论语加以略解。子安显然非常钟情江户市民社会的自我教育思潮，如果能把他94年写怀德堂那本书翻过来作对照就好了。

以孔子核心思想梳理一些关键概念涉及章节，遍及日本经典注本，目前所出《论语》选本中值得一看的范本。

思路甚佳，但可看出子安宣邦對論語研究有點茫然。何炳棣在批評新儒家時指出，研究論語應放在當時的語境思考，與《左傳》互文。子安把握到大方向，但實際操作不是那一回事。另外，伊藤仁斋對仁與利的思考在晚年有重大變化，只參考《論語今義》而遺下《童子問》未必恰當。

前十八讲的导言提出了很好的一些想法，却似乎并没有在每讲的各家解读中得到解决。

<https://book.douban.com/subject/26992794/>

以主题为纲，只选取了《论语》中少部分篇章来做解读，本书体例同样是先引学者解读并解释，最后下达作者评语，有集注之感。解读较为基础简明。

“哲学的时刻是传统的终结。当正确的生活方式不再是不言而喻时，人们才会去请教哲学。”与子安宣邦教授一起，跨越两千多年，与孔子进行一场关于学问的对话。子安宣邦主张：“《论语》是经过漫长的编撰时间才作为书面文本被确立的。而在其成立的那一刻，孔子及其众弟子们的语词在其发言之初具有的含义，已经消融在书面文本的完整性中，反而成为不可读的文本。这也就是为什么《论语》作为书面文本成型的时刻，几乎就是注释工作开始的时刻。”

三星半吧，还是觉得日文原本的书名更合适

原初的设问。

好引路

偶有所得。

很适合古文了解不深又有兴趣了解的人读，读出了论语的味道，又展现了多种解读。中文书名很符合，“学问”两字就是学习的精髓。本书也是打着重读的口号，其实质是重新叩问。学习最重要的是问，由问带出思考。

昨天和两位老师喝茶，谈到日本人的学问，大家都对日本人表示很钦佩。这本书里涉及了很多中国人和日本人对论语的理解，一些解释确实更加符合孔子本意，可以开拓思路。如果里面涉及的日本人的论语著作都能翻译过来就好了。

“教养”是西文liberal arts的日文汉字翻译。在今天的日语中“教养”很容易令人联想起“教化”与“修身养性”之类的儒家字眼。子安宣邦的思想史方法论，其实直接是受福柯的批判史学，以及布尔迪厄的批判社会学的影响。研究以江户儒学为主的江户思想，批判性地分析近代以来日本知识分子对江户思想的话语重构。（林少阳导读，页8，16-17）

●孔子在中国的待遇像坐过山车，要么捧到天上去，要么又要埋到土里。这些事件在我们的邻居日本看来是非常不必要的。

●在今天的日本，《论语》仍有着巨大的影响力。我们在看到这样的现象时，也不能忽略思想史是一条流动的河，而简单的认为日本人就更加重视传统。近代日本对《论语》解读对儒家思想的传承起了重要意义，也一定程度上折射近代日本的思想、社会与政治特征。

●本书共二十三讲，为学、仁、道、信、天、政、礼这些经典涵义正名，记述了日本学者研究他们的过程。书的第二部分讲述了论语中令人常常思考的现世问题，如“忠信”于“忠恕”、死生与鬼神、身为“君子”的问题、“文”、温故知新、“诗”、“乐”、“礼”。梳理了近代日本解读《论语》的代表人物：诸桥辙次、伊藤仁斋、荻生徂徕等，并兼及朱熹、李泽厚等中国学者的解读...

日本思想史学家的小学

普及文章，没意思

[孔子的学问 下载链接1](#)

书评

(豆瓣的相关管理人员是不是脑残？140字它能写得下什么？就这点话说它叫个书评，我自己都觉得不好意思！不过将来如果有时间倒是可以认真写一篇)

论语之文本迟至西汉晚期才定型，脉络复杂，反映的是孔子学生以及其学生的学的思想，孔子的话是一种具体的依循行为生成的言语…

子安宣邦

1933年出生。专业领域为日本思想史，在文化理论、现代思想方面亦有建树。大学退休之后，开设了许多市民讲座，并定期推行思想史讲义。作为日本思想史研究专家的子安宣邦，为什么要选择中国的《论语》来进行解读？他又是如何解读的呢？——追问子安宣邦“自《论语》中…

子安宣邦的《论语》解读偏于“学”“问”，而质疑偏于“教”的现代以来的《论语》解释，试图以此重新呼唤被现代性压抑的“学”“问”的本质，重振“学”“问”的主体性与尊严。

现代主义者的视角往往旨在追求现代理念核心之一的平等，但与此同时，却容易流于扼杀个性的均质化，…

[孔子的学问 下载链接1](#)