

# 歌德与拿破仑



[歌德与拿破仑\\_下载链接1](#)

著者:【德】古斯塔夫·塞普特

出版者:黑龙江教育出版社

出版时间:2015-9

装帧:精装

isbn:9787531684459

1808年10月2日，两位书写历史的伟大人物：歌德和拿破仑在埃尔富特会面，开始了两位天才的之间的对话。在这本历史著作中，作者通过描述这两位世纪伟人会面的历史，

展示了当时时代的全景。这是一本很好的关于歌德的书籍，同时也是一本文化历史的珍品。

作者介绍:

本书作者古斯塔夫·塞普特 (Gustav Seibt)是德国最有威望的报纸副刊评论家之一。他曾任职于德国《法兰克福汇报》(Die Frankfurter Allgemeine Zeitung)、《柏林日报》(Die Berliner Zeitung)和《时代报》(Die Zeit)。自从2001年以来，他就为《南德意志报》(Die Süddeutsche Zeitung)撰稿。他撰写的报纸副刊评论多次获奖，特别值得一提的是，他曾获得西格蒙德·弗洛伊德学术论文奖(Sigmund-Freud-Preis für wissenschaftliche Prosa)。

目录: 第一章 驻守弗劳恩开阔地旁歌德故居的士兵  
1806年的魏玛：与拿破仑失之交臂带来严重后果  
第二章 莱茵联盟的德国人  
在通往皇帝的路上：读物、讨论、文学创作  
第三章 “您是位男子汉大丈夫！” (Vous tes un homme! )  
在埃尔福特与魏玛的会见  
第四章 “我的皇帝”  
法兰西第一帝国的作家  
第五章 世界汇编  
提高了的见识：老年歌德对拿破仑的纪念  
后记  
附录  
注释  
原始资料与文献  
人名索引  
· · · · · (收起)

[歌德与拿破仑 下载链接1](#)

标签

- 历史
- 德国
- 文学
- 法国
- 歌德

拿破仑

古斯塔夫·塞普特

## 评论

歌德与拿破仑，一次看不出啥重要性的会见（这本书极力想表达却没能表达出来的主题），被作者加了点法德关系、欧洲形势、歌德的创作过程，双方对彼此的评判，当时的一些重要人物，等等等等，变成了这本书。整个架构跟绕毛线球似的，语言也非常啰嗦。

-----  
史料列举的蛮详尽的但说实话我真没看出来这次会面的历史性。

-----  
诗人与帝王，帝王也有诗人气质。帝王有求于诗人，而诗人却无求于帝王。一位在催促，一位在逃避。其实本身毫无交际，也，毫无意义。

-----  
在我看来，这本书里出现的是一个高智商、高情商；有点小狡黠，有点小固执；不拘泥于国界，不为爱国主义所缚，但不乏慈悲的歌德（与之前印象中灰常严肃的小老头形象完全不同）。如果时间充裕对歌德本人感兴趣可以慢慢翻阅这本书，里面涉及了很多的资料内容，总的来说比较枯燥，条理结构都不够明确。

-----  
[歌德与拿破仑 下载链接1](#)

## 书评

两颗星不是给书的内容的，两人的会见没有作者说的那么有历史性，但如果想了解这一时期的歌德，这是本资料丰富的作品，可翻译实在太不认真。有的作品的翻译还可以模糊地读过去，但这部的翻译完全影响阅读，有大量的逻辑不清和不知所云，比如：“歌德两次险些在战争中丧命，然后...

-----  
歌德与拿破仑 下载链接1