

回声



[回声 下载链接1](#)

著者:程青

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2015-9-1

装帧:精装

isbn:9787569903591

某日早晨，某报副总编辑普春元接到梁办电话，让他写信举报国企老总丁鲲贪腐。普春元领了任务之后在各种思想斗争中花了三天写完举报信。在这三天中，他经历了工作组进驻单位、无力应付老婆的疲惫不堪的家庭生活、失而复得的爱情、好友的离世、叔叔的生日宴会、老婆堂哥的拉拢、报社一把手出事、办公室的真情与暧昧等等一系列的事情，而最折磨他内心的是写举报信这件事本身。他看透了这本是两个大哥火并，而他作为一个出身寒门、一步一步靠自己奋斗才有今天的农村青年，两位大哥都是他苦苦寻找并想依傍的靠山。两位大哥对他都颇为赏识，因此让他夹在他们之间左右为难，而且他觉得牺牲哪头关系都十分可惜。但是据他老婆的堂哥点拨，他明白在这样的时候他不能想着鱼和熊掌兼得，也不能从中选优，只求能在他们的乱枪之下保命。因此他尽管努力顺势而为，却还是如履薄冰，左右为难。

普春元的大学同学陈炼，是个正直敢为的媒体人，他一直主动揭露贪污腐败，写了许多批评性报道，在媒体圈很有声望。普春元在大学时代是把陈炼当偶像的，可是他却不敢像他一样一马当先，他自己是求稳求名利，而陈炼是为理想奋斗的。他既羡慕他，又自愧不如。他考虑太多的现实利益，不能像陈炼那样按自己的想法做事。然而，陈炼在揭露贪腐中也受到明枪暗箭的伤害，他的个性使他在工作中备受伤害，抑郁成疾。在现实利益与公平正义的新闻理想之间，普春元该何去何从？

作者介绍:

程青，供职新华社。中国作协会员。北京作协签约作家。1985年开始发表小说，出版长篇小说《天使》《最温暖的寒夜》《发烧》《成人游戏》《恋爱课》《织网的蜘蛛》《美女作家》《月亮上的家》，小说集《十周岁》《上海夜色下的36小时》《今晚吃烧烤》，散文集《暗处的花朵》等。获得老舍文学奖。

目录:

[回声](#) [下载链接1](#)

标签

现实

我想读这本书

小说

好书，值得一读

反腐

媒体

程青

良知

评论

短篇小说，一小时能看完，人物心理描述的不错，能引起共鸣，香艳yy的地方也有，总体主线反腐？

世界这个大棋局，我们真的能赢吗，也许真理永远在我们认为的别处

官场和舆论界的勾结，人到中年的危机感与无力感，写的非常真切。

双11淘宝9块9买的，废话太多，主角超令人讨厌，基本没什么情节，结尾更是莫名其妙。

总有种看了一半的感觉，结尾结的有点突然

内容真实，官场、生活刀刀见肉，充满压抑感，结尾虽引人遐想但还是感觉唐突。

阴差阳错才有趣

很短但是值得回味。

人物心理活动描写的很细腻，身临其境。面对梁丁之战的战队纠结，回顾与梁丁二人的过往交情，清晰的展现了节骨眼上对现状与未来的分析以及自我良知的反思，普通人眼中的大领导，也只不过是想在大大领导之间谋求生存之地；面对老涂时表面的谨慎谦卑与内心的洞察秋毫，真是收放自如却又聪明睿智，不会被人作为一级防备对象以不会让人随意调派消遣利用……农村出来的小伙，想要仕途节节高，除了实打实的练就真实的本领武装自己，圆滑处事、谨慎做人、该拍马屁拍马屁该站后面站后面的“识时务”也是非常重要，当然，还有永不言弃的大树靠山。圆滑处事本没错，关键是要让人很舒服的圆滑才能事半功倍且不遭人反感。小说的开放式结尾，让人意犹未尽，官商相杀相残，究竟战况如何呢？恐怕也只有现实生活中的每一次实战才能给出答案了。

每个人都是棋盘中的一颗棋子，自己的权利越大越坐到将军位置，才会有卒，炮，车保护。但是这本书结尾很突然。什么也没结果看的很难受

[回声](#) [下载链接1](#)

书评

尼采说，望深渊太久，深渊予以回眸。官场亦如是，只是官场宦海，回眸难见，尽是回声。时而风声鹤唳，时而惊天动地，时而屏声息气，时而雷霆万钧。写官场难，写中国官场难上加难，绵延数千年官场旧习气，与现代政治交织杂糅，螺蛳壳里做道场，西装革履的人，耍的竟还是旧刀枪。...

[回声](#) [下载链接1](#)