

孔子的学问



[孔子的学问_下载链接1](#)

著者:[日] 子安宣邦

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2017-6-1

装帧:精装

isbn:9787108054715

对于希望了解日本思想现状的中国读者而言，本书是一个“窗口”：在今天的日本，《

论语》仍有着巨大的影响力；而近代日本的《论语》解读也一定程度上折射近代日本的思想、社会与政治特征。

子安宣邦在书中梳理了近代日本解读《论语》的代表人物：诸桥辙次、伊藤仁斋、荻生徂徕等，并兼及朱熹、李泽厚等中国学者的解读。本书并非对这些解读的完整呈现，而是记录了学者们接近孔子曾经面对的问题的努力。从中可见：日本人是如何解读《论语》的；他们如何面对一些常问常新的问题，如什么是“学”“仁”“道”“信”“天”“政”“礼”。子安宣邦的解读方法同样可以启示：再次思考《论语》中的“学”“仁”“道”“信”“天”“政”“礼”等核心问题，对于当今中国有着怎样的现实意义。

作者介绍:

子安宣邦
1933年生。日本著名思想史学者，毕业于东京大学，大阪大学名誉教授，曾任日本思想史学会会长。子安宣邦以一系列著作，对江户时期以来的日本思想界重要人物及其代表的时代思想，进行了系统的梳理和批判性的研究。其思想卓然成家，并取得了较大的社会影响。

目录: 中文版序 致中国读者
导读 近现代日本与《论语》解读
绪言 《论语》与学之复权
第一讲 论“学”
第二讲 论“仁”
第三讲 论“道”
第四讲 论“信”
第五讲 论“天”
第六讲 论“德”
第七讲 问“仁”
第八讲 问“政”
第九讲 问“孝”
第十讲 怀“德”
第十一讲 “忠信”与“忠恕”
第十二讲 死生・鬼神
第十三讲 身为“君子”
第十四讲 学“文”
第十五讲 温故知新
第十六讲 论“诗”
第十七讲 论“乐”
第十八讲 论“礼”
第十九讲 弟子们的《论语》之一
第二十讲 弟子们的《论语》之二
第二十一讲 弟子们的《论语》之三
第二十二讲 弟子们的《论语》之四
第二十三讲 弟子们的《论语》之五
跋
《论语》索引
· · · · · (收起)

[孔子的学问_下载链接1](#)

标签

思想史

论语

子安宣邦

海外中国研究

日本

哲学

经学

历史

评论

逗我的140 字限制) 论语之文本迟至西汉晚期才定型，脉络复杂，反映的是孔子学生以及其学生的学生的思想，孔子的话是一种具体的依循行为生成的言语表达，而后世继承者的解释则将之视为具有普遍性的规范性言语，我们从注疏中得到的也是后世继承者的想法。有此识见，真不知胜过某些思想史家多少倍

与李零“去圣乃得真孔子”似同一思路，但具体取径是以较为随意的知识考古学方式，自后向前地在前人阐释的缝隙中拨弄出微妙的“原意”来，是不精文字训诂者扬长避短的好方法。用阿城的话说，不时感到一种“很古的东西”。江户学者一些匪夷所思的断句，确能给人绝处逢生之感。

在考量東亞思想史時，《語》乃是終極的文本。東亞思想史的問題與方法，最終都會回溯到《語》。而我是如何閱《語》的這一件事，乃是以終極的形式，在追問著

作為日本思想史家的我的方法。引自子安宣邦在其他场合关于本书的自述

原书名【思想史家が読む論語:「学び」の復権】，翻成现在的书名简直不知所云，60页译注还出了【孙宝楠】这种奇梗。内容主要是以朱子、仁斋和徂徕为经，以他自己选取的关键字为纬来对论语加以略解。子安显然非常钟情江戸市民社会的自我教育思潮，如果能把他94年写怀德堂那本书翻过来作对照就好了。

以孔子核心思想梳理一些关键概念涉及章节，遍及日本经典注本，目前所出《论语》选本中值得一看的范本。

思路甚佳，但可看出子安宣邦對論語研究有點茫然。何炳棣在批評新儒家時指出，研究論語應放在當時的語境思考，與《左傳》互文。子安把握到大方向，但實際操作不是那一回事。另外，伊藤仁齋對仁與利的思考在晚年有重大變化，只參考《論語今義》而遺下《童子問》未必恰當。

