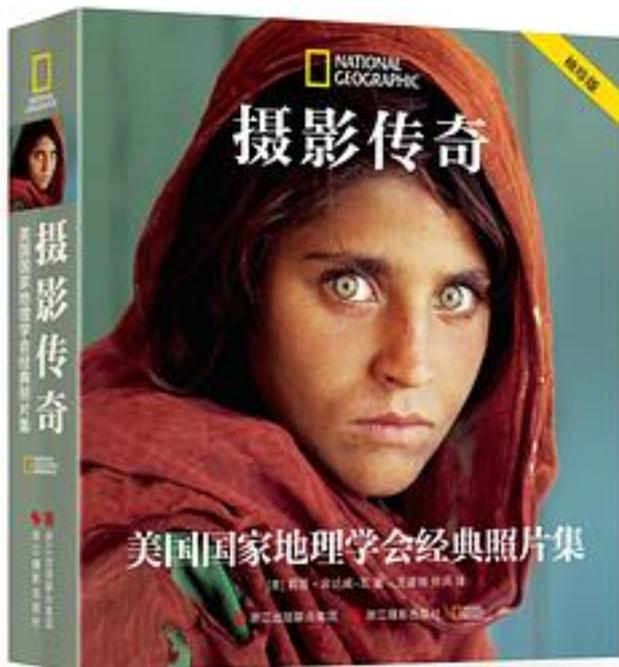


# 摄影传奇



[摄影传奇 下载链接1](#)

著者:[美]莉亚·宾达威-瓦

出版者:浙江摄影出版社

出版时间:2015-5-1

装帧:精装

isbn:9787551408288

《摄影传奇:美国国家地理学会经典照片集(袖珍版)》涵盖了美国国家地理学会关注的多个重要领域:地面及水下的野生动物,美国及世界其他地方的风土人情,以及天文、考古和人类感知的科学。一张张精美的照片,充分展现了美国国家地理学会签约摄影师的高超技术与无限想象。在照片之外,《摄影传奇:美国国家地理学会经典照片集(袖珍版)》还讲述了摄影师们在拍摄期间的奇遇。这些经历无论是有趣还是吓人,都足以让人佩服不已。作者莉亚·宾达威一瓦评价了这些摄影师们在摄影技能、新闻纪实和艺术观点上的成就。《摄影传奇:美国国家地理学会经典照片集(袖珍版)》的引言部分回顾了美国

《国家地理》摄影理念的演进历程，介绍了那些信仰摄影能表现世上一切真相的摄影先驱们。

作者介绍:

作者：（美国）莉亚·宾达威—瓦（Leah Bendavid—val） 译者：王彦丽 何兵

莉亚·宾达威—瓦（Leah Bendavid—val）是美国国家地理学会的摄影出版主管，她曾编写过《宣传与梦想：20世纪30年代前苏联和美国的老照片》《变化的现实世界：当代前苏联摄影》《纸张与玻璃的故事：美国国家地理学会早期摄影》等书，最近出版的著作有《无词之歌：索菲娅·托尔斯泰伯爵夫人的照片与日记》。此外，她还在世界各地为博物馆策划、组织摄影展。

目录: 序  
过去和现在  
在那遥远的地方  
野外之地  
水下之影  
科学之魅  
在美国  
· · · · · (收起)

[摄影传奇\\_下载链接1](#)

## 标签

摄影

美国国家地理

国家地理

画册

看见

艺术

美学

## 评论

挺好的影像

-----  
照片太老 没什么惊艳的作品 更像是在展示国家地理杂志的历史。学不到什么知识

-----  
跟着别人的照片行走世界

-----  
僅僅去拍攝已經過時了，你必須把自己的「標籤」貼在照片上，且能用一種富有創見的方式來展示這個世界。#知易行難

-----  
“把光圈设成f/8，然后待在那里”。1920年那张手工上色的照片很震撼。

-----  
每幅好照片背后，都有作者的辛苦付出。翻看一百名摄影师在…… 真的有差距

-----  
2018年4月30日读，2018-116，图37。

-----  
了解了很多未知的国家和地理知识，照片许多也有震感，有学习

-----  
还是更喜欢动植物 比如火炬花和温柔碰碰古道尔的猩猩和海里的生物们

-----

好看的照片集

---

摄影师都是探险家

---

因为今天去万象城看了国家地理影展，顺路到区图看到就借来翻看。感觉有些作品还是要慢慢体会啊

---

最喜欢「在亘古不变的场景里拍出瞬间感」的那张。

---

更多的是对美国国家地理摄影历史的梳理，很多照片被称为传奇是因为它的首创性和历史性，照片的技巧则是其次，作为摄影画册有些牵强。但确实也有很多照片直指人心精彩至极。

---

镜头背后的故事 特别是那些超越当代技术的摄影观念 赞

---

前半本不错的

---

都是历史照片，不过感觉从惊艳程度来说，不如后来的了

---

图片和黑体字

---

在南极洲海底抓拍海豹的那一张照片，惊艳得仿佛不存在这个蓝色地球上！

---

在福田图书馆发现的一个宝贝！两个半小时一口气读完，这里面的生活是最初的梦想呀

，可我一开始就畏缩了，在这条路上坚持走下去的都是最棒的人儿

---

[摄影传奇\\_下载链接1](#)

书评

---

[摄影传奇\\_下载链接1](#)