

# 無緣社會



[無緣社會 下载链接1](#)

著者:NHK特別採訪小組

出版者:新雨

出版时间:2015-9

装帧:精装

isbn:9789862271827

無血緣、無地緣、無社緣，此即「無緣」。

人情淡薄、不再有交集的社會，就是「無緣社會」。

一個人孤獨死去，無人送終的狀況，就是「無緣死」。

★第五十八屆菊池寬賞受賞

★NHK紀錄片《無緣社會—「無緣死」三萬二千人的衝擊》採訪過程全記錄！

★年度最震撼人心的十大流行語之一，你不可不知的21世紀百大關鍵詞！

為什麼會出現無緣死？

為什麼正值壯年的年輕世代，會對無緣社會的來臨感到恐慌不已？

為什麼退休後理應頤養天年的銀髮族，卻面臨自己可能無緣死的現實？

二十年來從未缺勤的男子，過世後無人送終……

特殊清潔業者將無主骨灰快遞到寺廟供奉……

遠在異鄉的手足孤單離世，自己卻渾然不覺……

將人生全部奉獻給公司的上班族，卻落得中年離婚、孤獨終老……

交遊廣闊的單身貴族早早就與非營利組織簽訂生前契約……

非典型就業使得年輕世代未來無緣死的機率大幅提高……

層出不窮的老年人失蹤事件，突顯現代家庭功能的崩解及長期照護制度的不足……

這支由七位記者、一位導播及兩位攝影師組成的採訪團隊，耗時兩年，以東京為中心，足跡踏遍日本各地，從最北端的北海道到九州最南端的鹿兒島縣南大隅町，都能夠見到他們的身影。他們採訪了無數認識無緣死者的人、擔心自己會無緣死的人以及希望能用「結緣社會」終結「無緣社會」的人，製作了《無緣社會—「無緣死」三萬二千人的衝擊》和二十七支以「無緣社會」做為切入點的節目。

沒有煽情、沒有口號，這群熱血的記者以鏡頭訴說每個人都可能遇到，因人際關係疏離而引發的種種問題，以文字記錄他們在挖掘「無緣社會」實際面貌時所受到的震撼。

身為記者，他們必須摒除個人情緒，如實報導無緣社會的現狀。

作為子女，這群大都來自地方城市的遊子，也害怕自己或父母有朝一日會面臨無緣死。

「為什麼非得用這種死法離開人世？」是大家共同的疑問。

如潮水般在三個月內湧入的一萬四千通求救留言，是孤寂之人對無緣社會的控訴。

與人結緣，大家共同建立「關懷人，尊重生命的結緣社會」是他們歷經兩年採訪所尋得的一帖良藥。

《無緣社會》是給我們的一記「警鐘」

它不是高齡化社會的「必然」

它不是瘟疫

它是冷漠與自私的孿生子

各界名家推薦

王浩威(作家、精神科醫師)

吳玉琴(中華民國老人福利推動聯盟秘書長)

林依瑩(弘道老人福利基金會執行長)

茂呂美耶(作家、日本文化觀察家)

胡志強(臺中市市長)

湯禎兆(作家、日本社會文化研究家)

黃勝雄(門諾社會福利慈善事業基金會董事長)

楊力州(《拔一條河》導演)

楊培珊(臺灣大學社會工作學系教授)

謝楠楨(國立臺北護理健康大學校長)

這是一本令人震撼的警世書籍！—清華大學材料科學工程博士 施修正

本書提出值得令人深思的議題—「無緣社會」的形成，深切希望更多人能夠瞭解並關心這個現象，進而思考改善的方法，讓我們的社會更幸福、更美好。—退休教師 郭美琴

想到不久後的未來，自己可能變成那樣，就深感不安，彷彿全身被揮之不去的絕望所纏繞一般。—書友. 鬱卒中年上班族

失業的我，大概也會無緣死吧。—書友. 天南繭繭生

人與人之間的情誼變得如此淡薄，令我感到背脊發涼。—書友. Pandora Xie

看這本書時，需要一些勇氣，因為「無緣社會」是如此真實地存在著。—弘道老人福利基金會執行長 林依瑩

沒有人是一座孤島！臺灣社會充滿了人情味，且民間的正面能量與力量豐沛而感人，政府與民間如能攜手合作，將可照顧更多需要照顧的人。

死亡固然是孤獨的必然，但走向死亡的過程卻不應該如此。多一分關懷，少一點「無緣」，其實我們可以做到！—台中市市長 胡志強

2011年311大地震跟1995年阪神大地震中的罹難者，絕大部分都是本書所提及的「無緣死」孤獨老人。阪神大地震之後十一年的《國民生活白書》，直指1995年是日本的「志願工作者元年」，這種精神正好延伸及燃燒至各層面的社會問題上去。《無緣社會》這本書，正是這種精神延伸的明證。社會問題從來不會輕易消解，一切只待有心人主動站出來，集眾人之力，共思解決之道。—作家、日本社會文化研究家 湯禎兆

