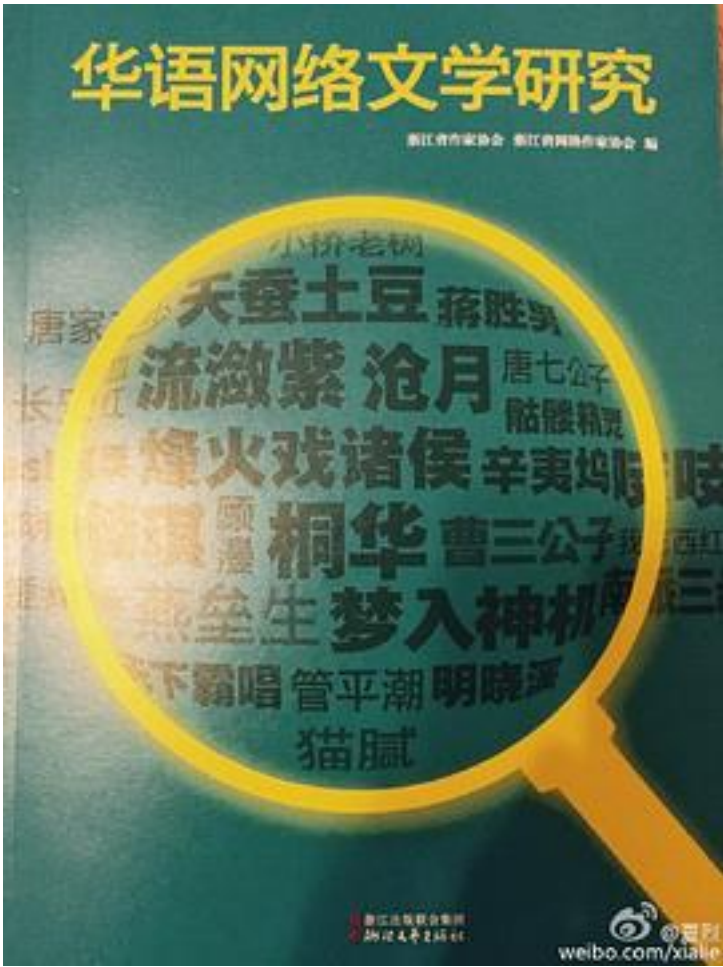


华语网络文学研究



[华语网络文学研究_下载链接1](#)

著者:夏烈

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787533942618

作者介绍:

目录: 网络文学的综合治理与时代使命 (夏烈)
新生的网络文学如何“浴火重生” (马季)
大陆新武侠与科学思维——评韩云波教授《“后金庸”武侠》 (木剑客)
“中间道路”的商业前提及网文两面性的再认识 (杪椽)
民间叙事传统与网络文学创作 (吴长青)
网络文学的美学追求 (单小曦)
当代文化背景下网络文学粉丝经济研究 (李如/王宗法)
气御千年：一次反类型化的创新 (刘英)
沧月武侠创作中女性意识的彰显与偏移 (陈力君)
媒体革命视野下的网络文学“经典化” (邵燕君)
文学网站生产机制与粉丝文化考察——以“起点”、“红袖”、“香江”、“豆瓣”为中心 (邵燕君/周佚/王恺文/肖映萱/李强)
想象的盛宴：网络文学与游戏 (沈荣)
一片绿叶儿 (李异)
网络文学中的“文化自省” (丰言)
《法师伊凡》：网生代的反思之作 (冬劫)
百年书生白蛇梦 (青衣牧云)
温暖与百感交集的旅程——小评《寻找爱情的邹小姐》 (哭泣的狐狸)
最后一个勇敢的人 (郝景芳)
云上读郝景芳 (夏烈)
编后记 网络文学交流的共同依凭
· · · · · · ([收起](#))

[华语网络文学研究 下载链接1](#)

标签

网文

文艺理论

\\

评论

中规中矩。

[华语网络文学研究 下载链接1](#)

书评

[华语网络文学研究 下载链接1](#)