前十八讲的导言提出了很好的一些想法，却似乎并没有在每讲的各家解读中得到解决。

<https://book.douban.com/subject/26992794/>

以主题为纲，只选取了《论语》中少部分篇章来做解读，本书体例同样是先引学者解读并解释，最后下达作者评语，有集注之感。解读较为基础简明。

“哲学的时刻是传统的终结。当正确的生活方式不再是不言而喻时，人们才会去请教哲学。”与子安宣邦教授一起，跨越两千多年，与孔子进行一场关于学问的对话。子安宣邦主张：“《论语》是经过漫长的编撰时间才作为书面文本被确立的。而在其成立的那一刻，孔子及其众弟子们的语词在其发言之初具有的含义，已经消融在书面文本的完整性中，反而成为不可读的文本。这也就是为什么《论语》作为书面文本成型的时刻，几乎就是注释工作开始的时刻。”

三星半吧，还是觉得日文原本的书名更合适

原初的设问。

好引路

偶有所得。

很适合古文了解不深又有兴趣了解的人读，读出了论语的味道，又展现了多种解读。中文书名很符合，“学问”两字就是学习的精髓。本书也是打着重读的口号，其实就是重新叩问。学习最重要的是问，由问带出思考

昨天和两位老师喝茶，谈到日本人的学问，大家都对日本人表示很钦佩。这本书里涉及了很多中国人和日本人对论语的理解，一些解释确实更加符合孔子本意，可以开拓思路。如果里面涉及的日本人的论语著作都能翻译过来就好了。

“教养”是西文liberal arts的日文汉字翻译。在今天的日语中“教养”很容易令人联想起“教化”与“修身养性”之类的儒家字眼。子安宣邦的思想史方法论，其实直接是受福柯的批判史学，以及布尔迪厄的批判社会学的影响。研究以江户儒学为主的江户思想，批判性地分析近代以来日本知识分子对江户思想的话语重构。(林少阳导读，页8，16-17)

●孔子在中国的待遇像坐过山车，要么捧到天上去，要么又要埋到土里。这些事件在我们的邻居日本看来是非常不必要的。
●在今天的日本，《论语》仍有着巨大的影响力。我们在看到这样的现象时，也不能忽略思想史是一条流动的河，而简单的认为日本就更加重视传统。近代日本对《论语》解读对儒家思想的传承起了重要意义，也一定程度上折射近代日本的思想、社会与政治特征。
●本书共二十三讲，为学、仁、道、信、天、政、礼这些经典涵义正名，记述了日本学者研究他们的过程。书的第二部分讲述了论语中令人常常思考的现世问题，如“忠信”于“忠恕”、死生与鬼神、身为“君子”的问题、“文”、温故知新、“诗”、“乐”、“礼”。梳理了近代日本解读《论语》的代表人物：诸桥辙次、伊藤仁斋、荻生徂徕等，并兼及朱熹、李泽厚等中国学者的解读...

日本思想史学家的小学

普及文章，没意思

[孔子的学问_下载链接1](#)

书评

（豆瓣的相关管理人员是不是脑残？140字它能写得下什么？就这点话说它叫个书评，我自己都觉得不好意思！不过将来如果有时间倒是可以认真写一篇）
论语之文本迟至西汉晚期才定型，脉络复杂，
反映的是孔子学生以及其学生的学生的思想，
孔子的话是一种具体的依循行为生成的言语...

子安宣邦
1933年出生。专业领域为日本思想史，在文化理论、现代思想方面亦有建树。大学退休之后，开设了许多市民讲座，并定期推行思想史讲义。
作为日本思想史研究专家的子安宣邦，为什么要选择中国的《论语》来进行解读？他又
是如何解读的呢？——追问子安宣邦“自《论语》中...

子安宣邦的《论语》解读偏于“学”“问”，而质疑偏于“教”的现代以来的《论语》
解释，试图以此重新呼唤被现代性压抑的“学”“问”的本质，重振“学”“问”的主
体性与尊严。
现代主义者的视角往往旨在追求现代理念核心之一的平等，但与此同时，却容易流于扼
杀个性的均质化， ...

[孔子的学问_下载链接1](#)