《無緣社會》是給我們臺灣社會的一記「警鐘」，希望國人能夠用心閱讀它！—門諾社

會福利慈善事業基金會董事長 黃勝雄

人無法獨立於社會而生存。願這本書的出版能刺激出更多創新的想法，來聯結更多的緣，豐富我們臺灣原本就已經聞名世界的「人情味社會」。一台大社工系教授 楊培珊

作者介紹:

編著者簡介

NHK特別採訪小組

日本放送協會（NHK）紀錄片節目《NHK特別專題報導》的製播團隊之一。

《NHK特別專題報導》自一九八九年播出第一個特別專題報導《政治是可以改變的嗎？里庫路特事件的衝擊》至今，製播了超過二千四百八十七部與社會、國際、經濟、歷史、政治、醫學、災難、自然環境、文化藝術、娛樂、天文地理有關的記錄片。

《無緣社會—「無緣死」三萬二千人的衝擊》的採訪團隊，是一群長期關懷、採訪社會議題的NHK記者、導播與攝影師。在製作這次專題報導之前，他們曾在二〇〇六年製作過《窮忙族（一）拚命工作也無法擺脫貧窮》及《窮忙族（二）靠努力就能擺脫貧窮嗎？》的專題報導。

譯者簡介

鄭舜瓏

輔仁大學日文系，台灣大學日文研究所畢，主修日本近現代文學。

日本福岡大學交換學生一年。曾任碧湖劇場日文導覽人員、版權代理公司日文版權業務。

平時喜歡耽溺於故事、文字、和音樂之中。

譯有《請勿在此丟棄屍體》、《殺意必定三度降臨》、《平成猿蟹合戰圖》、《新・A V時代——讓AV走出陰暗小房間的那些人、那些事》等作品。（以上皆由新雨出版）

目錄: 推薦 希望臺灣不會走向「無緣社會」／門諾社會福利慈善事業基金會董事長 黃勝雄

推薦 人無法獨立於社會而生存／台大社工系教授 楊培珊

推薦 抬起頭，向溫暖的人群前進／弘道老人福利基金會執行長 林依瑩

推薦 以「結緣」終結「無緣」／清華大學材料科學工程研究所博士 施修正  
前言

序章 「孤苦無依者」日益增加的日本

第一章 追蹤「行旅死亡人」——總結於寥寥數行的一生

【專欄】悄悄蔓延的「直葬」

第二章 日益淡薄的親情——被「拒絕認領」的遺體流落何方

第三章 單身化時代——「終身未婚者」遽增

【專欄】老漂族

第四章 社緣被切斷之後——仰賴「替代家人」的他們①

第五章 「單身貴族」的女性們——仰賴「替代家人」的他們②

【專欄】共同墓

第六章 對「無緣死」的恐懼已蔓延到年輕族群——在推特中訴說對未來的不安

【專欄】年輕力壯卻「繭居在家」

第七章 為了重建人際關係——重獲新生的男人

第八章 消失的老人們——高齡者接連失蹤

第九章 從無緣社會到結緣社會——尋求新的「聯結」

· · · · · (收起)

[無緣社會](#) [下载链接1](#)

## 标签

社会科学

社會

日本

报道文学

好书，值得一读

港台版

日本文学

无缘社会

## 评论

真不知道该如何客观评价日本人“不想给别人添麻烦”这种社会心态。亲戚关系疏远，子女也有自己的家庭，老人死在家里都无人知晓。人口老龄化真的也是造成无缘社会的一个因素，但是国家政府根本就没有这方面的考虑，更不要说普通老百姓。

---

所以人該「互相折磨而彼此需要」。

[無緣社會\\_下载链接1](#)

书评

[無緣社會\\_下载链接1](#)