

英伦印象



[英伦印象_下载链接1_](#)

著者:[美] 亨利·詹姆斯

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787550011212

《英伦印象》是亨利·詹姆斯所著的游记，写于1888至1897年间。收录的游记内容既有批评，也有赞赏，既讲究浓笔重彩的描绘，又注意一丝不苟的纪实，作者通过文字带我们到英国经历春天的复活节、阴雨的仲夏、难得的秋阳和新年，走过伦敦、沃里克、北德文郡……参观威斯敏斯特教堂，参加没有本科生参加的牛津大学毕业典礼，在雾中的泰晤士河畔漫步，在古朴的修道院和古城堡中沉思……

作者介绍:

詹姆斯（1843-1916），19世纪继霍桑、麦尔维尔之后最伟大的美国小说家，也是美国乃至世界文学史上的大文豪。著有长篇小说《一位女士的画像》、《鸽翼》、《使节》、《金碗》，中短篇小说《黛西·米勒》、《阿斯彭文稿》、《螺丝在拧紧》，评论集《法国诗人和小说集》、《一组不完整的画像》等，此外也写了许多文学评论、游记、传记和剧本。他的创作对20世纪崛起的现代派及后现代派文学有着非常巨大的影响。亨利·詹姆斯被认为是心理分析小说的开创者之一，是20世纪小说的意识流写作技巧的先驱。

目录:

[英伦印象 下载链接1](#)

标签

随笔

亨利·詹姆斯

英国

杂文随笔

旅行

文学

99

美国文学

评论

老詹姆斯的语言，看中文我都觉得醉（褒贬两层含义的醉）。但这仍然不妨碍“世界上最好的游记”的名气，也不妨碍我一直以来想和老詹姆斯一起旅游的伟大心愿（即便怀着甚于伊迪丝·沃顿二十倍的胆怯与卑微）

似乎每个人都总有一段时间会憧憬英伦

漫游精神在，可这100年前的文字，读来还是少了些愉悦…

情人眼里出西施的典型 简直是恨不得把每个地方都说成世界上最美的
喜欢到入籍那也是真爱。有篇写他去威斯敏斯特参加葬礼
而当时他不知道自己亦将长眠于此。

亨利·詹姆斯的东西，不那么容易读。

文风局促，东拉西扯，不知所云

亨利·詹姆斯笔下的英国被富于浪漫主义色彩的薄雾笼罩着，他以亲历者的感受呈现出没有边际的伦敦和英国乡村具有浓烈风轻云淡特色的美丽景致，全景与细节完全可以构成多幅卓绝的水彩画，而对英国习俗和历史遗迹的思索也是很有意思的。语言极其优美，翻译得特别好，这其中的乐趣就值得一读再读。

[英伦印象_下载链接1_](#)

书评

English's manners and customs British courtesy, he said the request "please", to accept the help or services, he said "thank you", no matter how insignificant things. To visit a friend before the other party advanc...

同是亨利詹姆斯的书，法国掠影读来令人心旷神怡，这本书却看不下去。到底是因为英国就是这样令人厌倦，让作者都无法写得有趣点，还是翻译的问题呢？ sign

书中的描写风景是上个世纪的英国，很让人向往。想象着自己是作者在英国的村庄和伦敦中穿过，感受从书中传来的那种英伦风景，无论是那古老教堂的幽深还是皮迪卡利的繁华，无论是热闹的还是寂静的都深深的吸引着我。文字间传递来的复古和时尚都让人对这块土地爱的深沉。

并不像它的书名说的那样轻松。
作者詹姆斯，意识流小说的先驱，所以当然不大看利索。
但是这种“絮语”很能引人入胜。它像烟一样把我缠绕。

[英伦印象_下载链接1](#)